

بويني لندن، والسوق الواسعة من قبله العربي،  
في اليوم ١١، اوجع اجتماع وزراء النفط العرب في منظمة «اوابيك» الخلقية  
جدول الأعمال المؤلف من ١٠٠ بنداً من ضمنها مبررات الخلقية لعام ١٩٩٠ والمقدرة  
٢٨ مليون دولار، وشكلت العلاقات مع «اوابيك»، والجمعية  
الاقتصادية الأوروبية، كما ستكون مشكلة البيئة من المسائل الاساسية التي  
سيناقشها الاجتماع

على صعيد آخر، تواصل اليوم على  
هاش اجتماع «اوابيك»، مشاورات وزراء  
النفط في اوابيك، التاجيل الذي للخليج  
العربي، رغم ان اجتماعه الرسمي في  
الاطار لبيئة التعاون البترولوي قد انتهى في  
ساعة متأخرة أمس.

وتتكرر المشاورات حول التقارير  
الخامسة وايضاح اسس القطعة الخلقية  
ويحت موضوع الاجتماع الخلقية لخلق  
اوابيك في فيينا الذي سيبدأ في ٢٥ نوفمبر  
(تشرين الثاني) الحالي.

وتتكرر هذه المشاورات ضمن التحرك  
الذي بدأ في الاسواق الماضي، والذي تمثل  
في التراجعات التي نجم بها الضيق على  
القطعة المصباح لكل من السعودية  
والعراق.

وقالت مصادر بترولية ان المشاورات  
الحالية بين وزراء اقطار مجلس التعاون  
الخليجي الاعضاء في «اوابيك» لن تسفر  
عن نتائج محددة، وانها ستكون ذات طبيعة  
تقنية.

وتضيف هذه المصادر ان وزراء نفط  
(التمتعة في ص)







# الشرق الأوسط تتابع نتائج المحادثات الأمريكية - الإسرائيلية لم يطرأ أي جديد وشامير سافر مثقلاً بالمشاكل والانتقادات اليهود الأمريكيون طالبوا بتغيير سياسة إسرائيل لرفع الحرج عنهم



فكرت مصر لانتصارها على  
الجزائر وصعودها الى نهائيات كأس  
العالم. رأيت الفرحة في كل وجه. منذ  
سنوات طويلة لم أرها هذه السعادة على  
وجوه الأطفال والمسنين، والصغار والكبار  
والنساء والرجال.

## فكرة

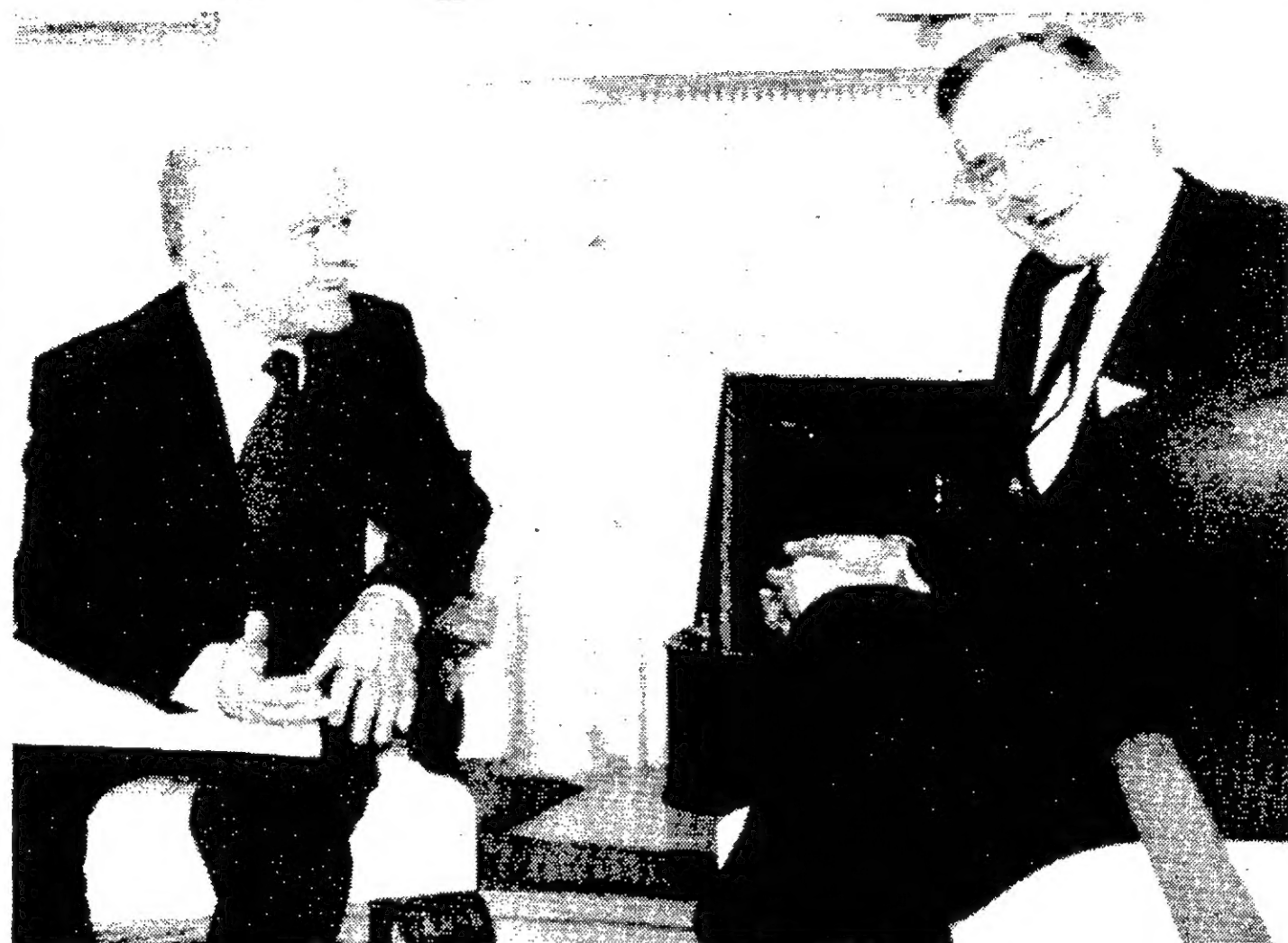
كيف تستطيع أن تستقي هذه الفرحة على وجوها أياما  
عديدة بدلا من يوم واحد؟ فكرت أن أنتدب الكاتبة الجوهري الذي  
ترب فريق الكرة القومي ليحضر مجلس الوزراء، فنظم الوزراء  
كيف يعملون بروح الفريق.

ولو أن الفريق القومي انقسم الى عدة فرق واحزاب لما  
استطاع أن يحقق هذا النصر، ولو أمسك كل لاعب برفقة كل لاعب  
آخر لتحول الفوز الى هزيمة. ولو أصر كل لاعب أن يصيب الهدف  
دون سواه لما أمكننا أن نصل الى الهدف. وبقينا نحاور بعضنا  
بعضا بدلا من أن نحاور الفريق الجزائري.

ونحن في حاجة الى كاتبة جوهري، في شركات كثيرة وفي  
وزارات عديدة وفي مصالح مختلفة. لا يزال نحارب في كل مكان.  
لا يزال بعض الموظفين يقتصرون على لقب «رئيس الفريق» ولا  
يزال نمضي وقتنا في النزاع والخلاف والتكالب على الوظائف  
الكبرى. وإذا رأينا رجلا يعمل وينتج أعلننا عليه الحرب وأسرع  
فريق بدس له السبائس، وفريق آخر يعلنه في ظهره بالخناجر  
والسكاكين وفريق ثالث يكتب التقارير ويؤرق الإرقام.

سوف يعلمنا الكاتبة الجوهري أن تدب في الأمور بسرعة كما  
علم الفريق القومي ألا يحتفظ اللاعب بالكرة في قدمه أكثر من  
يضع ثوابه في سلة سلة. ولا كانت هذه السياسة معلقة  
في حياتنا لما تأملت القوانين وتعدت القرارات، ولما ارتفعت  
الأقدام في أصابع المسؤولين قبل أن تصدر القرار.

وسوف يعلمنا الكاتبة الجوهري أن نخاف اللاعبين الكفاء لا  
الاصدقاء، ولا الذين يلعبون معه الطاولة ولا الذين يوافقون على  
أرائه بالحق والباطل، والذين يجيدون الحق بكلمة «موافقون»  
يسمع لغات!



الرئيس بوش خلال اجتماعه مع شامير في البيت الأبيض.

واشنطن والشرق الأوسط من محمد صادق.

أين وصلت الجهود لدفع عملية السلام في الشرق الأوسط بعد  
زيارة رئيس وزراء إسرائيل إسحق شامير لواشنطن في الأسبوع  
الماضي؟ وهل تغير موقف الإدارة الأمريكية في تلك الجهود؟ وما التوجه  
أو المسار المتوقع أن تسلكه الأطراف المعنية بالسلام لتخفيف العبء  
الرئيسية، إن لم تكن الوحيدة على طريق السلام؟ وهي العبء المتمثلة في  
رفض إسرائيل أن يكون منظمة التحرير الفلسطينية دور في الحوار  
الفلسطيني الإسرائيلي المقترح إقامته في القاهرة. بل رفضها أي دور  
للمنظمة في عملية التسوية الشاملة التي يجري العمل عليها لحل  
الصراع العربي - الإسرائيلي.

هذه الأسئلة وغيرها هي المطروحة الآن في أوساط واشنطن  
الرسمية، وكذلك الأوساط السياسية والدبلوماسية المهتمة بالتسوية  
السلمية في المنطقة.

وفي إطار بحث تلك الأسئلة  
والإجابة عليها، تجمع الأوساط في  
تتبعها لجهود السلام وما حققته من  
نتائج بعد زيارة شامير لواشنطن  
وإجتماعاته مع الرئيس الأمريكي جورج  
بوش ووزير الخارجية جيمس بيكر، على  
أن الزيارة لم تصف أي جديد على  
جهود السلام وإن الموقف لا يزال على  
حاله، وأن الانتظار تتركز الآن على ما  
ستقره منظمة التحرير الفلسطينية في  
الأيام القليلة المقبلة بالتسوية لتحديد  
موقفها من النقاط الخمس التي طرحها  
بيكر لبدء حوار فلسطيني - إسرائيلي،  
رفضاً أو قبولاً.

## شامير لم يقدم جديدا

المسؤولون الأمريكيون في  
تصريحاتهم بعد زيارة شامير يؤكدون  
«أنه (شامير) لم يقدم جديداً، ولم يتخذ  
أي قرار بالنسبة إلى أي موضوع تم  
بحثه معه سواء بالنسبة لعملية السلام  
أو غيرها من الموضوعات». مستنداً  
إلى الخلاف والتوتر في العلاقات بين  
واشنطن وبكر، الذين لم يبقوا بعدوا  
الانتظار بأن الجهود فشلت، يقولون:  
«أننا ننتظر ما سيقوله الفلسطينيون في  
ردهم على نقاط بيكر».

ويشدد المسؤولون الأمريكيون على  
أنه رغم ذلك فإن إدارة الرئيس بوش لم  
تغير موقفها من الجهود الرامية لدفع  
عملية السلام، وإنما ستواصل دورها  
في هذه العملية انطلاقاً من المبادئ  
الأساسية التي أعلنتها الإدارة للتوصل  
إلى تسوية سلمية، وهي مبدأ الأرض  
مقابل السلام، والاعتراف بإسرائيل  
وضمان أمنها، وكذلك الاعتراف  
بالحقوق السياسية للشعب الفلسطيني،  
وليس فقط الانطلاق من نقاط بيكر التي  
يكرن القول أنها ليست إلا أطرافاً

## رفض شروط إسرائيل

وقد أكد عدم نجاح زيارة شامير  
ومباحثاته ومحاولاته إقناع الإدارة  
بموقفه، أن الرئيس بوش خلال اجتماعه  
معه في البيت الأبيض، لم يركز كثيراً  
في الحديث معه على عملية السلام، إذ  
أبلغ أن بيكر لخص له ما دار بينه وبين  
شامير عن عملية السلام.

وأبلغ الرئيس بوش شامير رفضه  
لشروط الإسرائيلية المتطرفة بالحوار مع  
المنظمة، تنقيهاً.

الفلسطينيين. وركز في اجتماعه بعد  
ذلك على موضوعات، تمنى شامير ألا  
تطرح وهي: الممارسات القمعية  
التي تنتهجها إسرائيل لوقف  
الانتفاضة في الأراضي المحتلة،  
وموضوع بناء المستوطنات في الضفة  
والقطاع، وموضوع التعاون النووي  
والحصار بين إسرائيل وجنوب  
أفريقيا، وهي موضوعات أبدى الرئيس  
بوش قلق إدارة منها، وأبلغ شامير أنها  
لا تساعد على التوصل إلى السلام.

وكذلك أكد عدم نجاح زيارة شامير  
ومباحثاته، أنه قبول في الكونجرس  
والمجلس، ولم تقتصر الانتقادات التي وجهت  
إليه على كونها جاءت من البيت الأبيض

والمكونجس، بل جاءت أيضاً من عدد  
كثير من زعماء بعض الفئات اليهودية  
الأمريكية الذين أبلغوه في رسالة مكتوبة  
الموقف الصعب الذي يجدون أنفسهم  
فيه وكذلك موقف إسرائيل في الولايات  
المتحدة نتيجة السياسات والمواقف التي  
تتبعها حكومتها. وفي سياسات أضعفت  
موقفهم في الدفاع عن إسرائيل في  
الولايات المتحدة وعلمهم لحشد التأييد  
والدعم لإسرائيل. وأن استمرار في  
يدركون أنهم بعد تلقيهم رد المنظمة،  
سيجربون ثانية لمواجهة هذه القضية  
الاسرائيلية بصورة مباشرة، ويعتقدون  
أنهم في تحركهم المقبل ربما يتغلون  
عليها بعد «توطيقهم لشامير المشكلة»  
أثناء زيارته.

## التحرك الأمريكي المقبل

أما على صعيد التوجه المقبل  
لتحرك الإدارة الأمريكية، فإنها بعد أن  
أبلغت منظمة التحرير بما نتج عن زيارة  
شامير، تنتظر الرد منها لتحديد معالم  
التحرك أو الخطوات المقبلة. ويقلع عن  
المسؤولين الأمريكيين قولهم: أن المنظمة  
لم ترفض نقاط بيكر، التي يدرسون  
إطار العمل الذي يدعو إليه، بكل تمنع،  
وهناك تفهم كبير جداً من جانب المنظمة  
لأهمية الرحلة وقبضها. كما يتابع  
المسؤولون في الإدارة باهتمام ويترقبون  
ما سيصدر عن اجتماعات اللجنة  
المركزية ولتفتح وغيرها من الاجتماعات  
التي تعقدها المنظمة في تونس منذ  
يومين.

وفي سياق هذا الاهتمام والمتابعة،  
ينظر المسؤولون الأمريكيون وغيرهم في  
الأوساط الدبلوماسية والسياسية في  
واشنطن باهتمام إلى الدعوة التي  
وجهتها منظمة التحرير لعقد اجتماع  
لدول جامعة الدول العربية على مستوى  
وزراء الخارجية لمبحث نقاط بيكر  
وتحديد موقف منها.

## اجتماعات غير مريحة

وأكدت تلك المصادر مطلعة في  
واشنطن في تصريحات لـ «الشرق  
الأوسط» أثناء تغطيتها لاجتماعات  
زيارة شامير قائلين: «أن اجتماعات  
شامير مع الرئيس الأمريكي ووزير  
الخارجية بيكر، كانت اجتماعات غير  
مريحة وصعبة لشامير، وجرى في جو  
من الانتقادات القوية التي وجهت إليه  
سواء في البيت الأبيض أو الكونجرس،  
وهي انتقادات تركزت على موضوعات  
مهمة مثل بناء المستوطنات والسياسات  
القمعية في الأراضي المحتلة، وموضوع  
التعاون النووي الصاروخي مع جنوب  
أفريقيا، وهي موضوعات تثير قلق  
الإدارة، وغير عنها المسؤولون بانتقادات  
قاسية لشامير، وعن رفضه لسياسات  
إسرائيل بشأنها، ولم يتوصل الطرفان  
إلى اتفاق بخصوصها، وربما يتفاقم  
الخلاف عليها بينهما في المستقبل إذ  
استمرت إسرائيل على سياساتها تجاه  
تلك الموضوعات.

وتابعت المصادر في تلخيصها  
للموقف بشأن جهود السلام وتوجيهها  
مستقبلاً بعد زيارة شامير قائلة: «أن  
الوضع بعد الزيارة هو أن الإدارة غير  
مستعدة لأن تتحسم مع الشروط  
الاسرائيلية، أو على الأقل، أنها غير  
مستعدة لتتحمس مع أية شروط أو أية  
اقتراحات اسرائيلية لا تتفق مع مبادرة  
أو نقاط بيكر الخمس، وهي غير  
مستعدة لأن تعطي أي شيء يتعارض  
مع تلك المبادرة أو تلك النقاط، وإن ما  
تلقاه شامير من انتقادات في اجتماعه  
مع الرئيس بوش في البيت الأبيض  
والكونجرس، أمر له مدلول مهم.  
وفي تفسيرها لقول المسؤولين  
الأمريكيين بعد الاجتماعات مع شامير  
أنهم في انتظار الرد من مصر لمعرفة  
الخطوات المقبلة أو التوجه المقبل لجهود  
السلام تقبل المصادر: «أن ذلك لا يعني  
أن العقبة هي مصر، وهو ما حاول  
شامير التركيز عليه في إجابته  
وتصريحاته في واشنطن، وتضيف: «أن  
القضية ما زالت في نفسها، شامير  
وسياسة حكومته الرافضة للسلام،  
والأداة تدرك ذلك، وتعترف أن مصر  
ليست عقبة، وإن دور مصر هو  
المساعدة على دفع عملية السلام».

ويذكر في هذا الخصوص أن  
المسؤولين الأمريكيين في قولهم أنهم  
ينتظرون رد مصر على نقاط بيكر يعنون  
ويقصدون رد منظمة التحرير

يعون الله تعالى...  
مؤسسة شمس العقارية  
بجدة - عن رغبتها في:  
شراء قطع أراضي بجدة  
بمساحات مختلفة، شمال شارع فلسطين  
وكذلك أراضي على البحر مباشرة  
للاطلاع: ٦٨٢٧١٧٩ / ٦٨٢٧٢٩٠  
ساعات من ٩ إلى ٤ إلى ٩ مساءً  
المنزل: الروضة - شارع صند - خلف سوبر ماركت

الأنشطة للسودانيين  
وفنانف شاعرة  
شركة صناعية وطنية تعلن عن حاجتها للوظائف التالية  
١ - مساعد رئيس حسابات: يشترط في المتقدم الحصول على  
بكالوريوس تجارة تخصص محاسبة مع خبرة لا تقل عن ٥  
سنوات لدى شركات صناعية، يشترط إتقان اللغة الانجليزية  
قراءة وكتابة وتحدث.  
٢ - مترجم: يشترط في المتقدم خبرة ٥ سنوات على  
الأقل في الترجمة والاستشارات القانونية.  
٣ - مكرتير: يشترط في المتقدم إجادة الطباغة على  
الآلآت العربية والانجليزية بسرعة لا تقل عن ٤٠ كلمة في  
الدقيقة، وإجادة تشغيل الكمبيوتر - الحد الأدنى للخبرة ٥  
سنوات.  
ترسل الطلبات: لعناية المدير العام  
الرياض ١١٥٥١ ص.ب: ٤٢٨٧١

يسر  
مستشفى المدينة الوطني  
بالمدينة المنورة  
أن يعلن عن استمرار العمل  
وبنفس النجاح  
في مركز تفتيش عصى المرأة والكلى  
بدون جراحة وتخدير أو ألم وذلك تحت إشراف  
الأستاذ الدكتور/ محمود عزت البراهيم  
أستاذ جراحة المسالك البولية بجامعة دمشق ٨٣٨٩٢٢٢  
للاستعلام يرجى الاتصال ٨٣٦٥٩٥٩

هل تفكروا  
ببناء قصر أو فلة أو عمارة  
إذا ترقبوا المفاجأة  
من فرنسا وألمانيا  
مؤسسة نجم عبد الله ابا حسيب للتجارة  
جدة - شارع التحلية

الصيد  
للحرف اليدوية  
استوديوهات حرفة وقطاع  
تصميم المنتجات الجلدية  
٨٣٦٥٩٥٩ - ٨٣٦٥٩٥٩

أنت مع الزمن في إيقاعه المدهش!  
جائكي من سيكو... مزيج يدور لا تخطفه العين من الأناقة  
الأخاذة ودقة الكوارتز... تصاميم تشع بالفخامة المستقلة  
للرجل المتشرد والجمال الأسر للسيدة العصرية...  
شراخ ميكر بين التفتيش الفاضلة وروعة الشكل...  
من سيكو... رائدة ساعات الكوارتز.  
سيكو... أنت مع الزمن في إيقاعه المدهش!

SEIKO GALAXY

الحصاني وشركاه  
Al-Hussaini & Co.

الإدارة العامة: جدة - الفروع: الرياض - الدمام - مكة المكرمة - المدينة المنورة - خميس مشيط - جيزان - الاحساء - بريدة



## موجز

### قائد البحرية السعودية يجتمع بقائد فرنسي

● الرياض - واس: اجتمع قائد القوات البحرية في المملكة العربية السعودية اللواء بحري ركن طلال بن سالم المضي ظهر أمس مع رئيس هيئة أركان القوات البحرية الفرنسية الفريق أول بحري برتراند دولوز ووفد المرافق له الذي يزور الرياض حالياً. وحضر الاجتماع الأمير اللواء بحري ركن فهد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن نائب قائد القوات البحرية وسفير فرنسا لدى السعودية جاك بريتر.

وجرى خلال الاجتماع تبادل الاحاديث الودية وتبادل الهدايا التذكارية.

وكان رئيس هيئة أركان القوات البحرية الفرنسية قد وصل إلى الرياض صباح أمس. وسيقيم المسؤول الفرنسي خلال زيارته للسعودية بزيارة لبعض قطاعات القوات المسلحة.

### مصادرات عسكرية بين عمان والصومال

● مسقط - واس: اجتمع نائب رئيس الوزراء لشؤون الأمن والدفاع في سلطنة عمان السيد فهد بن تيمور آل سعيد أمس مع وزير الدفاع بجمهورية الصومال الديمقراطية الدكتور حسين شيخ عبد الرحمن.

وجرى خلال اللقاء استعراض وجهات النظر حول الامور ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان الوزير الصومالي قد وصل إلى مسقط يوم الاربعاء الماضي.

### بريطانيا تؤكد بقاء الاساطيل الأجنبية في الخليج

● البحرين - وكالات الأنباء: أعلن الكوماندنر ديفيد ستون قائد المدمرة البريطانية «مانشستر» أمس ان الاساطيل الأجنبية ستبقى في الخليج الى ان يتحول وقف إطلاق النار بين العراق وإيران إلى سلام دائم.

وقال دالي ان يكون هناك سلام دائم ستظل البحرية البريطانية واساطيل أخرى من العالم في الخليج لمعاونة سفنها التجارية.

وأضاف: لإزالة الوضع غير مستقر. وهناك دائماً إمكانية وقوع شيء... وسفنتنا التجارية سعيدة بوجودنا هنا كشكل من أشكال التأمين.

### احتمال تأجيل الاجتماع التركي - البلغاري

#### الكويت - والشرق الأوسط:

رجحت مصادر دبلوماسية خليجية في الكويت أمس احتمال تأجيل موعد الاجتماع التركي البلغاري المقرر عقده في الكويت اواخر الشهر الحالي الى وقت آخر خلال الشهر المقبل.

وقالت المصادر ان سبب الاتجاه الى تأجيل الاجتماع يعود الى التطورات السياسية في كل من تركيا وبلغاريا ووصول رئيسيين جديدين للسلطة في كل منهما فضلاً عن تطورات سياسية محتملة في بلغاريا.

### رئيس الأركان المصري يبدأ زيارة لبريطانيا

#### لندن - والشرق الأوسط:

وصل إلى لندن أمس الفريق صفى الدين ابو شاف رئيس أركان القوات المسلحة المصرية في زيارة لبريطانيا تستغرق ستة أيام.

ويجري رئيس الأركان المصري خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين العسكريين في بريطانيا حول سبل دعم التعاون بين البلدين في المجالات العسكرية والتصنيع الحربي.



قتل المقاتل غربي واحد على الأقل واصيب ٣٤ آخرون في حادث تصادم وقع لسيارة اوتوبيس سياحي اسرائيلي اثناء جولة في مرتفعات الجولان السورية المحتلة وذلك بسبب الأضرار والضياع الذي كان يحيط بالمرتفعات. ويرى في الصورة أحد الناجين من الحادث ورجال الإنقاذ يحاولون سحبه بالجبال من الهوة التي سقطت فيها السيارة.

### مصادر مطلعة في القاهرة لـ الشرق الأوسط :

## اسرائيل تحفظت ازاء زيارة وفد الترويكاف وقلقة من الحوار المصري - الأوروبي

فكرة قيام حوار اسرائيلي - فلسطيني دون التشاور مسبقاً مع الحكومة الاسرائيلية.

وأشارت المصادر الى ان المبادرة الفرنسية بإجراء حوار عربي اوروبي في ديسمبر (كانون الأول) المقبل أدت الى زيادة القلق الاسرائيلي من تزايد الدعم الاوروبي للتوجهات العربية والفلسطينية الجديدة وان شامير سوف يبحث في باريس هذا الامر وإبلاغ سوق اسرائيل الرسمي من تلك المبادرة.

وكان قد سبق اسرائيل رفض استقبال اللجنة الوزارية في فبراير (شباط) الماضي والتي كانت تضم وزراء خارجية فرنسا واليونان وإسبانيا بسبب موقف اليونان المؤيد للغضبية العربية.

طريق عويته من الولايات المتحدة بعد تدخل واشنطن لافتتاح شامير بلقائهم.

وتكررت تلك المصادر ان شامير بحث خلال زيارته الاخيرة لواشنطن الموقف الأمريكي من التحركات الأوروبية وعما اذا كانت الولايات المتحدة تشجع الدول الأوروبية على دعم وتوسيع علاقاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية ومساندة التوجهات الفلسطينية الجديدة كوسيلة ضغط غير مباشرة على الحكومة الاسرائيلية.

وأبلغ شامير المسؤولين في الادارة الأمريكية قلقه من التحرك الأوروبي الحالي لدعم التوجهات الفلسطينية وتوسيع دائرة الحوار والاتصال الأوروبي مع منظمة التحرير الفلسطينية خاصة ان الدول الأوروبية بدأت تروج

القاهرة - مكتب والشرق الأوسط: علمت والشرق الأوسط ان الحكومة الاسرائيلية أبلغت الدول الأوروبية حيثما تحفظاتها على قيام اللجنة الوزارية الثلاثية التي تضم وزراء خارجية فرنسا وإسبانيا وإيرلندا بزيارة تل أبيب في إطار جولتها بمنطقة الشرق الأوسط لاستطلاع وجهات نظر الأطراف المعنية بالنزاع ومحاولة تقريب المواقف العربية والاسرائيلية.

وأكدت مصادر القاهرة لـ والشرق الأوسط ان التحفظ الاسرائيلي على مهمة اللجنة الثلاثية الأوروبية لزيارة دول المنطقة خاصة استجابتها في تل أبيب أدى الى اتفاق على عقد لقاء بين أعضاء اللجنة وبين اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي في باريس في

## استئناف المفاوضات الاثيوبية - الاريترية الـ ١١

# كارتر: محادثات أول ديسمبر بين الخرطوم وحركة قرنق

وفي أي مكان في محاولة لقرار السلام في الجنوب.

ومن جانبها أعلنت الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا أمس ان وفد الجبهة الذي كان قد وصل أمس الأول الى نيروبي، سيشارك في جولة المحادثات الاريترية - الاثيوبية الثانية التي ستجري بحضور الرئيس الاسبق كارتر والرئيس الكيني دانيال اراب موي اليوم.

وأشارت الجبهة الى ان محادثات نيروبي تعتبر استمراراً للمحادثات التمهيدية التي كانت قد بدأت في مدينة اتلانتا بالولايات المتحدة في شهر سبتمبر (أيلول) الماضي، وأن المحادثات ستتركز حول النقاط الأجرائية التي لا تزال عالقة ولم يتفق بشأنها في الاجتماع الأول.

وقال: انه رغم ان طريق المفاوضات ليس سهلاً ولا يخلو من الصعاب، فانتنا نؤكد أننا سنفرض فيه بجنية وتجاوب مع الجهود المبذولة في هذا المضمار. وأعربت الجبهة في بيانها عن أملها في ان تتمخض محادثات نيروبي المحيطة عن اتفاق حول كل المسائل الاجرائية تمهيداً للدخول في

مفاوضات جوهريه في المستقبل.

وفي القاهرة أعلن عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس مؤتمر الحوار الوطني القدير اركان حرب محمد الامين خليفة ان الرئيس المصري حسني مبارك وافق على استضافة القاهرة لأي مفاوضات قائمة بين السودان وحركة

التحرير.

وقال في تصريحات أمس ان السودان كان قد طلب من الرئيس مبارك خلال زيارته وفد الحوار الوطني للقاهرة مؤخرًا، برئاسة عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الداخلية العميد اركان حرب فيصل أبو صالح، باستضافة القاهرة للمفاوضات.

وأكد في تصريحاته الى ان جولة المحادثات بين السودان وحركة التحرير يجري التحضير لها حالياً وبصورة جادة.

من جهة أخرى قال العقيد خليفة ان وفداً سودانية ستقوم خلال الأيام المقبلة بزيارات لعدد من الدول العربية والدول الافريقية والأوروبية لاطلاعهم على جهود الحكومة لتحقيق السلام في جنوب السودان.

الجهود لاحتلال السلام في اريتريا معرباً عن اقتناعه الشديد بأنه سيتم الوصول الى مرحلة ايجابية في المحادثات.

وقد توجه كارتر الى نيروبي أمس لعقد جولة ثانية من المحادثات بين الجانبين.

وكان كارتر قد ترأس اجتماعاً تمهيدياً بين الحكومة الاثيوبية والجبهة الشعبية لتحرير اريتريا في اتلانتا بولاية جورجيا الأمريكية قبل شهرين.

وقد وصل كارتر الى اديس ابابا قادماً من الخرطوم حيث أجرى محادثات مع الفريق عمر حسن أحمد البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني، وعقد اجتماعاً منفصلاً مع مسؤولين في الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا التي يوجد مكتب لها في العاصمة السودانية.

وقالت وكالة السودان للأنباء ان كارتر والفريق البشير ناقشا أحدث المساعي الرامية الى إنهاء الحرب في جنوب السودان.

وقال الفريق البشير ان حكومته مستعدة للاجتماع مع ممثل الجيش الشعبي لتحرير السودان في أي وقت

اديس ابابا - نيروبي - وكالات الأنباء: أعلن الرئيس الأمريكي الاسبق جيمي كارتر أمس ان السودان والجيش الشعبي لتحرير السودان، الذي يتزعمه جون قرنق، اتفقا على إجراء محادثات سلام مباشرة في نيروبي في الأول من ديسمبر (كانون الأول) المقبل بينما يشرف كارتر على جولة محادثات ثانية بين الحكومة الاثيوبية والجبهة الشعبية لتحرير اريتريا في نيروبي ابتداء من اليوم.

وقال كارتر للصحفيين ان حكومة الخرطوم والجيش الشعبي لتحرير السودان اتفقا على إجراء المحادثات دون وضع شروط مسبقة.

من جانب آخر قال راديو اديس ابابا أمس ان الرئيس الأمريكي الاسبق كارتر اجتمع مع الرئيس الاثيوبي منجستو ميلا مريام في اديس ابابا وأعرب عن أمل يشوبه الحذر بشأن المحادثات التي تهدف الى إنهاء الحرب

الاثيوبية المستمرة في اريتريا منذ ٢٧ عاماً وقال الراديو ان الرئيس كارتر ابغ الرئيس منجستو في العاصمة الاثيوبية اديس ابابا، انه سيشارك على بطل

### الجامعة العربية تبدأ النظر المقبل

#### بعث مشروع ميثاقها الجديد

تونس - وكالات الأنباء: يبدأ في تونس منتصف الشهر المقبل النظر في مشروع ميثاق الجامعة الجديد الذي أعده الخبراء العرب المكلفون بتعديله، وذلك بناء على قرار مؤتمر القمة العربي الطارئ الذي عقد في الدار البيضاء خلال شهر مايو (أيار) الماضي.

ويتضمن مشروع ميثاق الجامعة العربية الجديد عدداً من البنود المهمة منها ان تصدر القمة العربية ومؤسسات الجامعة المختلفة، قراراتها بالاغلبية البسيطة وما يتقرر يعتبر ملزماً لمن يقبله، وأن تعقد القمة العربية بصورة عادية مرة كل ستة اشهر وتنعقد بصورة استثنائية كلما دعت الحاجة الى ذلك وبناء على طلب دولة او أكثر.

كما يتضمن المشروع ان ترفع لجان الامن العام للجامعة العربية الى درجة وزير وتسمية مساعديه بدرجة سفراء، وأن تكون العضوية في الجامعة عضوية طبيعية لكل دولة عربية مستقلة، وأن يتكون هيكل الجامعة من مكتب دائم يضم مندوبي الدول الأعضاء ومن مجلسين لوزراء الخارجية والاقتصاد يجتمعان لدورتين سنوياً إضافة الى اجتماع القمة في دورات الانتعاش العادي.

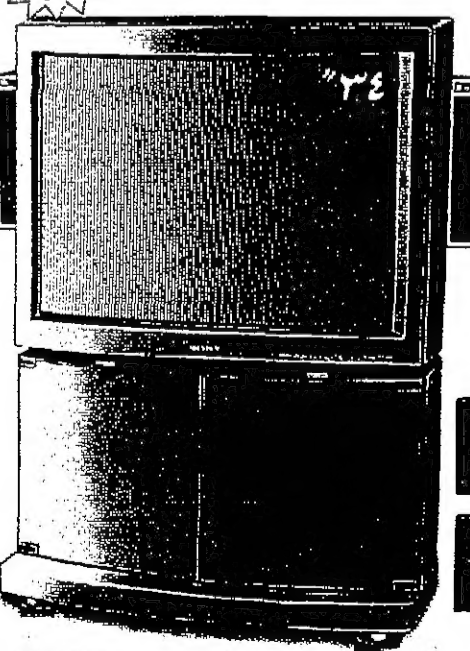
ويتضمن المشروع كذلك اعتبار اللجوء الى الجامعة لفض أي خلاف بين دولتين عضوين الزامياً. وفي حالة عدم نجاح المكتب الدائم او مجلس وزراء الخارجية في فض الخلاف، يدعو الامن العام للجامعة الى قمة عاجلة استثنائية يعتبر قرارها نافذاً ومع عدم اشتراك الدولتين طرفي الخلاف في للدول او القرارات.

سوني  
SONY

شاشة  
سوف العملاقة  
تضفي المتعة والسعادة  
على كافة أفراد الأسرة

نظام رقمي  
صورة فني صورة.  
تحليل دقيق للصورة يصل  
إلى ٦٥٠ خط أفقي  
يوفر لكم صورة حيوية  
فائقة الجودة.

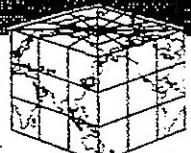
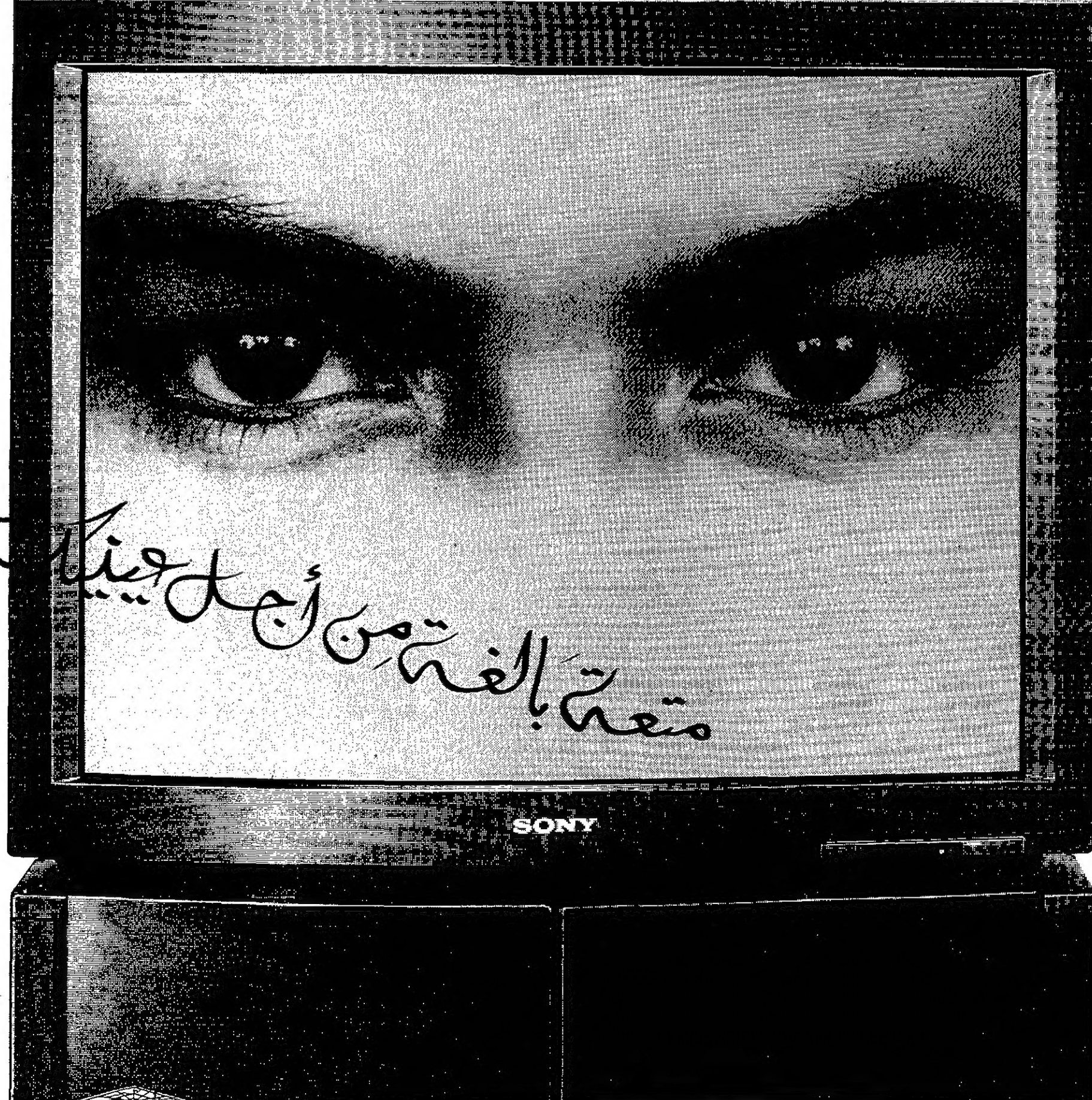
● ٢٠٠ واط ستيريو PMRO  
● ١٥ نقل  
● معزز نظام الصوت الفراعي المحيط / صوت  
الفضاء  
● تحليل دقيق للصورة يصل إلى ٦٥٠ خط أفقي  
يوفر لكم صورة حيوية فائقة الجودة.  
● مزود بوحدي تحكم عن بعد.



KV-3400D

KV-3400

BLACK TRINITRON



متعة بالغة من أجل عينيك

مركز صيانة وقطع غيار سوني  
الرياض - جدة - مكة المكرمة  
الدمشق - حلب - اللاذقية  
دمشق - حلب - اللاذقية  
دمشق - حلب - اللاذقية

للموسسة الالكترونية الحديثة  
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT  
الرياض - جدة - مكة المكرمة  
الدمشق - حلب - اللاذقية  
دمشق - حلب - اللاذقية



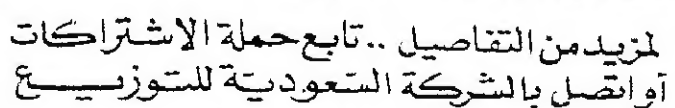








جريدة الشرق الأوسط، جريدة عرب نيوز، جريدة المشهور، جريدة الرياضية  
مجلة المجلة، مجلة سيدي، مجلة الشرق الأوسط، ومجلة باسم



# الأحداث المفاجئة في أوروبا الشرقية لا تشكل تهديداً مباشراً على الولاءات العسكرية



راجيف غاندي رئيس وزراء الهند

ساندي قد جعلت الأمر أسهل على  
النفساء كي يخلن الجبال السياسي  
السيدة جيري، ولكن  
بعض المواقف لم تتغير.  
من المثلث للنظر ان حملة هذا  
شهر الانتخابية فيها عدد كبير من  
النفساء المرشحات اللواتي هن  
يروهن على الساحة الى اتصالهن  
بجوزاء أقواء سابقين. فالسيدة جيري  
هي كثة جيري رئيس جمهورية الهند  
السابق. وعلى الرغم من خبرة ثلاثين  
سنة في العمل الاجتماعي مع المشوك  
عليها انها كانت تستعمل التبريع لولا  
رغبتهما ببناء طاعة اللواتي يتبعن

ونيوهلبي، والشرق الأوسط من  
 ونى إلى: ملين:  
 في إحدى الساحات العديدة في  
 العاصمة الهنيدية نيوهلبي  
 توقف السيارات محفة صرير  
 ساداً بينما تعبر سيارة جنس  
 صغيرة مفقودة ملكة بالأمان  
 في حمل المرأة فضة الشعر  
 تدنو الساري ذات شبه كبير  
 فتري غاندي رئيسة وزراء الهند  
 سباًقة. وهذه المرأة هي موهيني  
 بيري المرحومة في نيوهلبي التي  
 أمراً أقدمها رئيساً غاندي  
 سباعها على الفور بإحد المقاعد  
 برلمانية.  
 إن جيري وإحدة من ٤٦ امرأة بين  
 مستمعة تملحن بطون جنس المؤتمر  
 حاكم في انتخابات هذا الشهر.  
 ويرت عن استانيان إلى راجيش غاندي  
 في يومه في جل مزيد من النساء  
 عملن في المجال السياسي. وإن والته  
 غاندي لم يفلح لمرجعتها في  
 تنازع جنس المؤتمر بأن يرحبها من  
 سبستان سيطعن غاندي فعلاً. ومن وجود  
 مراهضة في إيضال أقل حماسه لرات  
 نساء في الميدان السياسي فقد بات  
 أن المؤكد أن عدد النساء في البرلمان  
 قليل سيكمن أقل من ٤٢. كانت أنديا

**برلين الغربية - الشرقية -**  
**شرق الأوسط - خمسة ديواس**  
**زاد وولد رينجوت؟**

يزور رؤوسه غير مصدق.  
لقد وجدوا وفرة في الفواكه  
الخارجية والحلويات والملايس الباهرة  
ولكن بأية أسعار! أن شرط الكاسيت  
الذي يباع بـ ١٠ دولارات وبيع الدولار في برلين  
الشرقية سعره ٢٢ دولاراً في برلين  
الغربية.

ويجوز من مكشولات مع  
بطاس مقلية عشرة دولار،  
ولكن الطابزين لشراؤها منازل طويلة  
جداً، فليس هناك مكشولات في برلين  
الشرقية.

في عرض تجارهم الشباب  
القائمون من برلين الشرقية متعجبين،  
قالوا: «أنا وادع الاستيراد، فاستفكنا

تيس وزراء الصين يبدؤ منزعجاً لتأخره في داكا

دكا. ق. ن. : اعترف رئيس وزراء  
الهند الشيعة في بيعة أمس بان بلاده  
تلائم بشدة نتيجة القويبات التي  
رسمتها حكومة الدول الغربية في  
عقبات التطورات الاخيرة التي حصلت  
فيها. اذ قال ان حكومته مستعدة  
لمواجهة البيعة.

والق بيعة في مؤتمر صفعي عقده  
فما قبل مغادرته بنجلاديش متوجها الى  
مكة نفيال بان الهند ليست ارض الارابي التي  
تعرض فيها قسما من هذه القويبات ضد  
الصين. اذ ان الصين مستعدة للحسن  
الموقف الناجم عن الامانة.

وردا على سؤال حول موجة  
الاصلاح التي تحتاج اليها الشيعة  
في بنجوا. اذ يقول : اننا نريد ان  
نكون في ارضنا.

**التفصيل العام :** في المملكة العربية السعودية الشركة السعودية للمجموعات والأحجار الكريمة تأسست في ٤٧٧٤٨٥٨  
**للوزير، الرئيس،** عمرات التريعات : ٤٧٧٤٥٥٢ مرض بشأن العلبات : ٤٦٤٨٩٢٦/٤٦٢٠٢٥٧  
 مرض الشاقي : ٤٦٤٨٩١١ / ٤٦٣٢٢١٩ / ٤٧٦٢٥٩ / **مفسر** : مرض بشأن : ٨٤٤٨٦٦٢  
**مفسر** عمرات خطر ضد القاتع رزق (مركز المجموع) : ٦٦٩٢٠١٢ : عمرات ضد القاتع رزق (سوق جلة التوفلي) : ٦٦٩٥٤٢٣  
**مفسر المجموعة** : علات وسيد المهدي : ٨٢٨٥٤٥٨







بسم الله الرحمن الرحيم



الفضاء من أجل كوكب الأرض  
Space For Earth

## تتقدم جمعية مستكشفي الفضاء بخالص الشكر والتقدير لحكومة المملكة العربية السعودية ممثلة بوزارة الدفاع والطيران لرعايتها المؤتمر الخامس للجمعية الذي عقد في الرياض خلال الفترة من ١٣-١٨ ربيع الثاني ١٤١٠هـ الموافق ١١-١٦ نوفمبر ١٩٨٩م كما تخصص بالشكر :

الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض - وزارة المعارف - وزارة الإعلام - وزارة التعليم العالي - الرئاسة العامة لرعاية الشباب - مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية - جمعية النهضة النسائية الخيرية

مجموعة شركات آل السيف  
مجموعة شركات ومؤسسات  
أكرم العجوة وأولاده  
مجموعة شركات الحمراي  
مجموعة شركات دلة  
مجموعة شركات  
ومؤسسات العويضة  
مجموعة شركات عبد الهادي  
عبدالله القحطاني وأولاده  
مؤسسة الجريسي  
مؤسسة سناس  
وستنغهاوس  
العربية السعودية  
شركة كساب الدولية  
للاستثمارات التجارية  
العربية للتعهدات الفنية  
مجموعة الرشيد للتجارة والصناعة  
مكتب الرشيد للهندسة



شركة داسو  
شركة الراجحي  
المصرفية للاستثمار  
شركة سعودي  
أوجية المحدودة  
الشركة السعودية  
للأبحاث والتسويق  
الشركة السعودية  
للصناعات الأساسية (سابك)  
شركة سمارك  
شركة عبدالعزيز  
ومحمد الجميح  
شركة العليان المالية  
شركة الكابلات السعودية  
شركة ماركوني المحدودة  
ماك دونالد دوغلاس



مؤسسة محمد بن لادن

أرامكو السعودية

إيروسباسيال

بل كندا العالمية المتحدة

بريتش إيروسبيس

بوينغ مدل إيست

الخطوط الجوية

العربية السعودية

شركة بترومين

لزيوت التشحيم

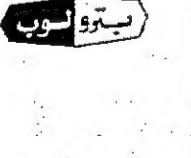
شركة بن زقر

للتجارة والصناعة

شركة الجفالي

شركة جنرال إلكتريك

السعودية الأمريكية









## تقرير التقييم التوسيط الأسبوعي

# جنرال الكتريك تأخذ المبادرة في "وول ستريت" تراجع الاسترليني استدعى تدخل بنك إنجلترا لدعمه

لندن - الشرق الأوسط - من سامي السعيد:

وقعا جديدا في اوساط بورصة لندن يوم الأربعاء الماضي وقد رحبت البورصة بالتقرير بالنظر في واقعته، وتوقعاته الحذرة نسبيا لمستقبل التضخم في المملكة المتحدة وللخسارة الدولية. وقد اعتبرت أسواق المال ان هذه التوقعات تقسح المجال لمراجعات إيجابية في وقت لاحق كما رحبت سوق المال ايضا بتأكيد جون مايجور انه سيبقى في اتباع سياسة متشددة على صعيد الإنفاق الداخلي.

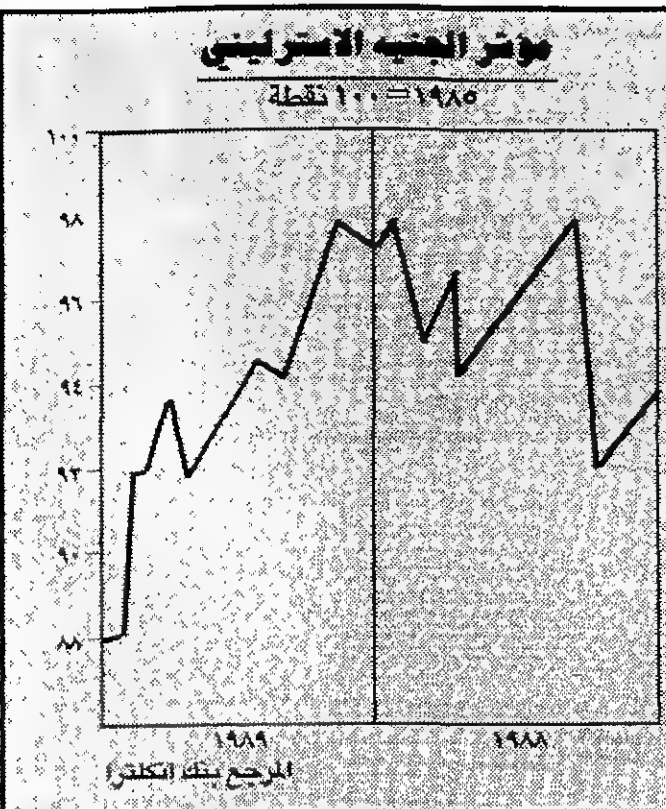
وأكثر محلي البورصة اعتبرا ان توقعه لنمو لا يزيد عن ٢٥ في المائة في الناتج المحلي الإجمالي العام المقبل واقعي ومقبول. غير ان الوزير البريطاني اعطى صورة قاتمة عن نسب التضخم في البلاد حين قال انها ستبقى عالية خلال الأشهر المقبلة، الامر الذي يفتقر بقاء معدلات الفائدة على الجنيه الاسترليني مرتفعة بعض الوقت. وتلك يوم الجمعة ان مؤشر أسعار المشرق عن شهر أكتوبر (تشرين الأول) ارتفع بنسبة ٠.٨ في المائة ليبلغ ٧.٢ في المائة. وتوقع وزير الخزانة البريطاني استقرار معدل التضخم في أسعار المشرق بحدود ٧ في المائة خلال الفصل الرابع من العام الجاري وان يبقى فوق معدل الـ ٧ في المائة طوال النصف الأول من العام المقبل، والتوقعات الخاصة بالتضخم تقول ان معدل سيطرة الجنيه في ٧.٥ في المائة خلال الربع الأخير من عام ١٩٩٠. هذا وقد سبق للحكومة البريطانية ان توقعت تراجع معدل التضخم الى ٤.٥ في المائة في الربع الثاني من عام ١٩٩٠.

أجندته الاسترليني (بنك أوف إنجلترا) في وقت تراجع سعر صرف الجنيه الاسترليني في اسواق القطع لمصانيع انشأت ان التضخم في البلاد بلغ أعلى مستوياته منذ ست سنوات ونصف السنة. وقد تدخل المصرف مرتين بانعا للحد من المعدل الأوروبي الأخرى، وأعطى للتداول عرضا مستمرا للجنيه في الاسواق وذلك من قبل مستثمرين اجانب توقعوا ان تقدم الحكومة البريطانية على رفع جديد لمعدل الفائدة على الجنيه رغم اتجاهات التضخم المنخفضة. ويوم الجمعة خسر المليون المليون من ارتفاع معدل التضخم، مسجدا، الى ٨ في المائة بنهاية العام الجاري، وعند اقبال التداول يوم الجمعة الماضي كان سعر الجنيه اقل من ٠.٥٠٥ جنيهات استرلينية مقابل المارك الألماني، اي انه يساوي ٢.٨٩٠ مارك والى ٠.٩٠٠ سنت تجاه الدولار الأمريكي، اي انه يساوي ١.٥٦٦٠ دولار. ولي نيويورك اقل الجنيه على سعر ١.٥٦٧٠ للدولار الواحد، وعلى صعيد مؤشر البنك المركزي (عام ١٩٨٥) يساوي نصف نقطة ليبلغ ٨٨.

سوق الاسهم وأصليت أسعار الاسهم ارتفاعها الحذر

كما شهدت اسهم شركات التأمين حركة ملحوظة في بورصة لندن الأسبوع الماضي في وقت تركز الاهتمام فيه على التوقعات العامة، كان إيجابيا بنسبة معينة فقط على اعتبار ان الوفرة المسجل على صعيد الاستيراد تركز بصورة رئيسية على السلع للاستيراد والادوات الصناعية مما يحسن تباطؤا جديدا في الإنتاج الصناعي.

ولم يتغير سعر سهم شركة "وول ستريت" انباء نيرة شركة جنرال الكتريك، شراء ما قيمته حوالي ١٠ مليارات دولار من اسهمها من الاسواق على مدى السنوات الخمس المقبلة (اي ما يعادل تقريبا ربع مدار الاسبوع الماضي).



## سعر سهم «سابك» يقفز الى ٢٢ درهما في الامارات

وقال المحلل المالي زهير الكسواني من مركز الشهران للاسهم، والمعارف، في مدينة الشارقة، ان أداء حركة «سابك» الممتاز، يشجع المستثمرين في دولة الامارات على تصعيد طلباتهم على اسهمها. خاصة بعدما تبين ازدياد صافي الربح لديها بنسبة ٧٢ في المائة في العام ١٩٨٨، عما كان عليه في العام ١٩٨٧. وأضاف ان الطلب على اسهم «سابك» كان من مستثمرين سعوديين ايضا. وتحدث الكسواني لـ الشرق الأوسط، عن عدم وجود اسهم متداولة في اسواق الامارات لشركات مساهمة سعودية اخرى رغم السمعة الجيدة لتلك الشركات. وكان قد أعلن مؤخرا انه سيتم السماح ل مواطني دول مجلس التعاون الخليجي، الاستثمار في الشركات المساهمة السعودية، التي لا تتلقى دعما ومعونات من الحكومة. وأضاف ان عدم وجود اقبال محلي في الامارات على اسهم الشركات الاخرى يعود الى قلة التعريف الاعلامي بهذه الشركات، ومستوى أدائها.

## أسعار وحدات صناديق الاستثمار في اسبوع \*

البنك	الصندوق	سعر العرض	سعر الطلب	نسبة الفرق في سعر العرض والطلب	التاريخ
البنك السعودي الأمريكي	صندوق سامبيا رقم (١) (ودائع وسندات واسهم دولية) (بالدولار)	١٣/٦١-٦٣	-	-	تقديم كل اسبوع
	صندوق سامبيا رقم (٢) (تحويل تجارة دولية واستثمار) (بالدولار)	١١١٩/١٢٠٠	-	-	تقديم كل اسبوع
	صندوق سامبيا رقم (٣) (تحويل تجارة دولية) (بالريال)	٤٤٩٥/٧٠٤٨	-	-	١١/٨٨ كل ١٢ يوما
	صندوق سامبيا رقم (٤) (تحويل تجارة دولية) (بالدولار)	١١٩٤/٨١٩٤	-	-	١١/٨٨ كل ١٢ يوما
البنك الأهلي التجاري *	صندوق سامبيا ذو السوية العالية (ودائع وأوراق مالية قصيرة الاجل) (بالدولار)	١١٧٠/٢٥	-	-	يوسميا
	صندوق سامبيا للسعودي ذو السوية العالية (ودائع وسندات حكومية قصيرة الاجل) (بالريال)	١٠٩٠/٢٧	-	-	يوسميا
	صندوق الاهلي للاستثمار الوطني (بالريال السعودي)	١,١٠٦٧١٦٨٢٠	١,١٠٦٧١٦٨٢٠	٠.١٥	الفرق في اسبوع
	صندوق النول القصير الاجل (بالدولار)	٢,٤٩٦٦٢٥٠٣٥	٢,٤٩٦٦٢٥٠٣٥	٠.٠٢	الفرق في اسبوع
البنك السعودي البريطاني **	صندوق المتاجرة العالمية (بالدولار)	١,٩٩٦٠٠١٨١	١,٩٩٦٠٠١٨١	٠.١٤	الفرق في اسبوع
	صندوق الاستثمار متعدد العملات (بالدولار)	١,٧٠٧٣٥٧٣٨	١,٧٠٧٣٥٧٣٨	٠.١٩	الفرق في اسبوع
	صندوق استثمار العملات	٥٣/٤١	٥٣/٧٥	-	١١/٨٨
	صندوق السندات العالمي	١١/٢٤	١١/١٠	-	١١/٨٨
البنك الرياضي ***	صندوق الدولار	١١,٢٠٢٢٩٥	-	-	١١/٨٨
	صندوق الاسهم	١١,٩٩٣٢٥٦	-	-	١١/٨٨
	صندوق الدولار الأمريكي	١,٢٢١٦٩	١,٢٢١٦٩	٠.١٦	١١/٨٨
	صندوق الريال السعودي	١١,٤٩٨١٧	١١,٤٩٨١٧	٠.١٢	١١/٨٨
البنك السعودي التجاري ****	صندوق المتحد (بالدولار)	١٠,٢٦	١٠,٢٥	٠.٢٠	١١/٨٥
	صندوق المتحد للسندات	١٠,٥٣	١٠,٣٥	٠.٤٩	١١/٨٥
	صندوق المتحد للاسهم	١١,٢٧	١١,٢٧	٠.١٩	١١/٨٥

\* هذه الاسعار تستخدم كمؤشرات فقط، ونسبة الفرق الموجهة في الجدول هي نسبة الفرق عن السعر السابق في اسبوع  
\*\* سعر العرض، هو السعر الذي يبيع به مدير الاستثمار للوحدات للمستثمرين، وسعر الطلب هو السعر الذي يشتري به المدير الوحدات من المستثمرين  
\*\*\* لا يستقطع البنك ارباحه من سعر الطلب وسعر العرض مساويان لصافي قيمة الموجودات  
\*\*\*\* سعر الوحدة لا يتغير في كل من حالتي العرض والطلب، ونسبة الفرق الواردة في نسبة الفرق في سعر الطلب مقارنة مع سعر الاسبوع الماضي  
● سعر العرض الذي يشتري به مدير الاستثمار للوحدات من المستثمرين، وسعر الطلب هو الذي يبيع به مدير الاستثمار للوحدات للمستثمرين

## مجموعة شركات ام ايه ان

### شركاؤكم للتكنولوجيا المتقدمة

إن الشركات الأعضاء في مجموعة ام ايه ان (MAN) تعمل بفعالية في جميع أنحاء العالم في صناعة الآلات وخدمات المشاة، وتوريد المعدات التجارية وفي التجارة كإحدى احتياجات وخدمات ذات الفئة العالية مهنة لمواجهة متطلبات قطاع توليد الكهرباء، الصناعات الكيماوية والبتروكيماوية، خدمة النقل ومعالجة المواد الصناعات الأساسية وكذلك الطباعة ونسخت الاتصالات

شركاؤكم للتكنولوجيا المتقدمة

MAN Aktiengesellschaft Munich  
Ungererstraße 69, D-8000 Munich 40  
الاتصالات

## ام ايه ان جي اتش اتش «العربية السعودية» المحدودة

### شركة سعودية ألمانية مشتركة ...

#### لانشاء وصيانة المشروعات الميكانيكية والكهربائية .

وهي شريك على قدر من الأهمية للعديد من الأجهزة الحكومية والشركات الخاصة في المملكة العربية السعودية .

شاحنة توريين في بنج  
مشاة حرق الغازات الخطرة  
رافعة عائمة في جسد  
محطة توليد كهرباء بالديزل في رابع

وتقدم لاحتياجات السوق في المملكة العربية السعودية المنتجات التالية :

شاحنات توريين - شاحنات لولية - توريينات غازية - مشاهات حرق الغازات - محطات لتحويل الزيت المضغوط والفحم إلى غازات - رافعات - بكرات رفع كهربائية - أنظمة نقل وتخزين - أحواض عائمة - خدمات صيانة - أنظمة نقل وخطوط أنابيب - طباط سكة الحديد - محركات ديزل .

نرجو ألا تترددوا في الاتصال بنا :

ام ايه ان جي اتش اتش (العربية السعودية) المحدودة  
ص.ب: ٨٧٠٢ الرياض ١١٤٩٢  
تلفون: ٥٣٧٧/٢٨ ٤٧٨ ٤٧٨ (٠١)  
فاكس: ٦٢٨٩ ٤٧٧ (٠١)  
تلكس: ٤٠٣٣١٥ ٤٠٣٣١٥ ماسا إس جي

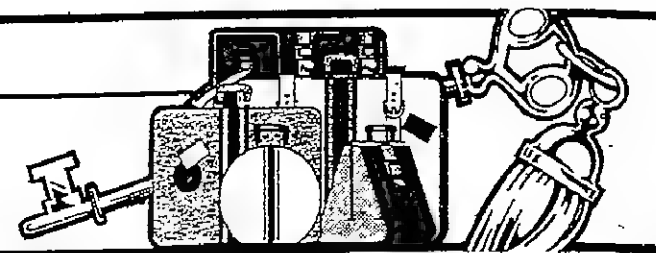
**MAN GHH**  
SAUDI ARABIA





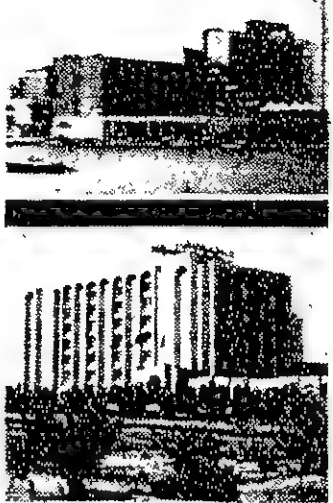


# المنتدى



## واقع ومستقبل الفنادق السعودية

### ازدهار وتفاؤل يمحو ذكريات الركود



● بعض فنادق المملكة العربية السعودية

#### إنعاش السياحة الداخلية

ويقول رجال الصناعة الفندقية بضرورة إنعاش السياحة الداخلية لما لها من علاقة مباشرة بتحسين الوضع الاقتصادي والمالي للفنادق. كما يقترحون إدخال الأنظمة الإلكترونية الحديثة وتطوير الخدمات وزيادة مراقب الترفيه مثل حمامات السباحة والسينما وحفلات الزواج والمناسبات الاجتماعية مثل المؤتمرات والفعاليات كوسائل مضمونة وفعالة لإنعاش الحركة الفندقية. ويتفق معظم مدراء الفنادق في سائر أنحاء المملكة بأن المستقبل يبدو مشرقاً وأن السنوات العجاف قد ولت دون رجعة...

جدة - الشرق الأوسط : يجمع رجال الصناعة الفندقية في المملكة على أن المستقبل يبدو واثماً ويراغاً في أعقاب فترة الكساد التي تلت استقرار الاقتصاد الوطني وعودته إلى المسار الطبيعي بعد انتهاء الطفرة التي لم تكن طبيعية ولا عادية بأي مقياس من المقاييس. ويرجع عدد من مدراء الفنادق الكبيرة والمتوسطة تفاؤلهم بالمستقبل إلى عدة أسباب منها على سبيل المثال التحسن المستمر في أسعار البترول وتوقع زيادة الطلب عليه مستقبلاً مما يعني زيادة في الإنتاج وبالتالي ارتفاعاً في الدخل كما يبررون هذا التفاؤل ببداية عمل عدد من المشروعات الاقتصادية العملاقة ومنها مشروع التوازن الاقتصادي.

ويؤكد مدير أحد الفنادق الكبيرة في جدة أن السنوات العجاف التي مرت بالفنادق ما بين عام ١٩٨٥ و١٩٨٧ لم تعد مرة أخرى. وبعد أن وصى الجميع الدرس والتزاموا الواقعية في خططهم وحساباتهم ونظرتهم المستقبلية. وقال: يتحدث لـ «الشرق الأوسط» أنه منذ عام ١٩٨٨ بدأت الفنادق تلقت أنفاسها وتسترد عافيتها وهي تنظر بأمل كبير وتطلعات أكبر نحو المستقبل الذي سيكون مشرقاً يأنس له.

ويؤكد مدير أحد الفنادق الكبيرة في جدة أن السنوات العجاف التي مرت بالفنادق ما بين عام ١٩٨٥ و١٩٨٧ لم تعد مرة أخرى. وبعد أن وصى الجميع الدرس والتزاموا الواقعية في خططهم وحساباتهم ونظرتهم المستقبلية. وقال: يتحدث لـ «الشرق الأوسط» أنه منذ عام ١٩٨٨ بدأت الفنادق تلقت أنفاسها وتسترد عافيتها وهي تنظر بأمل كبير وتطلعات أكبر نحو المستقبل الذي سيكون مشرقاً يأنس له.

ويؤكد مدير أحد الفنادق الكبيرة في جدة أن السنوات العجاف التي مرت بالفنادق ما بين عام ١٩٨٥ و١٩٨٧ لم تعد مرة أخرى. وبعد أن وصى الجميع الدرس والتزاموا الواقعية في خططهم وحساباتهم ونظرتهم المستقبلية. وقال: يتحدث لـ «الشرق الأوسط» أنه منذ عام ١٩٨٨ بدأت الفنادق تلقت أنفاسها وتسترد عافيتها وهي تنظر بأمل كبير وتطلعات أكبر نحو المستقبل الذي سيكون مشرقاً يأنس له.



● ازدهار الفندق يرتبط برفع مستوى خدماتها

وتتبع إقامة المعارض والمهرجانات الدولية وتنوع نشاطات المحلات التجارية التابعة للفندق. بالنسبة للفنادق والمكاتب السياحية التي تملك قروص خارج نطاق المراكز الرئيسية يمكن تحويل جزء من العمالة الزائدة في المواسم ذات الطلب المنخفض إلى الفروع في المناطق التي تتميز بارتفاع نسبي في الطلب. ١٠ - زيادة التركيز على الدعاية والإعلان بغرض تحفيز الطلب على خدمات القطاع. ١١ - القيام بدراسات متخصصة لبحث الوسائل التي تحقق أفضل مستويات التشغيل الاقتصادي ودراسة جدوى توسيع نشاط الفندق إلى المناطق الساحلية مثل إقامة شاليهات سياحية على شواطئ المملكة. ١٢ - العمل على تنظيم العلاقة بين الفنادق ومكاتب السياحة بحيث تعمل كل جهة على تحفيز الطلب على الوجهة الأخرى. ١٣ - زيادة نسبة المساهمة في تشجيع السياحة الداخلية خاصة في فصل الصيف بتوفير وسائل التسلية والخدمات الترفيهية خاصة الرياضية مثل توفير حمامات سباحية وملاعب مختلفة. كذلك يمكن للفنادق التي تعد عن شاطئ البحر البصر اتجاه نحو تنظيم رحلات يومية أو أسبوعية للنزلاء إلى مخيم خاص على شاطئ البحر. ١٤ - دعوة بعض الجهات الحكومية وكذلك المؤسسات العامة والخاصة التي زاد اهتمامها مؤخراً بتقديم الخدمات الذاتية شبيهة بالفندقية وذلك للتفاهم مع ممثلي من الفنادق حول الإمكانيات المتاحة للحد من الاستعداد الشخصي للتعامل المبني على أساس المحافظة الواعية على القيم الدينية والأخلاقية والثقافية. ١٥ - طلائاً أن الفنادق تمثل نظاماً للضيافة في المجتمع فلا بد من التركيز على الإسراع بمعدلات سعودة أكثر الأعمال الفندقية وذلك بتوفير برامج الإتيان إلى المعاهد المتخصصة في الدول القريبة. ١٦ - إنشاء مراكز تدريب على الأعمال الفندقية والضيافة في مدن المملكة كوزارة لإنشاء معاهد متخصصة لتدريب إدارة الفنادق والضيافة ودراسة إمكانية إنشاء قسم علمي بكياليات الاقتصاد وإدارة الجامعات للمملكة لتدريب إدارة الأعمال السياحية والفندقية. ١٧ - الاهتمام بالدورات التدريبية لتطوير العاملين بقطاع الفنادق والضيافة ويمكن تنظيم مثل هذه الدورات عن طريق

## تشغيل أمثل لفنادق المملكة

### الاكتفاء بالمؤسسات القائمة ورفع مستوى الخدمات

جدة - مكتب الشرق الأوسط : من : محمد إبراهيم محمد :

في غضون عشر سنوات فقط ارتفع عدد الفنادق في المملكة بنسبة ٢٨٢ في المئة ليصل إلى ٢٤٥ فندقاً عام ١٩٨٦ بعد أن كان عددها لا يتجاوز ٦٤ فندقاً عام ١٩٧٦. وفي خلال نفس الفترة ارتفعت الطاقة التشغيلية بنسبة ٤٢,٢ في المائة حيث زاد عدد الغرف من ٥٠٠ إلى ٢١٥١٠ غرفة. وجاء هذا الانتشار السريع للفنادق نتيجة طبيعية للنسبة الاقتصادية التي وفرتها الدولة ومارافقها من جذب للشركات والأفراد من مختلف أنحاء العالم للمشاركة في تنفيذ مشروعات التنمية العملاقة في البلاد.

ويشير هذا الرقم إلى حجم الاتزان الضخم الذي حققه رجال الأعمال السعوديين كما أنه يعكس في نفس الوقت الطلب المتزايد على الخدمات الفندقية خلال الفترة المذكورة. ومع ذلك فإن من أهم النقاط التي تتخذ على أصحاب الفنادق هو تركيزهم على إقامة الفنادق ذات المستوى العالي أو الفنادق ذات الدرجة الممتازة والأولى التي تتسم بتكافؤها العالي في وقت كان بإمكانهم الحد من ذلك ما أمكن والقيام بالمقابل بالاستثمار في الفنادق ذات الدرجات الأدنى والتكاليف الأقل كفنادق الدرجة الثانية مثلاً.

وقد أدى وجود العدد الكبير من الفنادق الكبيرة وارتفاع تكاليف إنشاء وتشغيل والصيانة مع دخول الاقتصاد الوطني للمرحلة الانتقالية التي اتسمت بانخفاض معدلات النمو بالنسبة للعديد من الأنشطة الاقتصادية إلى وجود فائض في الطاقة التشغيلية لتلك الفنادق وارتفاع انخفاض في معدلات إشغال الغرف إلى حد وصل بالنسبة لبعض هذه الفنادق إلى مايزيد عن ٥٠ في المئة من الطاقة الفعلية مما أدى إلى تراجع العوائد المحققة من هذا النشاط إلى الحدود التي لم تعد تستطيع فيه هذه المجموعة من الفنادق من استخدام عوائدها السنوية بما يكفي لتغطية تكاليفها التشغيلية والصيانة وذلك على الرغم من المحاولات المستمرة نحو ضغط التكاليف وتخفيض الأجور بهدف تحسين أوضاعها التنافسية.

#### دراسة مشاكل التشغيل

والفرقة التجارية الصناعية بجدة وقد كت على نفسها برعاية كافة المناطق الاقتصادية وتقديم الدعم لها بما يحقق فائدة الوطن والمواطن قامت بدراسة متعمقة



فندق الخزامي  
HOTEL AL KHOZAMA  
RIYADH

one of  
The Leading Hotels  
of the World®

الخزامي في سطون

- فندق الخزامي أحسن فندق بالرياض تديره إدارة سويسرية
- واحد من أرقى الفنادق في العالم
- فندق والمطاعم لها مستواها الخاص
- أفضل المطاعم إلى حد بعيد بالمملكة، وبدون جدال واحد من أفضل المطاعم بالشرق الأوسط
- مطاعمها تعتبر من أفضل المطاعم بالعالمية
- الفندق دائماً يعتبر من أفضل الأماكن لتناول الطعام بالرياض
- خدماته التي تتميز بها الخزامي عن منافسيه
- فندق الخزامي ص.ب. ٤١٤٨ الرياض ١١٤٩١ المملكة العربية السعودية
- تلفون: ٠١-٤٦٥٤٦٠٠ فاكس: ٠١-٤٦٤٨٥٧٦
- خدمة الاتصالات مجانية بالمملكة العربية السعودية ٠١١-١٢٤-٨٠٠

نادي رياضي كامل التجهيزات

مطعم مقهى عظة القوافل



# تجربة شاب سعودي في دراسة وممارسة الفندقة مهنة الفندقية متممة وهامة لبناء الذات والوطن



جدة - « الشرق الأوسط » - من رامي سالم محمود عبد الجواد :  
قد يكون من الجدير ذكره أن الجزيرة العربية ومنذ عهد سيدنا إبراهيم عليه السلام مروراً - بالعهد الجاهلي حتى بزوغ فجر الإسلام وقيام الدولة الإسلامية بالمدينة المنورة - تعتبر المنطقة الأولى في العالم الأكثر دراية وخبرة بالصناعات السياحية والفندقية حيث مواسم الحجيج والمعمرات والمزارات في كل من مكة والمدينة المنورة .

وعلى الرغم من هذه الأسبقية التي كان اعتماد أجدادنا عليها يأتي بالمرتبة الأولى إلا أننا نجد أن هذه الصناعة الهامة والتي تعتمد عليها الآن كثير من دول العالم في مداخيلها لا تزال غير ذي قيمة في نظر الكثير من الشباب السعودي رغم أنها تقوم على علوم متقدمة وتكنولوجيا حديثة وهي ببساطة شديدة واختصار موجز تقوم على فن التعامل مع الآخرين ، والتعامل مع الآخرين في حد ذاته هو مقياس نجاح أي فرد أو أي مجتمع في الحياة . وأنا لأزلت أذكر وأنا صغير في المدرسة المتوسطة بالخبر وصور ملايين حاج بيت الله الحرام وزوار مسجد رسوله الكريم ﷺ إمامي على شاشة التلفزيون وتسولات كثيرة تدور في ذهني كيف لهذه الملايين من شتى بقاع الأرض أن تآكل وتنام وتسير في أيام معدودة وأماكن محدودة .

والثناء فترة التدريب العملي كليا أو كجزء من تذكرت شبابي بأي وكيف بنظريون قبول أي عرض حتى أستطيع عمل دراسات عليا نظراً لصغر سني حيث كنت أصغر طالب يتخرج من الكلية . وبالفعل قمت بعمل دراسة في الماجستير وحصلت على شهادتين في إدارة الأعمال بصفة عامة والأخرى في مجال العلاقات الدولية .

وبعد تلك فترات ومندوب فنادق حياة رجسي الذي وصل إلى سويسرا للتعاقد معي وبالفعل تم التعاقد وأرسلت إلى دولة تدريبية في الولايات المتحدة لأعدائي لتسلم مركز قيادي بأحد فئاتهم المنتشرة في جميع أنحاء العالم .

وبعد المقابلة والنجاح عملت في فندق حياة رجسي في شيكاغو والذي يعتبر من أكبر الفنادق في العالم وذلك لمدة ثمانية شهور ثم عينت بعدها كمساعد لمدير شؤون الحفلات في فندق حياة رجسي في مدينة بيتش باسترابا . وكل ذلك كان لاكتساب مزيد من الخبرة ولإعدادي مستقبلي لتسلم منصب مدير فندق جديد تحت التأسيس .

مهنة متممة  
الحقيقة أن الأعمال في الفنادق ليست بالسهلة أو المريحة ولكنها غاية في القيمة ومحببة حيث تنمي في النفس حب العمل وتكسب الشخص علاقات عامة في منتهى الحيوية وعلى المستوى العالمي لذلك أرى على الآن شيقاً ومتعةً وأوسع المجال للاحتكاك بكثير من طبقات المجتمع المختلفة .

الوطن  
ورغم أن الموظف الفندقي بفنادق عالمية يعتبر موظفاً دولياً يستطيع العمل في أي مكان في العالم غير أن غايته العودة إلى الوطن بعد اكتساب خبرة جيدة بجانب كفاءتي العلمية حيث أستطيع أن أخدم الوطن بكل ثقة وكفاءة في مجال الفندقة والسياحة وعلى هذا الأساس فانا أشجع كل شاب سعودي أن يقدم على هذه التجربة وسوف يشعر أنها مفيدة جداً له ولوطنه

## الدعم الحكومي ينمي صناعة الفندقة السعودية

جدة - « الشرق الأوسط » - من حاتم صادق :  
واسع جذب رؤوس أموال وشركات محلية وأجنبية كبيرة للدخول فيه ، فكانت نتيجة ذلك توسع هذا القطاع بالصورة التي نراه عليها اليوم .  
وعلى التشجيع الكبير الذي يتاله القطاع السياحي في المملكة ودفع حركة التشييد

العديد من الفنادق الكبرى إلى جانب ما فيها بحيث توجد فنادق من مختلف المستويات والدرجات تكون قادرة على استيعاب القادمين والزوار بمختلف نوعياتهم ومستوياتهم وتقديم لهم الخدمات الجيدة والمتنوعة مع مستوى ودرجة الفندق .  
ومنذ صدور المرسوم الملكي رقم ٢٧/م بتاريخ ١١/٤/١٣٩٥هـ الذي حدد نظام الفنادق في المملكة ، وتضمن في مادته العاشرة إنشاء إدارة في وزارة التجارة تسمى « إدارة الفنادق » وتختص بتنفيذ أحكام المرسوم في اقتراح منح تراخيص تأسيس وتشغيل الفنادق ، واقتراح الدرجة أو الفئة التي يصنف فيها كل فندق ، مع إعادة النظر في التصنيف كل سنة ، واقتراح قوائم أسعار الإقامة لكل درجة أو فئة من الفنادق ، ووضع برامج تطوير الفنادق بالمملكة والتطوير بمستواها وإجراء الدراسات والبحوث المتعلقة بالصناعة الفندقية كالتمويل والتسويق والتشجيعية الكلية جذب الاستثمارات الوطنية والأجنبية في هذا المجال ، واقتراح إنشاء المعاهد الخاصة بالمهن الفندقية بالتعاون مع الجهات المختصة وصاحبة العلاقة .

قروض للمستثمرين  
وبعيت حرص حكومة المملكة العربية السعودية على تشجيع إقامة الفنادق عملاً رئيسياً في التطور الذي حدث ، ويمثل هذا الحرص في تقديم قروض للمستثمرين في المشروعات الفندقية تبلغ ٥٠٪ من التكاليف الاستثمارية ويعد أقصى مقدار خمسين مليون ريال للمشروع ، مع إعطاء مهلة إنشاء مدتها ستة من تاريخ الترخيص يمكن أن تمدد لمدة ستة أشهر أخرى عند حدوث ما يبرر العمل أو يؤخر التنفيذ ، وفي حال عدم البدء بالتنفيذ حتى بعد مرور الفترة الإضافية يتم سحب الترخيص ويمنع استمرار آخر يستطيع القيام بواجباته بصورة جيدة .

ويبقى مع كل هذا الدعم والتشجيع والتشجيع إقبال العصر السعودي الشاب على دخول ميدان العمل الفندقي قليلاً أو قليلاً جداً بالمعنى الأصح رغم أن هناك بعض الشباب ممن وجدوا في العمل الفندقي شيئاً جديداً وجذاباً فاختاروا فيه ، لكنهم ما زالوا يشكلون نسبة قليلة بين العاملين ، وقد أعدت الكثير من الفنادق الكبرى دورات تدريبية للشباب السعودي على الأعمال الفندقية بمختلف أشكالها ، خاصة وأن تشجيع الشباب الوطني على العمل في الفنادق يمنح هذه الفنادق الكبيرة طابعاً وطنياً وعربياً خاصاً يحتاج إليه كواجهات في هذه الفنادق مع ازدياد حجم العمالة الأجنبية العاملة في هذا الميدان ، كما أن القرار الخاص بتعريب العمل في الفنادق كان له انعكاسات هامة جداً على إقبال الوجه الحضاري لهذه البلاد .

كما تتضمن قائمة مسؤوليات إدارة الفنادق بوزارة التجارة حصر وتصنيف الفنادق القائمة والخاصة للنظام ، وتحديد الشروط الأساسية لمنح التراخيص والشروط الواجب توافرها في المستثمرين

### تعال إلى جدة

### تعال إلى شيراتون

أحدث فنادق المملكة العربية السعودية  
بأطلالته ضخمة على البحر الأحمر  
مركز للترفيه والضيافة  
الاستجمام بالبحر الأحمر  
جدي تلال شيراتون العربية

ALTA'EE  
AL-WAHA  
Xin Gong

فندق جدة شيراتون

١٩٨٩ - ١٩٩٠  
١٩٩٠ - ١٩٩١  
١٩٩١ - ١٩٩٢  
١٩٩٢ - ١٩٩٣  
١٩٩٣ - ١٩٩٤  
١٩٩٤ - ١٩٩٥  
١٩٩٥ - ١٩٩٦  
١٩٩٦ - ١٩٩٧  
١٩٩٧ - ١٩٩٨  
١٩٩٨ - ١٩٩٩  
١٩٩٩ - ٢٠٠٠  
٢٠٠٠ - ٢٠٠١  
٢٠٠١ - ٢٠٠٢  
٢٠٠٢ - ٢٠٠٣  
٢٠٠٣ - ٢٠٠٤  
٢٠٠٤ - ٢٠٠٥  
٢٠٠٥ - ٢٠٠٦  
٢٠٠٦ - ٢٠٠٧  
٢٠٠٧ - ٢٠٠٨  
٢٠٠٨ - ٢٠٠٩  
٢٠٠٩ - ٢٠١٠  
٢٠١٠ - ٢٠١١  
٢٠١١ - ٢٠١٢  
٢٠١٢ - ٢٠١٣  
٢٠١٣ - ٢٠١٤  
٢٠١٤ - ٢٠١٥  
٢٠١٥ - ٢٠١٦  
٢٠١٦ - ٢٠١٧  
٢٠١٧ - ٢٠١٨  
٢٠١٨ - ٢٠١٩  
٢٠١٩ - ٢٠٢٠  
٢٠٢٠ - ٢٠٢١  
٢٠٢١ - ٢٠٢٢  
٢٠٢٢ - ٢٠٢٣  
٢٠٢٣ - ٢٠٢٤  
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥  
٢٠٢٥ - ٢٠٢٦  
٢٠٢٦ - ٢٠٢٧  
٢٠٢٧ - ٢٠٢٨  
٢٠٢٨ - ٢٠٢٩  
٢٠٢٩ - ٢٠٣٠  
٢٠٣٠ - ٢٠٣١  
٢٠٣١ - ٢٠٣٢  
٢٠٣٢ - ٢٠٣٣  
٢٠٣٣ - ٢٠٣٤  
٢٠٣٤ - ٢٠٣٥  
٢٠٣٥ - ٢٠٣٦  
٢٠٣٦ - ٢٠٣٧  
٢٠٣٧ - ٢٠٣٨  
٢٠٣٨ - ٢٠٣٩  
٢٠٣٩ - ٢٠٤٠  
٢٠٤٠ - ٢٠٤١  
٢٠٤١ - ٢٠٤٢  
٢٠٤٢ - ٢٠٤٣  
٢٠٤٣ - ٢٠٤٤  
٢٠٤٤ - ٢٠٤٥  
٢٠٤٥ - ٢٠٤٦  
٢٠٤٦ - ٢٠٤٧  
٢٠٤٧ - ٢٠٤٨  
٢٠٤٨ - ٢٠٤٩  
٢٠٤٩ - ٢٠٥٠  
٢٠٥٠ - ٢٠٥١  
٢٠٥١ - ٢٠٥٢  
٢٠٥٢ - ٢٠٥٣  
٢٠٥٣ - ٢٠٥٤  
٢٠٥٤ - ٢٠٥٥  
٢٠٥٥ - ٢٠٥٦  
٢٠٥٦ - ٢٠٥٧  
٢٠٥٧ - ٢٠٥٨  
٢٠٥٨ - ٢٠٥٩  
٢٠٥٩ - ٢٠٦٠  
٢٠٦٠ - ٢٠٦١  
٢٠٦١ - ٢٠٦٢  
٢٠٦٢ - ٢٠٦٣  
٢٠٦٣ - ٢٠٦٤  
٢٠٦٤ - ٢٠٦٥  
٢٠٦٥ - ٢٠٦٦  
٢٠٦٦ - ٢٠٦٧  
٢٠٦٧ - ٢٠٦٨  
٢٠٦٨ - ٢٠٦٩  
٢٠٦٩ - ٢٠٧٠  
٢٠٧٠ - ٢٠٧١  
٢٠٧١ - ٢٠٧٢  
٢٠٧٢ - ٢٠٧٣  
٢٠٧٣ - ٢٠٧٤  
٢٠٧٤ - ٢٠٧٥  
٢٠٧٥ - ٢٠٧٦  
٢٠٧٦ - ٢٠٧٧  
٢٠٧٧ - ٢٠٧٨  
٢٠٧٨ - ٢٠٧٩  
٢٠٧٩ - ٢٠٨٠  
٢٠٨٠ - ٢٠٨١  
٢٠٨١ - ٢٠٨٢  
٢٠٨٢ - ٢٠٨٣  
٢٠٨٣ - ٢٠٨٤  
٢٠٨٤ - ٢٠٨٥  
٢٠٨٥ - ٢٠٨٦  
٢٠٨٦ - ٢٠٨٧  
٢٠٨٧ - ٢٠٨٨  
٢٠٨٨ - ٢٠٨٩  
٢٠٨٩ - ٢٠٩٠  
٢٠٩٠ - ٢٠٩١  
٢٠٩١ - ٢٠٩٢  
٢٠٩٢ - ٢٠٩٣  
٢٠٩٣ - ٢٠٩٤  
٢٠٩٤ - ٢٠٩٥  
٢٠٩٥ - ٢٠٩٦  
٢٠٩٦ - ٢٠٩٧  
٢٠٩٧ - ٢٠٩٨  
٢٠٩٨ - ٢٠٩٩  
٢٠٩٩ - ٢١٠٠  
٢١٠٠ - ٢١٠١  
٢١٠١ - ٢١٠٢  
٢١٠٢ - ٢١٠٣  
٢١٠٣ - ٢١٠٤  
٢١٠٤ - ٢١٠٥  
٢١٠٥ - ٢١٠٦  
٢١٠٦ - ٢١٠٧  
٢١٠٧ - ٢١٠٨  
٢١٠٨ - ٢١٠٩  
٢١٠٩ - ٢١١٠  
٢١١٠ - ٢١١١  
٢١١١ - ٢١١٢  
٢١١٢ - ٢١١٣  
٢١١٣ - ٢١١٤  
٢١١٤ - ٢١١٥  
٢١١٥ - ٢١١٦  
٢١١٦ - ٢١١٧  
٢١١٧ - ٢١١٨  
٢١١٨ - ٢١١٩  
٢١١٩ - ٢١٢٠  
٢١٢٠ - ٢١٢١  
٢١٢١ - ٢١٢٢  
٢١٢٢ - ٢١٢٣  
٢١٢٣ - ٢١٢٤  
٢١٢٤ - ٢١٢٥  
٢١٢٥ - ٢١٢٦  
٢١٢٦ - ٢١٢٧  
٢١٢٧ - ٢١٢٨  
٢١٢٨ - ٢١٢٩  
٢١٢٩ - ٢١٣٠  
٢١٣٠ - ٢١٣١  
٢١٣١ - ٢١٣٢  
٢١٣٢ - ٢١٣٣  
٢١٣٣ - ٢١٣٤  
٢١٣٤ - ٢١٣٥  
٢١٣٥ - ٢١٣٦  
٢١٣٦ - ٢١٣٧  
٢١٣٧ - ٢١٣٨  
٢١٣٨ - ٢١٣٩  
٢١٣٩ - ٢١٤٠  
٢١٤٠ - ٢١٤١  
٢١٤١ - ٢١٤٢  
٢١٤٢ - ٢١٤٣  
٢١٤٣ - ٢١٤٤  
٢١٤٤ - ٢١٤٥  
٢١٤٥ - ٢١٤٦  
٢١٤٦ - ٢١٤٧  
٢١٤٧ - ٢١٤٨  
٢١٤٨ - ٢١٤٩  
٢١٤٩ - ٢١٥٠  
٢١٥٠ - ٢١٥١  
٢١٥١ - ٢١٥٢  
٢١٥٢ - ٢١٥٣  
٢١٥٣ - ٢١٥٤  
٢١٥٤ - ٢١٥٥  
٢١٥٥ - ٢١٥٦  
٢١٥٦ - ٢١٥٧  
٢١٥٧ - ٢١٥٨  
٢١٥٨ - ٢١٥٩  
٢١٥٩ - ٢١٦٠  
٢١٦٠ - ٢١٦١  
٢١٦١ - ٢١٦٢  
٢١٦٢ - ٢١٦٣  
٢١٦٣ - ٢١٦٤  
٢١٦٤ - ٢١٦٥  
٢١٦٥ - ٢١٦٦  
٢١٦٦ - ٢١٦٧  
٢١٦٧ - ٢١٦٨  
٢١٦٨ - ٢١٦٩  
٢١٦٩ - ٢١٧٠  
٢١٧٠ - ٢١٧١  
٢١٧١ - ٢١٧٢  
٢١٧٢ - ٢١٧٣  
٢١٧٣ - ٢١٧٤  
٢١٧٤ - ٢١٧٥  
٢١٧٥ - ٢١٧٦  
٢١٧٦ - ٢١٧٧  
٢١٧٧ - ٢١٧٨  
٢١٧٨ - ٢١٧٩  
٢١٧٩ - ٢١٨٠  
٢١٨٠ - ٢١٨١  
٢١٨١ - ٢١٨٢  
٢١٨٢ - ٢١٨٣  
٢١٨٣ - ٢١٨٤  
٢١٨٤ - ٢١٨٥  
٢١٨٥ - ٢١٨٦  
٢١٨٦ - ٢١٨٧  
٢١٨٧ - ٢١٨٨  
٢١٨٨ - ٢١٨٩  
٢١٨٩ - ٢١٩٠  
٢١٩٠ - ٢١٩١  
٢١٩١ - ٢١٩٢  
٢١٩٢ - ٢١٩٣  
٢١٩٣ - ٢١٩٤  
٢١٩٤ - ٢١٩٥  
٢١٩٥ - ٢١٩٦  
٢١٩٦ - ٢١٩٧  
٢١٩٧ - ٢١٩٨  
٢١٩٨ - ٢١٩٩  
٢١٩٩ - ٢٢٠٠  
٢٢٠٠ - ٢٢٠١  
٢٢٠١ - ٢٢٠٢  
٢٢٠٢ - ٢٢٠٣  
٢٢٠٣ - ٢٢٠٤  
٢٢٠٤ - ٢٢٠٥  
٢٢٠٥ - ٢٢٠٦  
٢٢٠٦ - ٢٢٠٧  
٢٢٠٧ - ٢٢٠٨  
٢٢٠٨ - ٢٢٠٩  
٢٢٠٩ - ٢٢١٠  
٢٢١٠ - ٢٢١١  
٢٢١١ - ٢٢١٢  
٢٢١٢ - ٢٢١٣  
٢٢١٣ - ٢٢١٤  
٢٢١٤ - ٢٢١٥  
٢٢١٥ - ٢٢١٦  
٢٢١٦ - ٢٢١٧  
٢٢١٧ - ٢٢١٨  
٢٢١٨ - ٢٢١٩  
٢٢١٩ - ٢٢٢٠  
٢٢٢٠ - ٢٢٢١  
٢٢٢١ - ٢٢٢٢  
٢٢٢٢ - ٢٢٢٣  
٢٢٢٣ - ٢٢٢٤  
٢٢٢٤ - ٢٢٢٥  
٢٢٢٥ - ٢٢٢٦  
٢٢٢٦ - ٢٢٢٧  
٢٢٢٧ - ٢٢٢٨  
٢٢٢٨ - ٢٢٢٩  
٢٢٢٩ - ٢٢٣٠  
٢٢٣٠ - ٢٢٣١  
٢٢٣١ - ٢٢٣٢  
٢٢٣٢ - ٢٢٣٣  
٢٢٣٣ - ٢٢٣٤  
٢٢٣٤ - ٢٢٣٥  
٢٢٣٥ - ٢٢٣٦  
٢٢٣٦ - ٢٢٣٧  
٢٢٣٧ - ٢٢٣٨  
٢٢٣٨ - ٢٢٣٩  
٢٢٣٩ - ٢٢٤٠  
٢٢٤٠ - ٢٢٤١  
٢٢٤١ - ٢٢٤٢  
٢٢٤٢ - ٢٢٤٣  
٢٢٤٣ - ٢٢٤٤  
٢٢٤٤ - ٢٢٤٥  
٢٢٤٥ - ٢٢٤٦  
٢٢٤٦ - ٢٢٤٧  
٢٢٤٧ - ٢٢٤٨  
٢٢٤٨ - ٢٢٤٩  
٢٢٤٩ - ٢٢٥٠  
٢٢٥٠ - ٢٢٥١  
٢٢٥١ - ٢٢٥٢  
٢٢٥٢ - ٢٢٥٣  
٢٢٥٣ - ٢٢٥٤  
٢٢٥٤ - ٢٢٥٥  
٢٢٥٥ - ٢٢٥٦  
٢٢٥٦ - ٢٢٥٧  
٢٢٥٧ - ٢٢٥٨  
٢٢٥٨ - ٢٢٥٩  
٢٢٥٩ - ٢٢٦٠  
٢٢٦٠ - ٢٢٦١  
٢٢٦١ - ٢٢٦٢  
٢٢٦٢ - ٢٢٦٣  
٢٢٦٣ - ٢٢٦٤  
٢٢٦٤ - ٢٢٦٥  
٢٢٦٥ - ٢٢٦٦  
٢٢٦٦ - ٢٢٦٧  
٢٢٦٧ - ٢٢٦٨  
٢٢٦٨ - ٢٢٦٩  
٢٢٦٩ - ٢٢٧٠  
٢٢٧٠ - ٢٢٧١  
٢٢٧١ - ٢٢٧٢  
٢٢٧٢ - ٢٢٧٣  
٢٢٧٣ - ٢٢٧٤  
٢٢٧٤ - ٢٢٧٥  
٢٢٧٥ - ٢٢٧٦  
٢٢٧٦ - ٢٢٧٧  
٢٢٧٧ - ٢٢٧٨  
٢٢٧٨ - ٢٢٧٩  
٢٢٧٩ - ٢٢٨٠  
٢٢٨٠ - ٢٢٨١  
٢٢٨١ - ٢٢٨٢  
٢٢٨٢ - ٢٢٨٣  
٢٢٨٣ - ٢٢٨٤  
٢٢٨٤ - ٢٢٨٥  
٢٢٨٥ - ٢٢٨٦  
٢٢٨٦ - ٢٢٨٧  
٢٢٨٧ - ٢٢٨٨  
٢٢٨٨ - ٢٢٨٩  
٢٢٨٩ - ٢٢٩٠  
٢٢٩٠ - ٢٢٩١  
٢٢٩١ - ٢٢٩٢  
٢٢٩٢ - ٢٢٩٣  
٢٢٩٣ - ٢٢٩٤  
٢٢٩٤ - ٢٢٩٥  
٢٢٩٥ - ٢٢٩٦  
٢٢٩٦ - ٢٢٩٧  
٢٢٩٧ - ٢٢٩٨  
٢٢٩٨ - ٢٢٩٩  
٢٢٩٩ - ٢٣٠٠  
٢٣٠٠ - ٢٣٠١  
٢٣٠١ - ٢٣٠٢  
٢٣٠٢ - ٢٣٠٣  
٢٣٠٣ - ٢٣٠٤  
٢٣٠٤ - ٢٣٠٥  
٢٣٠٥ - ٢٣٠٦  
٢٣٠٦ - ٢٣٠٧  
٢٣٠٧ - ٢٣٠٨  
٢٣٠٨ - ٢٣٠٩  
٢٣٠٩ - ٢٣١٠  
٢٣١٠ - ٢٣١١  
٢٣١١ - ٢٣١٢  
٢٣١٢ - ٢٣١٣  
٢٣١٣ - ٢٣١٤  
٢٣١٤ - ٢٣١٥  
٢٣١٥ - ٢٣١٦  
٢٣١٦ - ٢٣١٧  
٢٣١٧ - ٢٣١٨  
٢٣١٨ - ٢٣١٩  
٢٣١٩ - ٢٣٢٠  
٢٣٢٠ - ٢٣٢١  
٢٣٢١ - ٢٣٢٢  
٢٣٢٢ - ٢٣٢٣  
٢٣٢٣ - ٢٣٢٤  
٢٣٢٤ - ٢٣٢٥  
٢٣٢٥ - ٢٣٢٦  
٢٣٢٦ - ٢٣٢٧  
٢٣٢٧ - ٢٣٢٨  
٢٣٢٨ - ٢٣٢٩  
٢٣٢٩ - ٢٣٣٠  
٢٣٣٠ - ٢٣٣١  
٢٣٣١ - ٢٣٣٢  
٢٣٣٢ - ٢٣٣٣  
٢٣٣٣ - ٢٣٣٤  
٢٣٣٤ - ٢٣٣٥  
٢٣٣٥ - ٢٣٣٦  
٢٣٣٦ - ٢٣٣٧  
٢٣٣٧ - ٢٣٣٨  
٢٣٣٨ - ٢٣٣٩  
٢٣٣٩ - ٢٣٤٠  
٢٣٤٠ - ٢٣٤١  
٢٣٤١ - ٢٣٤٢  
٢٣٤٢ - ٢٣٤٣  
٢٣٤٣ - ٢٣٤٤  
٢٣٤٤ - ٢٣٤٥  
٢٣٤٥ - ٢٣٤٦  
٢٣٤٦ - ٢٣٤٧  
٢٣٤٧ - ٢٣٤٨  
٢٣٤٨ - ٢٣٤٩  
٢٣٤٩ - ٢٣٥٠  
٢٣٥٠ - ٢٣٥١  
٢٣٥١ - ٢٣٥٢  
٢٣٥٢ - ٢٣٥٣  
٢٣٥٣ - ٢٣٥٤  
٢٣٥٤ - ٢٣٥٥  
٢٣٥٥ - ٢٣٥٦  
٢٣٥٦ - ٢٣٥٧  
٢٣٥٧ - ٢٣٥٨  
٢٣٥٨ - ٢٣٥٩  
٢٣٥٩ - ٢٣٦٠  
٢٣٦٠ - ٢٣٦١  
٢٣٦١ - ٢٣٦٢  
٢٣٦٢ - ٢٣٦٣  
٢٣٦٣ - ٢٣٦٤  
٢٣٦٤ - ٢٣٦٥  
٢٣٦٥ - ٢٣٦٦  
٢٣٦٦ - ٢٣٦٧  
٢٣٦٧ - ٢٣٦٨  
٢٣٦٨ - ٢٣٦٩  
٢٣٦٩ - ٢٣٧٠  
٢٣٧٠ - ٢٣٧١  
٢٣٧١ - ٢٣٧٢  
٢٣٧٢ - ٢٣٧٣  
٢٣٧٣ - ٢٣٧٤  
٢٣٧٤ - ٢٣٧٥  
٢٣٧٥ - ٢٣٧٦  
٢٣٧٦ - ٢٣٧٧  
٢٣٧٧ - ٢٣٧٨  
٢٣٧٨ - ٢٣٧٩  
٢٣٧٩ - ٢٣٨٠  
٢٣٨٠ - ٢٣٨١  
٢٣٨١ - ٢٣٨٢  
٢٣٨٢ - ٢٣٨٣  
٢٣٨٣ - ٢٣٨٤  
٢٣٨٤ - ٢٣٨٥  
٢٣٨٥ - ٢٣٨٦  
٢٣٨٦ - ٢٣٨٧  
٢٣٨٧ - ٢٣٨٨  
٢٣٨٨ - ٢٣٨٩  
٢٣٨٩ - ٢٣٩٠  
٢٣٩٠ - ٢٣٩١  
٢٣٩١ - ٢٣٩٢  
٢٣٩٢ - ٢٣٩٣  
٢٣٩٣ - ٢٣٩٤  
٢٣٩٤ - ٢٣٩٥  
٢٣٩٥ - ٢٣٩٦  
٢٣٩٦ - ٢٣٩٧  
٢٣٩٧ - ٢٣٩٨  
٢٣٩٨ - ٢٣٩٩  
٢٣٩٩ - ٢٤٠٠  
٢٤٠٠ - ٢٤٠١  
٢٤٠١ - ٢٤٠٢  
٢٤٠٢ - ٢٤٠٣  
٢٤٠٣ - ٢٤٠٤  
٢٤٠٤ - ٢٤٠٥  
٢٤٠٥ - ٢٤٠٦  
٢٤٠٦ - ٢٤٠٧  
٢٤٠٧ - ٢٤٠٨  
٢٤٠٨ - ٢٤٠٩  
٢٤٠٩ - ٢٤١٠  
٢٤١٠ - ٢٤١١  
٢٤١١ - ٢٤١٢  
٢٤١٢ - ٢٤١٣  
٢٤١٣ - ٢٤١٤  
٢٤١٤ - ٢٤١٥  
٢٤١٥ - ٢٤١٦  
٢٤١٦ - ٢٤١٧  
٢٤١٧ - ٢٤١٨  
٢٤١٨ - ٢٤١٩  
٢٤١٩ - ٢٤٢٠  
٢٤٢٠ - ٢٤٢١  
٢٤٢١ - ٢٤٢٢  
٢٤٢٢ - ٢٤٢٣  
٢٤٢٣ - ٢٤٢٤  
٢٤٢٤ - ٢٤٢٥  
٢٤٢٥ - ٢٤٢٦  
٢٤٢٦ - ٢٤٢٧  
٢٤٢٧ - ٢٤٢٨  
٢٤٢٨ - ٢٤٢٩  
٢٤٢٩ - ٢٤٣٠  
٢٤٣٠ - ٢٤٣١  
٢٤٣١ - ٢٤٣٢  
٢٤٣٢ - ٢٤٣٣  
٢٤٣٣ - ٢٤٣٤  
٢٤٣٤ - ٢٤٣٥  
٢٤٣٥ - ٢٤٣٦  
٢٤٣٦ - ٢٤٣٧  
٢٤٣٧ - ٢٤٣٨  
٢٤٣٨ - ٢٤٣٩  
٢٤٣٩ - ٢٤٤٠  
٢٤٤٠ - ٢٤٤١  
٢٤٤١ - ٢٤٤٢  
٢٤٤٢ - ٢٤٤٣  
٢٤٤٣ - ٢٤٤٤  
٢٤٤٤ - ٢٤٤٥  
٢٤٤٥ - ٢٤٤٦  
٢٤٤٦ - ٢٤٤٧  
٢٤٤٧ - ٢٤٤٨  
٢٤٤٨ - ٢٤٤٩  
٢٤٤٩ - ٢٤٥٠  
٢٤٥٠ - ٢٤٥١  
٢٤٥١ - ٢٤٥٢  
٢٤٥٢ - ٢٤٥٣  
٢٤٥٣ - ٢٤٥٤  
٢٤٥٤ - ٢٤٥٥  
٢٤٥٥ - ٢٤٥٦  
٢٤٥٦ - ٢٤٥٧  
٢٤٥٧ - ٢٤٥٨  
٢٤٥٨ - ٢٤٥٩  
٢٤٥٩ - ٢٤٦٠  
٢٤٦٠ - ٢٤٦١  
٢٤٦١ - ٢٤٦٢  
٢٤٦٢ - ٢٤٦٣  
٢٤٦٣ - ٢٤٦٤  
٢٤٦٤ - ٢٤٦٥  
٢٤٦٥ - ٢٤٦٦  
٢٤٦٦ - ٢٤٦٧  
٢٤٦٧ - ٢٤٦٨  
٢٤٦٨ - ٢٤٦٩  
٢٤٦٩ - ٢٤٧٠  
٢٤٧٠ - ٢٤٧١  
٢٤٧١ - ٢٤٧٢  
٢٤٧٢ - ٢٤٧٣  
٢٤٧٣ - ٢٤٧٤  
٢٤٧٤ - ٢٤٧٥  
٢٤٧٥ - ٢٤٧٦  
٢٤٧٦ - ٢٤٧٧  
٢٤٧٧ - ٢٤٧٨  
٢٤٧٨ - ٢٤٧٩  
٢٤٧٩ - ٢٤٨٠  
٢٤٨٠ - ٢٤٨١  
٢٤٨١ - ٢٤٨٢  
٢٤٨٢ - ٢٤٨٣  
٢٤٨٣ - ٢٤٨٤  
٢٤٨٤ - ٢٤٨٥  
٢٤٨٥ - ٢٤٨٦  
٢٤٨٦ - ٢٤٨٧  
٢٤٨٧ - ٢٤٨٨  
٢٤٨٨ - ٢٤٨٩  
٢٤٨٩ - ٢٤٩٠  
٢٤٩٠ - ٢٤٩١  
٢٤٩١ - ٢٤٩٢  
٢٤٩٢ - ٢٤٩٣  
٢٤٩٣ - ٢٤٩٤  
٢٤٩٤ - ٢٤٩٥  
٢٤٩٥ - ٢٤٩٦  
٢٤٩٦ - ٢٤٩٧  
٢٤٩٧ - ٢٤٩٨  
٢٤٩٨ - ٢٤٩٩  
٢٤٩٩ - ٢٥٠٠  
٢٥٠٠ - ٢٥٠١  
٢٥٠١ - ٢٥٠٢  
٢٥٠٢ - ٢٥٠٣  
٢٥٠٣ - ٢٥٠٤  
٢٥٠٤ - ٢٥٠٥  
٢٥٠



لَذِيقُ

كثير جدا من الشركات العالمية الأمريكية والأوروبية والشرقية ، والتي تمتاز كل منها بعدرسيتها الخاصة إضافة إلى ذلك ، خلعت فنانق الملكة عنها ثوب السهرات وإلإالي المجون التي تقيمها الغنائق في مختلف الدول

بعض الشركات السعودية ، على حد علمي ،

الجميع التمسوا التخليف الذي يتوقع عن  
مثل مثل التعاتبات والميات . وقد بدأت  
بعض الشركات السعودية ، على حد علمي ،  
امتثالاً وتشغيل بعض القواعد في مختلف  
من المملكة .

إذاً نظراً لصناعة الفنادق بالمملكة في  
الفترة الأخيرة ، أقصد الخصص سنوات  
الأخيرة ، نجد انها تحولت لتطوراً ملحوظاً ما  
لقد كان من تراكب الصناعة الفندقية المحلية  
الحديثة بدخول مجال تحديث أنظمة الفنادق  
التي عرفها حالياً باسم : SUITE HOTEL  
( يعني : فندق أجنحة ) ، وهو ما نال انتباه  
العلامة ماركوتيك العالمية التي في فندق ريد  
على ان يكون متنامية وتطور في صناعة الفنادق  
الحديثة سواء كان الفندق الذي تبهره من فئة  
(الضياف) أو (فندق أجنحة) .  
( موثق ) .

أما فيما يخص بماذا تتحدد عليه الفنادق  
ففيه من ناحية الإطارات - تعتبر الغرف هي  
المرور الذي للفندق من يتبعها أشخاص  
والأجنحة والشروبات والمخالفات سواء أفساح

● وعن فلسفة فندق البلاد في صناعتها  
التي تقوم على السداد كمال مهاب :  
إن فلسفة فندق البلاد ومفاتيح الذي  
يتمشى إلى المدرسة السوسيرية ، تعتمد على  
بعض نقاط رئيسية لتيسير المجال لذكراها  
وتأرجح من السادة القراء الكثرهم وبإزديادهم  
والاطلاع على كتب عن هذه الفلسفة التي  
تفديها على الزوار . ويؤيد أن تركز على التفتيش  
العائرة إلى : ( الشباب / التجديد  
الجودة ) حسب المودة دائما .

● حول تجربة الفنان التي يترتب عليها طموح الموسيقار في المعرفة مع كل الموسيقيين، يقول السيد ممدوح الحكيم مدير المهرجان:

«التسويق في أجياد كحد ذاته يتطلب شاشات رقمية كالمركبة على عربة الموسيقار، خصوصاً بالتحية الموسمية من موسم الصيف إلى موسم الخريف، على مدار العام، وفي موسم صيف موسمي مرة أخرى، وكذلك عبر شهر رمضان المبارك، وهو ما يجعل أجياد أكثر شديداً، بالتحية في هذا الموسم لقرينه من الحزم الموسيقيين».

أما عن الطرق التي يتبعها فنند أجياد، فكانت تلك التنشيط حركة التسويق في:

● جولات التسويق الميدانية سواء داخل أو خارج المملكة.

● الانتشار الإعلامي عن طريق دعم الصحف والمجلات كالحزب لثقافة الشعب.

الديانة اليوم  
جديد

ستكشف

- في فندق الحارثي نقدم لزيلا
- فندق الحارثي يؤمن بالجلوة
- نحن عندما نهم بطلبنا
- وهذا هو السبب وراء
- موقع متوسط ١٥ دقيقة
- ومراكز التسوق
- الفندق يحتوي على ١٤٠
- تكيف مركزي ، فيديو
- خدمات غسل ، خدمة الف

الخاصة

- يتعلم الدانة الملحق بالجزيير
- كائن مستقلة للعائلات غذا
- يوميا .
- ماكو لات خفيفة وعصيرات

من الساعة ٤:٣٠ إلى ٧ م يوم  
 • أجهزة وآلات  
 السوننا والبخار ال  
 يوتيكي ليبيع ملاي  
 النادي . كل ذل

للمزيد  
 ص. ب

الحجز



**السعودية**

**الفدنة الحديثة**

■ ما مثله الحرام ؟ ثم يتعلق الأمر  
بـ " الفدنة " نفسها ؟  
■ الأساليب التي تتبعها فنادق  
في حركة نشاطها وللازدهار في  
" ف " ؟  
■ من الميزة لمحة الفدنة في  
يومية كصناعة ؟

■ من فلسفتهم الخاصة في فندق قصر  
في الامم لصناعة الفدنة يقول السيد  
الرجية وغيرها .

**سبيلت روادنا**

■ من فلسفتهم الخاصة في فندق قصر  
في الامم لصناعة الفدنة يقول السيد  
الرجية وغيرها .

نحن في فندق قصر البحر الاحمر لنا  
فئة خاصة في ( نحن تحقق رغبات  
نا ) وهذه الفلسفة حقيقة وادعانا فريق

من أكثر من ٢٦٠ موظفاً وعاملاً يبدلون  
لما تقتضيه وخبراتهم وأيضاً أفكارهم .. وعلى  
هم السيد روبرت يرمان وجميع أعضاء

شركة جلاتون تقوم بإدارة الفندق  
تقع ههنا التي تبني من هذه الفلسفة  
مئات صانع - الجلا - طريق الحجاز  
إضافة إلى توفير الزيارات الدينية لأهم  
المعالم الإسلامية من المدينة المنورة (مسجد  
القبليين - السبع مساجد - مسجد  
نا حزمه - حجة البليغ )  
يضيف السيد / محمد رضا درويش  
بأنه يأتنا من السعودية والحافظ القنطرة حيث  
وضع برنامج خاص وذلك بإرسال  
باب السجود في دورات تدريبية داخل  
رج المملكة العربية السعودية ليعودوا  
ها ويساهموا في بناء النهضة السياحية  
شركة جلاتون

شركة جلاتون تقوم بإدارة الفندق  
تقع ههنا التي تبني من هذه الفلسفة  
مئات صانع - الجلا - طريق الحجاز  
إضافة إلى توفير الزيارات الدينية لأهم  
المعالم الإسلامية من المدينة المنورة (مسجد  
القبليين - السبع مساجد - مسجد  
نا حزمه - حجة البليغ )  
يضيف السيد / محمد رضا درويش  
بأنه يأتنا من السعودية والحافظ القنطرة حيث  
وضع برنامج خاص وذلك بإرسال  
باب السجود في دورات تدريبية داخل  
رج المملكة العربية السعودية ليعودوا  
ها ويساهموا في بناء النهضة السياحية  
شركة جلاتون

شركة بطلان التي تقوم بإدارة الفندق  
تقن هدفنا التي تبع من هذه الفلسفة  
مئات صانع - الخلل - طريق الحجاز  
إضافة إلى توفير الزيارات الدينية لأهم  
المعالم الإسلامية من المدينة المنورة (مسجد  
القبليين - السبع مساجد - مسجد  
نا حرمه - حجة البليغ )  
يضيف السيد / محمد رضا درويش  
بديناً إلى سعود الوظائف الفندقية حيث  
وضع برنامج خاص وذلك بإرسال  
باب الزوارج في دورات تدريبية داخل  
رج المملكة العربية السعودية ليعودوا  
ها ويساهموا في بناء النهضة السياحية  
شركة بطلان

شركة بطلان التي تقوم بإدارة الفندق  
تقن هدفنا التي تبع من هذه الفلسفة  
مئات صانع - الخلل - طريق الحجاز  
إضافة إلى توفير الزيارات الدينية لأهم  
المعالم الإسلامية من المدينة المنورة (مسجد  
القبليين - السبع مساجد - مسجد  
نا حرمه - حجة البليغ )  
يضيف السيد / محمد رضا درويش  
بديناً إلى سعود الوظائف الفندقية حيث  
وضع برنامج خاص وذلك بإرسال  
باب الزوارج في دورات تدريبية داخل  
رج المملكة العربية السعودية ليعودوا  
ها ويساهموا في بناء النهضة السياحية  
شركة بطلان

شركة بطلان التي تقوم بإدارة الفندق  
تقن هدفنا التي تبع من هذه الفلسفة  
مئات صانع - الخلل - طريق الحجاز  
إضافة إلى توفير الزيارات الدينية لأهم  
المعالم الإسلامية من المدينة المنورة (مسجد  
القبليين - السبع مساجد - مسجد  
نا حرمه - حجة البليغ )  
يضيف السيد / محمد رضا درويش  
بديناً إلى سعود الوظائف الفندقية حيث  
وضع برنامج خاص وذلك بإرسال  
باب الزوارج في دورات تدريبية داخل  
رج المملكة العربية السعودية ليعودوا  
ها ويساهموا في بناء النهضة السياحية  
شركة بطلان

شركة بطلان التي تقوم بإدارة الفندق  
تقن هدفنا التي تبع من هذه الفلسفة  
مئات صانع - الخلل - طريق الحجاز  
إضافة إلى توفير الزيارات الدينية لأهم  
المعالم الإسلامية من المدينة المنورة (مسجد  
القبليين - السبع مساجد - مسجد  
نا حرمه - حجة البليغ )  
يضيف السيد / محمد رضا درويش  
بديناً إلى سعود الوظائف الفندقية حيث  
وضع برنامج خاص وذلك بإرسال  
باب الزوارج في دورات تدريبية داخل  
رج المملكة العربية السعودية ليعودوا  
ها ويساهموا في بناء النهضة السياحية  
شركة بطلان

شركة بطلان التي تقوم بإدارة الفندق  
تقن هدفنا التي تبع من هذه الفلسفة  
مئات صانع - الخلل - طريق الحجاز  
إضافة إلى توفير الزيارات الدينية لأهم  
المعالم الإسلامية من المدينة المنورة (مسجد  
القبليين - السبع مساجد - مسجد  
نا حرمه - حجة البليغ )  
يضيف السيد / محمد رضا درويش  
بديناً إلى سعود الوظائف الفندقية حيث  
وضع برنامج خاص وذلك بإرسال  
باب الزوارج في دورات تدريبية داخل  
رج المملكة العربية السعودية ليعودوا  
ها ويساهموا في بناء النهضة السياحية  
شركة بطلان

« - الشرق الأوسط :  
يرتبط نشاط الفئاناق في المملكة العربية  
السعودية وما هو المؤثر الرئيسي على نشاطاتها ؟  
الحركة الاقتصادية النشطة التي تعيشها  
وتجعل منها مركز استقطاب وإشعاع ؟ أم  
سبلحة بشقيها الداخلي حيث تتنوع مناطق  
في المناخ بين الفقرة والخارجي .. حيث  
اللايين البشر المملكة كل عام لممارسة الشعائر

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

سكتة... وبغيرها من فلسفة صناعة خاصة بتقييم النفقة والزيارات عن طريق حركتها الأسبوعية أو عدد النفقات السنوية... وعندها يجب أن سالم الجاز مدير عام فندق جنسي جادة بقوله:

**جاري سباحي**

والنفقات في المملكة وبالذات في مدينة الرياض انما هي النفقات الاقتصادية لشركات ومؤسسات تجارية وإدارية... والنفقات العالمية عن نظائرها في الدول الأخرى... ومن أهم العوامل أن مدينة جدة رئيسية لحجاج ومعتصري البيت النبوي المسجد النبوي الشريف

لدى عدة اقتراحات ومن أهمها مازكرت بأن مدينة جدة اكتفت تنفيذاً على مستوى النفقات (الخمسية نجوم) - وبمقتضى هذه النفقات الجيدة يجب وقف انشاء تصاريح بناء فنادق جديدة لفئة الخمسة نجوم من هذه الفترة.

كما أن تفعيل الشباب السعودي لقيادة جميع الفنادق والاصل بها لابد من توفير الباقين وأهمي أن يقابلوا في هذه الفئة وأن يتفكروا في الجاهل أفضل من ترتيبهم الحالية لأنها فئة جميلة التي تقوم على حسن علمية ويجب أن المقدم على القول بجميع الجاهل الموجودة بالاحتمال مكانة عالية في المستقبل

**مميزات النفقة السعودية**

[illegible]



فندق السلام رامادا - جدة - شارع الملك خالد - طريق مكة - ص.ب: ٦٥٨٢ جدة ٢١٤٥٢ - تليفون: ٦٣١٤٠٠٠ - تلکس: ٦٠١٣٢٧ رامادا - جي - تليفاكس: ٦٣٢٤١٩٤٠















فنانون مستغرقون في لوحاتهم بمدينة الفنون

## رسموا أصيلة

المدينة يساعدها كثيرا...  
● فريد بلقاسم راسم مغربي: «انجزت حاليا لوحتين تتعلقان بالحالات الداخلية لرقصة الكناوة الأفريقية الجذور المغربية الهويّة».  
● محمد عمر خليل سوداني يقيم في نيويورك: «لدي ثلاث قطع ستأجرها خلال الموسم، ثلاث قطع حفر على الزنك ساطعة في غضون أيام».  
● أكيرا ابي ياباني يحفر خطوطا يابانية على النحاس، لوحة تتطابق مكوناتها مع مكونات الشخصية اليابانية، الدقة والتفاصيل، وتقاصيل التفاصيل: «أحفر من وحي البحر والناس... وأبواب المدينة العتيقة».  
● جورج البهجوري، مصري... «أرسم استكشافات... رسومات سريعة لشخص من أصيلة... من السوق والشارع... وسهرات الموسم، أرس في الشارع وأتي إلى هنا لتلون ما رسمت».  
كل واحد منهم يحفر على عالمه دون ضجيج، أحيانا يتبادلون نكتة قد تكون باردة لكنها عميقة، يتأملون أعمال بعضهم بعضا، يتبادلون الخبرات في صمت.

هذا العام اشتمل موسم أصيلة الثقافي، على عدة مشاغل، مشاغل التأهيل، مشاغل الحفر، مشاغل الخزف والنحت، مشاغل السيرجرافية، ومشغل للأطفال، يخططون على الورق ما شاء لهم. أصيلة ترغب في تنمية أدواق ناسها... سكانها والعابرين. لقد أصبح الفن التشكيلي سمة من سماتها، وركنا أساسيا من أركان موسمها الثقافية. «أصيلة مدينة الفنون» شعار الموسم الماضي.



فنانون مستغرقون في لوحاتهم بمدينة الفنون أصيلة.

# قاي لاروش

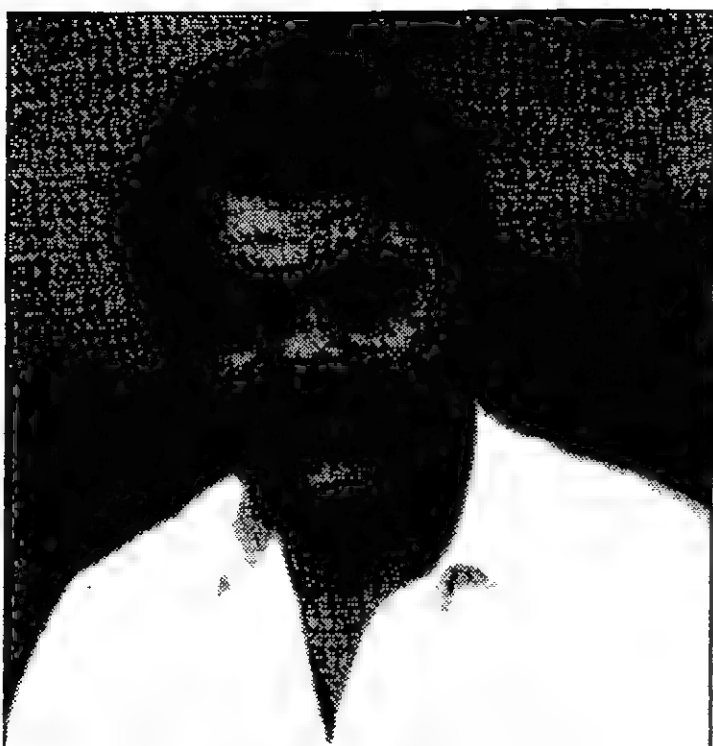
إِسْمٌ لِمَعِ فِي عَالَمِ الْأَنَاقَةِ

**Guy Laroche**  
Paris



باجسيري للسلع والمجوهرات

## لقاء مع الفنان التشكيلي أسعد عرابي فننا متوازن مع الفن العالمي



أسعد عرابي: الرسم مرتبط بالصورة القلبية لا بالبصر العيني.

بالصورة القلبية، وليس بالبصر العيني.

### الحلية والعالية

هناك من يتبادى بوجوب انطلاق الفنان من بيئته ومحيطه لكن هذا التصور الملتصق بالسواد... وفي عام ١٩٨٩ مازالت إيقاعات الأشكال الهندسية خاصة العمودية والأفقية تستهوي، ولم يغير خلال ثلاث عقود العلاقات اللونية التي يعالجها. «ومن يتبع عمالي يستطيع أن يميز بسهولة أية لوحة أنجزها، مهما كانت متفرقة حتى لو كانت غير موقعة».

وضيف: أن ما يهم هو التعبئة الروحية التي يحس الفنان من خلالها أنه أصبح في حالة امتلاء، دخلت، بإمكانه تغذية السطح الأبيض بالانفعالات البصرية. الفنان، مثلا، يتأمل الطور ساعات طويلة، ويرسمه من الخيال في ثوانٍ ويملأه مضمرة... أن القدرة على الرسم شيء... والانتاج الفني شيء آخر، الأول مرتبط بالمهارة الممكن اكتشافها من الخارج، والثاني مرتبط بالترويض الداخلي الذي كثيرا ما يخون بشطحاته هذه المهارة الخارجية... أن الرسم يرتبط

بانتقالات كبيرة في بحثه الفني. ففي عام ١٩٦٥ كان موضوع دبلومه عن إيقاعات النوافذ المشقية وإيقاعات النسوة اللطعات بالسواد... وفي عام ١٩٨٩ مازالت إيقاعات الأشكال الهندسية خاصة العمودية والأفقية تستهوي، ولم يغير خلال ثلاث عقود العلاقات اللونية التي يعالجها. «ومن يتبع عمالي يستطيع أن يميز بسهولة أية لوحة أنجزها، مهما كانت متفرقة حتى لو كانت غير موقعة».

وضيف: أن ما يهم هو التعبئة الروحية التي يحس الفنان من خلالها أنه أصبح في حالة امتلاء، دخلت، بإمكانه تغذية السطح الأبيض بالانفعالات البصرية. الفنان، مثلا، يتأمل الطور ساعات طويلة، ويرسمه من الخيال في ثوانٍ ويملأه مضمرة... أن القدرة على الرسم شيء... والانتاج الفني شيء آخر، الأول مرتبط بالمهارة الممكن اكتشافها من الخارج، والثاني مرتبط بالترويض الداخلي الذي كثيرا ما يخون بشطحاته هذه المهارة الخارجية... أن الرسم يرتبط

محترف مفتوح على شتى الخبرات. ولكن صلالة الثقافة الداخلية التي أحملها معي تشكل نوعا من الحياة والخلاف الروحي والذي يستحضر دوما معالم أساسية نوقية وحضارية.

وحتى حينما التقيت مع بعض صيغ الفن المعاصر، أكون في حالة استملاء عفوية لاوعية تناسب هذه الثقافة التي أحملها... وبالمناسبة، أحب أن أذكر بأن ما يسمى بمدرسة أرويس في الرسم، لا يوجد بين رساميها أي واحد أصله فرنسي، أن قومية التجربة التشكيلية في باريس هو كونه نافذة شمولية، وأبست في تدين يلتهم كل من يدخل فيه.

وحول الألوان الشرقية التي تزين بها لوحاته، وفيما إذا كان هذا جزءا من الحنين إلى الأجواء العربية، وكرد فعل على مشاعر الغربة، يقول أسعد عرابي أنه لا يمكن تبسيط الأمر بهذه الصورة، فقاما لا أرسم لأفرغ حنينا أو ما شخصيا.. إذا قتلتني الحنين، علي بالعودة. لعله البحث عن مكان مطلق، فالغربة ليست اليوم حكرا على المسافرين خارج حدود أمكنة ولأنهم، أنه قدر الانسجام المعاصر، وعناصر الخصومة التي أصطبغ بها العنف المعاصر... كما قلت هناك ثقافة تطبع من ينتمي إليها، سبها إذا شئت بالحنين، ولكنها تميز خلال وشروك في الشمولية العالية وليس متآمرا معها.

### غياب الفن العربي بباريس

يكاد لا يكون للفن العربي أي حضور في خارج إطار معهد العالم العربي، وصالة وضاح فارس، يقول عرابي -محتي- أني كنت قد نوعت في رسالة مفتوحة إلى الفنانين العرب في أوروبا في مجلة «النير» التي تصدر في باريس، بضرورة البحث عن شكل ما من التجمع الفني، فصالة التشترنم والتعريف تينو من خصائص الفنانين العرب في أوروبا بشكل عام.

بعد ذلك تحدث أسعد عرابي عن أسلوبه الفني وقال أنه لا يحس

بفقدان «الشرق الأوسط» من معد قباض: الفنان التشكيلي أسعد عرابي، واحد من المهتمين بفن التصوير الإسلامي، ومحاضر في جامعات باريس في علم الجمال.. عمل مدرسا في كلية الفنون الجميلة في جامعة دمشق للرسم والتصوير والجرافيك، ومدرسا للرسم المعماري في قسم العمارة. كتب الكثير من البحوث في الفن المعاصر والفن الإسلامي، وعلاقة الموسيقى بالتصوير، وهو عضو في مركز أبحاث علم جمال الفن الإسلامي في السوربون بباريس... أقام، بين ١٩٦٧ و١٩٨٩، أكثر من عشرة معارض شخصية في سورية ولبنان وباريس وروما ونيويورك، وشارك في أكثر من سبعة عشر معرضا جماعيا، أقيمت في أماكن مختلفة من العالم، وهو الآن بصدد التحضير لمعرض شخصي بدعوة من أكاديمية نيويورك.

«الشرق الأوسط» التقت أسعد عرابي في بغداد حيث حضر لاقاء محاضرة عن علاقة الموسيقى بالتصوير، تحدث العرابي أولا عن علاقة فن التصوير مع التصوير في العالم، قال عرابي أن هناك محاضرة عن علاقة الموسيقى بالتصوير العربي الإسلامي والفن المعاصر خصوصا، يتراوح بين تأثير البياهاوس (الذين تأثروا ببعض الصيغ البصرية الشكلية) والانتباكية (الذين التقوا جزئيا مع النزعة الضوئية في اللون)، فالتأثير يغلب بالانتباكية أو التنازلي، ناهيك من أن الخلاف مستحكم في مساحة كبيرة من الفن المعاصر، خاصة في جوانبه المادية: التعبيرية، والمستقبلية، والسورالية والواقعية، وكثير غيرها.

### لم تأثر بالتيارات الغربية

بالرغم من أن أسعد عرابي يعيش في أوروبا... في باريس تحسيدا - منذ سنتين - غير أنه بقي عن نفسه أن يكون متأثرا بالتيارات الغربية في أعماله الفنية ويقول: «بالتشكيد، أنا في باريس داخل

## انتهازي وقع ام مؤسس الكلاسيكية الجديدة؟



لويس دوفريون

باحثا: «يا لك من نذل».

ولم يكن التخطيط الذي عمله عن عدم دانتون العمل الوحيد لـ دوفريون، فقد رسم أيضا تخطيطا مروعاً لماري أنطوانيت وهي جالسة في العربة التي نقلتها إلى المفصلة.

كان لويس دوفريون بارعا في العثور على أسرار جند دائما. فبعد أعوام رويسير، وخروجه من السجن الذي رجع به، أصبح دوفريون أكثر المؤيدين حماسا للجنرال نابليون بونابرت، وكافاه بونابرت بأن عينه كبير رسامي البلاط وأنيط به أنجاز أربع لوحات ضخمة تسجل لحظات حاسمة في حياة نابليون، واحدة منها تصور حفل تنصيبه امبراطورا.

لكن بالرغم من كل مواقفه الدموية وتقلباته السريعة في ولائه، فإن لويس دوفريون، في نظر مؤرخي الفن، هو مؤسس مدرسة جديدة في الرسم هي الكلاسيكية الجديدة. وربما تشفع له مكانته وبوره الريادي في الحركة الفنية لعصره، في تناسي مواقفه السياسية المتطرفة والمتقلبة. ولهذا فإن دائرة معارف لاروس الفنية تورد بأن دوفريون عن وفاته كان يحظى بالاحترام والتقدير.

## هذا الأسبوع في الليدي

• قال لي  
الاطباء: زوجك  
سليم ويستطيع  
الانجاب متى  
شاء. أما انت  
فمن المستحيل ان  
تنجبي. لكني لم  
افتد الأمل



## بعد ٢٤ سنة عقم جاءت هبة الله

• حتى لا اهرم زوجي من الاولاد، بعث مصافي، وذهبت لأخطب له زوجة. واخترت فتاة من أسرة كريمة.

• زوجة زوجي هي اختي وليست ضرتي. واولادها البصة ينادونني ماما.

الآن في الأسواق

## مهرات الحياة المصرية في لوحات فاطمة يونس

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» - في قاعة عرض الفنون التشكيلية بدار الأوبرا المصرية أقيم معرض تصورات الفنانة اليبانية (أوتاكو تونو) وهو المعرض الذي تجمع بين أعماله سمة مشتركة بروح واحدة توأمها المفردات الحياتية الرائعة والشيقة للحياة اليومية المصرية.

التجديدات الزينة المتناغمة ليازمة الخضراوات، القاهي للتأثير في أنحاء العاصمة، الفتيات اللاتي يرتدين للملاحة «القف» في الأحباء الشعبية، التتساق للونين للحكم للخضراوات والفواكه في الحال، الزخارف التي تزين جدران المساجد وماؤها لتعكس صورة فن عريق... كل هذه المفردات اليومية تنبض في لوحات الفنانة «أوتاكو تونو».

كل مفردة كانت بمثابة مادة غنية للفنانة اليابانية تعبر من خلالها عن السمر المعقري القوي النابض بالحياة في المشهد القاهري.

خمس أعوام قضتها الفنانة اليابانية في مصر أقامت خلالها معرضين مستقلين وشاركت الفنان

راغب أسكندر في معرض ثالث... وأتاح لها المقام لخمس سنوات تكوين العديد من الصداقات الفنية مع فنانين مصريين والوقوف على طبيعة توجهاتهم الفنية. كما أتاح تواجدها للفنانين المصريين أن يتعرفوا على اتجاهها الفني مما أثرى تجربتها وانعكس على أعمالها.

أعمال الخزف المصري أثارت انتباه الفنانة اليابانية، الأمر الذي دفعها للاحتكاك بجامعة حلوان لتتلقى بعض الدراسات التأصيلية على أيدي أساتذة متخصصين مما ساعدها في محاولاتها بث الجمال الياباني في الروح المصرية. تهيم على أعمال الفنانة روح رومانسية تستمد خصوصيتها وتقرها من أجواء الأساطير والتراث متأثرة في ذلك بالسمر والقمر الذي يخلف الحضارة المصرية الملوقة في القدم مما جعل أعمالها مزيجا لحنيا مشقيا نابعا من نتاج قراحتها عن الشرق ومشاهداتها التي كونت قناعة لديها بأن المصريين اليوم ما هم إلا حلقة جديدة متصلة في سلسلة الحضارة المصرية العريقة.



من لوحات أوتاكو تونو مورا

## دكتور ياسيني وسيدي المركز الطبي لجراحة التجميل

الرائد الأول في الشرق الأوسط

- الكميوت وجراحة التجميل
- زراعة الشعر وزالته
- الكميوت وشغل الدهون

العنوان: شارع فيصل - مدينة نصر - القاهرة  
هاتف: ٤٦٤٥٤٤١  
الفاكس: ٤٦٤٥٤٤٤





# صافولا تتوجه لأرض النيل

خطوة جديدة باتجاه التكامل الصناعي العربي

## للمرة الأولى... تصنيع وتعبئة زيت الذرة عافية في مصر



الدكتور/ عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الإدارية بجمهورية مصر العربية يتوسط كل من المهندس عادل فتيه عضو مجلس الإدارة المتدرب لشركة صافولا والاستاذ/ يوسف قاسم درويش رئيس مجلس إدارة شركة مصر الخليج لتصنيع الزيوت أثناء توقيع الاتفاقية

**شركة «صافولا» تحتفل بتوقيع اتفاقيتي مشاركة وتعاون فني مع شركة «مصر الخليج لتصنيع الزيوت» للقيام بتصنيع وتعبئة زيت الذرة الصافي «عافية» في مدينة السويس.**

والذي كان من ثماره توقيع هاتين الاتفاقيتين، كما توها بالعلاقات الاخوية الصميعة التي تربط بين الشقيقتين في كل من البلدين. هذا وقد شارك في الحفل أعضاء مجلس إدارة شركة صافولا الذي يرأسه معالي الشيخ عبدالرحمن بن سليمان آل الشيخ وهم الشيخ عبدالقادر عبدالمحسن المهديب والشيخ حسني حمزة نحاس والشيخ فؤاد عبدالوهاب بحراوي والشيخ عبدالعزيز محمد الفضل والدكتور عبدالله صادق دحلان كما شارك فيه لفيف من الشخصيات ورجال الاعمال من مصر ودول مجلس التعاون الخليجي. ولدى الانتهاء من مراسم التوقيع على الاتفاقيتين اقيم حفل عشاء شارك فيه جميع المدعوين.

في احتفال اقيم في قاعة صلاح الدين بفتنق شيراتون القاهرة مساء يوم الاربعاء الموافق ٢٥/١٠/١٩٨٩م، تم بحمدالله توقيع اتفاقيتي مشاركة وتعاون فني بين شركة «صافولا» وشركة «مصر الخليج لتصنيع الزيوت» بحضور الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية بجمهورية مصر العربية وأعضاء مجلسي ادارة الشركتين.

وقد قام بتوقيع الاتفاقيتين عن شركة «صافولا» المهندس عادل محمد فتيه عضو مجلس الادارة المتدرب وعن شركة مصر الخليج الاستاذ يوسف قاسم درويش رئيس مجلس الادارة، وقام كل منهما عقب توقيع الاتفاقيتين، بالقاء كلمة بهذه المناسبة اشادا فيها بالتعاون بين القطاعين الخاصين في كل من مصر والسعودية

**شركة «مصر الخليج» أكبر شركة مساهمة في تصنيع الزيوت**

ومن المعروف ان شركة «مصر الخليج لتصنيع الزيوت» هي أكبر شركة مساهمة خاصة في مصر تقوم بإنتاج المسلي النباتي والشور تيننج وتكرير الزيوت النباتية ومشتقاتها، ويساهم فيها نخبة من المؤسسات المصرية المصرفية المعروفة الى جانب عدد من كبرى الشركات والمصارف الاستثمارية العربية والاجنبية.

المهندس عادل محمد فتيه بان الاتفاق بين شركة «صافولا» وشركة «مصر الخليج» للقيام بتصنيع وتعبئة زيت الذرة مازكة «عافية» المعروفة في مصر لنفطية احتياجات السوق المصري. هذا وسوف تساهم «صافولا» بموجب اتفاقية المشاركة في رأس مال شركة «مصر الخليج لتصنيع الزيوت» بعد ان تم الاتفاق على زيادة رأسمال الشركة المذكورة الى عشرين مليون جنيه مصري.



مصنع شركة صافولا في جدة بالملكة العربية السعودية

**«صافولا» تساهم في زيادة رأسمال شركة «مصر الخليج» إلى ٢٠ مليون جنيه مصري**

وبموجب اتفاقية التعاون الفني الموقعة بين الشركتين فسوف تقوم شركة «صافولا» بتوفير الخبرة والمعرفة الفنية لشركة «مصر الخليج» للقيام بتصنيع وتعبئة زيت الذرة مازكة «عافية» المعروفة في مصر لنفطية احتياجات السوق المصري. هذا وسوف تساهم «صافولا» بموجب اتفاقية المشاركة في رأس مال شركة «مصر الخليج لتصنيع الزيوت» بعد ان تم الاتفاق على زيادة رأسمال الشركة المذكورة الى عشرين مليون جنيه مصري.

**الخطوة الأولى... مع شركة «صافولا البحرين»**

الجدير بالذكر ان شركة «صافولا» كانت قد انجزت قبل بضعة شهور تأسيس شركة «صافولا البحرين» بالمساهمة والتعاون مع مجموعة من الشركات الوطنية ورجال الاعمال في البحرين. وتم التعاقد في وقت لاحق مع شركة «دي سميت» العالمية المعروفة للقيام بتصنيع مصنع حديث للشركة الجديدة في منطقة سترة الصناعية بالبحرين على غرار مصنع «صافولا» في جدة وبطاقة انتاجية قدرها ستون ألف طن سنويا. ومن المقرر ان يقوم المصنع - والذي يوش في بنائه - بتصنيع وتعبئة زيوت الطعام التي تشتهر بها شركة «صافولا» والتي تضم زيت الذرة «عافية» وزيوت النخيل «العربي» و«نخيل» وزيت الصويا «الطامي» كما انه من المتوقع الانتهاء من تشييد وتجهيز هذا المصنع بحلول منتصف عام ١٩٩٠م.

**١٠٠ ألف طن متري سنويا حجم الطاقة الانتاجية للمصنع بالسويس**

واستمرارا للنهج الذي اختطته ادارة

«صافولا» بالانطلاق من المستوى المحلي الى المستوى الاقليمي والعربي في حقل صناعة الزيوت النباتية والذي دشنته بإقامة شركة «صافولا البحرين» اتجهت الشركة بانظارها لتغطية احتياجات السوق المصري من زيوت الطعام، باعتبار ان هذه السوق هي من دون شك أكبر الاسواق العربية قاطبة، فتوصلت بحمدالله الى الاتفاق مع شركة «مصر الخليج لتصنيع الزيوت»، على التعاون في هذا المضمار من خلال مصنع هذه الشركة المقام في موقع متميز على مدخل قناة السويس، وهو مصنع حديث تتجاوز طاقته الانتاجية مائة ألف طن سنويا.



عوات عافية بأحجامها المختلفة



# المؤيد والمنقور في معرض المحلة للرسم العربي الساخر



السيد طارق المؤيد في حديث مع السفير المتقور خلال حفل سفارة البحرين تكريماً لوزير أعلامها



السيد ناصر المتقور يتصفح كتب ديلا عنوان، للفنان محمود كحيل والى يمينه الزميل عبد الرحمن الراشد والسيد ياسر الدباغ والى شماله الزميل إبراهيم عوض

لندن - الشرق الأوسط  
مازال معرض الشقيقة مجلة «المجلة» للرسم العربي الساخر والمقام في قاعة الكوفة، يحظى بحضور مكثف ومميز، وصباح اسم الأول قام وزير الإعلام في دولة البحرين السيد طارق المؤيد بزيارة المعرض والتجول في الجناح المخصص للبحرين - دولة البحرين - في أرجاء المعرض، وبين أعمال الرسامين العرب. وكان السيد المؤيد قد وجه الدعوة بأقامة معرض «المجلة» في دولة البحرين في شهر ديسمبر (كانون الأول) المقبل، ضمن احتفالات البحرين بعيدها الوطني. ومن جهة أخرى قام السيد المؤيد بالسك الديبلوماسي العربي، سفير السعودية في بريطانيا الشيخ ناصر المتقور بزيارة معرض «المجلة» بعد ظهر أمس. وقد استقبله الزميل عبد الرحمن الراشد رئيس تحرير «المجلة» وصحبه في جولة شاملة على أعمال 23 فناناً عربياً وخمسة من الرسامين من أوروبا وأمريكا وقد أبدى السفير المتقور إعجابه بالمعرض ومحتوياته، وأثنى على فكرة إقامته. كما كان السيد ياسر الدباغ مدير الشركة السعودية للأبحاث والتسويق في أوروبا في المعرض أثناء زيارة السفير المتقور للسعودية.

رسم «الانديدنت» معجب بمعرض «المجلة»  
كما أبدى رسام صحيفة «الانديدنت» اللندنية الساخر شيرلانس غلاند إعجابه بأعمال الرسامين الساخرين العرب خلال زيارته لمعرض الشقيقة مجلة «المجلة» وشارك الرسام الإنجليزي بعد من أعماله في المعرض الذي تقرر تنفيذه في يوم الجمعة المقبل. وبعد أن تنقل بين أعمال 23 رساماً عربياً ساخرًا من 15 دولة عربية، أشار غلاند بالستوى المتقدم الذي وصل إليه الرسم الساخر في الوطن العربي. وقال بأنه سعيد جداً بعرض أعماله مع الرسامين العرب الآخرين. ورحب الرسام الإنجليزي الفكرة انتقل المعرض إلى عواصم عربية أو أوروبية أخرى مع تأكيد مشاركته فيها. كما وعد بزيارة المعرض مرة أخرى مع مجموعة من الرسامين الإنجليز لمشاهدة هذه الظاهرة الفنية الأولى من نوعها في العاصمة البريطانية.



السيد طارق المؤيد أمام بعض لوحات المعرض

الشرق الأوسط  
Asharq Al-Awsat  
18

تري سورية انتحابات الأردن  
نوع في لبنان واللف الفلسطيني

في السبعينات أطلقت  
الشرق الأوسط  
وليدها الجديد

مجلة الشرق الأوسط  
أوسع المجلات العربية  
انتشاراً لا تضاهى مع أوسع  
الصفحة العربية انتشاراً

في التسعينات...  
مجلة الشرق الأوسط  
تدخل عالمًا جديدًا  
وعقدًا جديدًا  
انطلاقة إلى الأمام

14 صفحة

كتاب مميزون  
أبواب مميزة...  
مفاجآت صحافية متعددة

كتاب تطالعهم في الجلة... يكتبون بعيداً عن السياسة  
سمير عطا الله، صالح المزاز، عثمان العمير، فنان شربل، مفيد فوزي  
واسمهاء أخرى... يتم الإعلان عنها في حينه

## فاران الفترات

واربح تيليسكوب بقيمة 1,000 دولار أمريكي من فيليب موريس سوبرلايتس

لتجبه نحو المستحيل مع فيليب موريس  
سوبرلايتس واشترك في هذه المسابقة،  
بإمكانك أن تربح تيليسكوب بقيمة  
1,000 دولار أمريكي أو أحدث جهاز فيديو  
«سوني» - أو كمان.

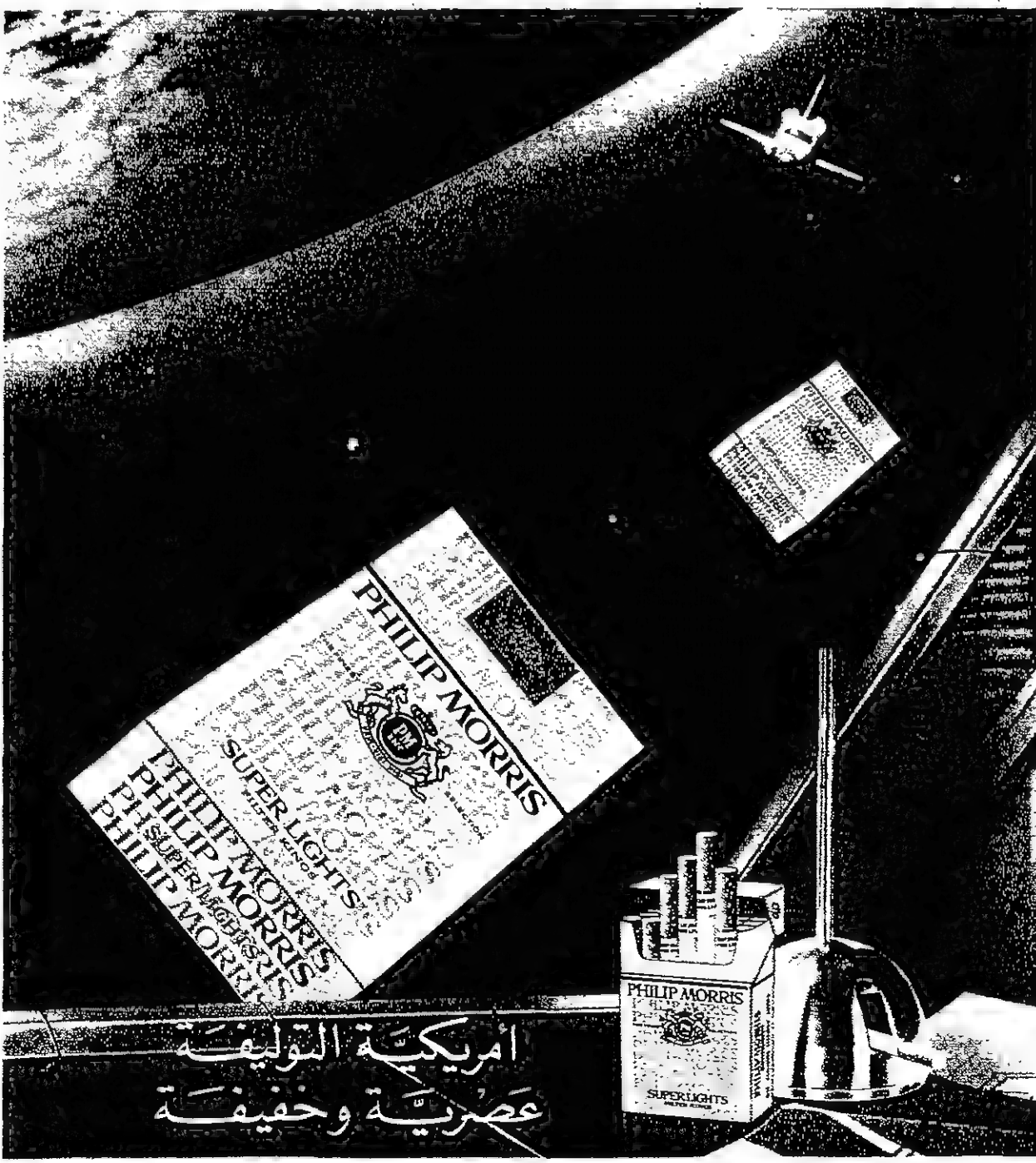


تجد أعضاء سوبرلايتس ثلاث من فترات الكرة  
الأرضية كانبند من الفضاء الخارجي. اشترك  
في هذه المسابقة بوضع رقم الصورة الصحفية  
مقابل اسم القارة الصحفية.

أكل القسيمة وارفع شأنك الغطاء العلوي  
لعلبتين من سجاير فيليب موريس سوبرلايتس  
Contest - 1, 12H Geneva 28, Switzerland.  
P.O. Box 131, 12H Geneva 28, Switzerland.

يتم اختيار الفائزين من بين أصحاب الأسماء  
الصحفية. يحصل الفائز الأول على التيليسكوب  
أو عشرة آلاف دولار نقدًا، أما الفائزون الخمسة  
الآخرون فيفوز كل منهم بجهاز فيديو  
«سوني» - أو كمان أو ما يتبادل قيمته نقدًا.

آخر موعد لاستلام القسيمة هو 1989/10/31  
سحب إبلان الفائزين بتاريخ 1989/11/28.  
عند الطلب، تتوفر لائحة كاملة لشروط  
الاشتراك من عنوان المسابقة المبين أعلاه.



أمريكية التوفية  
عصرية وخفيفة

فسيمة الاشتراك

الاسم \_\_\_\_\_ العمر \_\_\_\_\_

العنوان \_\_\_\_\_

الهاتف \_\_\_\_\_

الجنسية \_\_\_\_\_

شبه الجزيرة العربية [ ] أوروبا [ ] أمريكا الشمالية [ ]

كم مرة يظهر اسم فيليب موريس على علبة سجائر  
فيليب موريس سوبرلايتس؟ [ ] [ ] [ ]

(ضع علامة X في مربع واحد فقط)

أرفق الغطاء العلوي لعلبتين من فيليب موريس سوبرلايتس

كريستوفل  
Christofle  
Orfèvre à Paris

كريستوفل: يمكنك أن تعيش بدونها ولكن ما أجمل الحياة معه.

أريكا... الفضة والذهب

شركة أركان القافلة  
(كوكان)  
حدود شارع حاشل - ت 101138  
مخبر الشرق الأوسط - ت 710715

التحفظات  
البريد: مركز المقارنة التجاري رقم واحد  
معرض شارع المسكين  
معرض شارع العليا رقم 250-251



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ الرَّجِيَّةُ الْإِيَّاسِيَّةُ الْفَارِغِيَّةُ الْخَلِيَّةُ الْوَحْدَانِيَّةُ الْوَحْدَانِيَّةُ الْوَحْدَانِيَّةُ

بِقُلُوبِ مُؤْمِنَةٍ بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ

يَرْفَعُ أَعْضَاءَ مَجْلِسِ إِدَارَةِ شَرَكَةِ الْمُصَافِي الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

(سَكَرُوكُو)

أَجَرَ التَّعَازِي وَصَادِقِ الْمَوَاسَاةِ

إِلَى مَقَامِ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله

وَأِلَى صَاحِبِ السُّمُو الْمَلِكِي الْأَمِيرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ

وَلِيِّ الْعَهْدِ وَنَائِبِ رَأْسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَرَأْسِ الْحَرَسِ الْوَطَنِيِّ

وَأِلَى صَاحِبِ السُّمُو الْمَلِكِي الْأَمِيرِ سُلْطَانِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ

النَّائِبِ لِثَلَاثِي رَأْسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَوَزِيرِ الدِّفَاعِ وَالطَّيْرَانِ وَالْمَقْشِ الْعَامِ

وَأِلَى الْأُسْرَةِ الْمَالِكَةِ الْكَرِيمَةِ

بِوَفَاةِ الْمَغْفُورِ لَهُ

سُمُو الْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ آلِ سَعُودٍ

سَائِلِينَ الْمَوْلَى عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَتَغَمَّدَ الْفَقِيدَ بِوَاسِعِ رَحْمَتِهِ وَيُدْخِلَهُ فِسْحَ جَنَّاتِهِ

وَأَنْ يُلْهِمَ آلَهُ وَذَوِيهِ مَزِيدَ أَمْنِ الصَّبْرِ وَالسُّلْوَانِ

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



# ارتياح شعبي جزائري لمرود المنتخب واستياء من الاعلام المصري

## إقصاء الجزائر نهاية ملحمة كروية طويلة

الجزائر - الشرق الأوسط - يوسف زوارقة:  
أثارت التغطية الصحفية المصرية لمقابلة الجزائر - مصر يوم الجمعة الماضي ردود فعل عنيفة من طرف الاعلام الجزائري والأوساط الرياضية هناك، فقد أعرب مصدري رياضي جزائري لـ «الشرق الأوسط» عن استيائه للخطاب الاستغراقي الذي طغى على بعض الأعلام المصرية قبل المقابلة وبعداً.

كما أعرب المصدر نفسه عن اندهاشه وتأسفه في الوقت نفسه على الطابع الذي اكتسبته - في نظر نفس الأعلام - هذه المقابلة التي جمعت على حد قوله بلدين شقيقين.

الصحافة الجزائرية لم تتردد في الكلام عن هذا، حيث ركزت مختلف عناوينها عن مسؤولية صحف القاهرة في تضخيم الحدث وإعطائه صبغة تعدت الأطار الرياضي، فقد كتب المبحوث الخاص لجريدة «الشعب» اليومية ومن الحملة الهستيرية الشرسة التي شنها الصحافيون الرياضيون في القاهرة بعد المقابلة حيث «استطاعوا تحييت الرأي العام الكروي المصري، إذ حاول الكثير من المشاهدين الاعتداء على لاعبي الجزائر داخل فندق الشيراتون»، واعتقد نفس المصدر أن الصحف المصرية الرياضية «فقدت مصداقيتها ورسالتها النبيلة في التثوير والتوجه».

أما مراسل جريدة المساء فقد تحرق بدوره إلى الظروف البيئية التي اشتغل فيها الصحفيون الجزائريون منذ وصولهم إلى القاهرة، وقد أعرب عن دهشته من «الاستقبال» الذي حظوا به خاصة وأن الاعلاميين المصريين استقادوا في قسطنطينة من كل التسهيلات من نقل وإيواء وإمكانات الاتصال.

وعلى صعيد آخر تهجمت الصحف نفسها على حكم المقابلة التونسي على بن ناصر الذي اتهمته بعدم «الإنزاج الجاد» في لقاء جمع منتخبين عربيين، وقالت جريدة «الشعب» في مقال حول الموضوع أن بن ناصر «أقر شرعية الهدف المشبوه الذي سجله حسام حسن».

ارتياح مرود المنتخب  
أقصاء المنتخب الجزائري من الحل الكروي الذي تنظمه إيطاليا لم يترك للكرة الأولى منذ عدة سنوات، أي استياء في الأوساط الرياضية الجزائرية، ويرجع هذا إلى رأي متبعي الكرة الجزائرية إلى الكيفية التي لعب بها الفريق على ستاد القاهرة والأجواء التي أحاطت بالمقابلة، زيادة على كل هذا تضيق الأوساط نفسها أن المنتخب ضيع تأشيرته التأهل خلال مقابلة الذهاب والتعادل الذي فرض عليه في قسنطينة.

وهذا ما يفسر تعاطف كل الصحافة الجزائرية والأوساط الرياضية مع اللاعبين الذين أعطوا كل ما في وسعهم مؤخرًا أن يلتقي الفريقان الجزائري والمصري في نفس الفوج.

## تحية للتنافس الشريف

مصر، بلد البطولات والإسبقيات في كل شيء. لقد صيرت طويلا، حوالي ستين عاما لتصل إلى كأس العالم، فكان فرحها، يسلي هذا الصبر. وكان

فرحها، هو فرح العرب، كما هو فرحهم لو فازت الجزائر. فالهز هو تفخيل العرب، لا التمثيل الأفريقي. فلا عربي يفخر لو رأى نيجيريا أو الكاميرون، أو إثيوبيا، تمثل القارة الأفريقية بدلا من الفرق العربية.

ومثلما خسرت السعودية الوصول إلى كأس العالم، وحزنا، وخسر العراق، وخسرت قطر وخسرت الكويت في تصفيات آسيا، خسر المنتخب الجزائري، وهو المنتخب العربي الذي وصل إلى كأس العالم مرتين، ولعب عشرات المرات، مشرفا الكرة العربية والأفريقية، وهو من الفرق العربية القليلة الذي يدعم الفرق الأوروبية والعالية بالعديد من القدرات الشابة، التي لها لمعان شديد، وأسبقت في ميدان الكرة.

الفوز والخسارة هما ميدان الكرة، وقد عودتنا أجهزة الإعلام في غمرة حماسيتها وانفعالها أن تنسى مشاعر الإخاء، والصداقة بين الشعوب، التي هي فوق حساسيات الكرة، ومشاكلها، وانفعالات الجماهير.

ونحن نتمنى من أعماقنا أن ترتفع هذه الأجهزة أيا كانت عن هذا الانفعال، خاصة إذا كانت المنافسة بين فريقين شقيقين، لهما وميلتهما من مصر، والحب، والعلاقة المشتركة الكثير، والكثير.

فكل عربي يرفض أن يتحول لقاء الشباب نحو التنافس الشريف إلى عداوة وتنافس، وإلا فما فائدة الكرة، وما فائدة التنافس هذا؟

نحيي هذا التنافس.

كما نحيي فوز مصر، ونحيي كفاح المنتخب الجزائري العظيم، الذي ليس وحده المهزوم في ميدان الكرة، وفي ملاعب التنافس.

المحرر

## حمادة الشرقاوي يقول: الجوهرى بدل خريطة الكرة المصرية

### اتحاد الكرة يبحث اليوم المشاركة في كأس الأمم في الجزائر

زيد وعلاء ميهوب لاعبي الاهلي وحمادة عبداللطيف لاعب الزمالك لكنه صعد أمام تلك الحملات ولم يعرها اهتماما، وأكدت الأيام صدق موقفه وحسن أعداده لمنتخب مصر الأعداد الجيدة والسليم. وأنهى الكابتن حمادة الشرقاوي كلامه بقوله: «وصل مصر لنهائيات كأس العالم إنجاز ما بعده إنجاز سرتفع بالكرة المصرية إلى العالمية، وسيفتح باب الاحتراف للاعبين المصريين، وسيزيد من سعر المدرب المصري في الخارج».

فريق نادي الزمالك بأن الفضل الأول في الانجاز الضخم الذي حققه منتخب مصر لكرة القدم ووصله لنهائيات كأس العالم يعود إلى محمود الجوهري مدرب المنتخب الذي أوصل اللاعبين إلى درجة عالية من الانزاج في السلوك والتدريب والاداء وانعكس ذلك بالتالي على النتائج الطيبة التي حققها منتخب مصر في مشوار تصفيات كأس العالم. وأضاف الشرقاوي بأن الجوهري تعرض لحملات انتقادية في بداية عمله من المسؤولين في نادي الاهلي والزمالك لوقوفه من بعض اللاعبين أمثال طاهر أبو

التي ستقام في الجزائر في مارس ( آذار ) المقبل بعد الترتيب الشديد الذي ساد المباراة الأخيرة بين مصر والجزائر. وقد التقى حسن عيدون رئيس اتحاد كرة القدم مع الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لاستطلاع رأيه حول تلك المشكلة بما يوفر للاعبين مصر الحماية الكاملة قبل ٢ أشهر فقط من نهائيات كأس العالم. وأكد الشرقاوي أكد الكابتن حمادة الشرقاوي المدير الفني الجديد

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: يقعد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم اجتماعا هاما ظهر اليوم يبحث خلالها ثلاثة موضوعات هامة أولها تكريم إيطاليا في شهر يونيو (حزيران) المقبل. مصر بعد وصولهم إلى نهائيات كأس العالم. وثمن اللجنة على منح كل لاعب ٣٠ ألف جنيه. وثانيها استطلاع رأي الجوهري المدير الفني في استكمال الدوري وبرنامجه العمل المقترح في الفترة المقبلة. أما ثالث الموضوعات وأكثرها حرجا فهو اشتراك مصر في نهائيات كأس الأمم الأفريقية المقبلة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: الهجوم خوفا من تعرض مرماه لهدف آخر يجعل موقفه ضعبا لذلك هاجم الفريقان بحرص شديد خلال بقية الشوط الأول. وقال محمود الجوهري في تصريح له أسس (الأحد) أن المنتخب المصري لم يتخلف مستواه في الشوط الثاني كما يغفل البعض لأن الفريق المصري أدى ما عليه في ظل الظروف التي فرضها أداء الفريق الجزائري الذي لعب بطريقة «أكبر ولا أكبر». وأوضح الجوهري أن المباراة كانت أشبه بمباريات الملاكمة فقد فزنا خلال الشوط الأول، وكان علينا أن نحافظ على هذا الفوز خلال الشوط الثاني بحيث نلصق بالفكرة القاضية وهي هدف التعادل.

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: يستقبل الرئيس المصري محمد حسني مبارك صباح اليوم (الاثنين) منتخب مصر لكرة القدم بعد الفوز الذي حققه على الجزائر ووصله إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في إيطاليا في شهر يونيو (حزيران) المقبل. صرح بذلك الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة. وقال أن الرئيس حسني مبارك طلب منه نقل تهنئته إلى الفريق بمناسبة هذا الانجاز الكبير. ومن جهة أخرى عقد الدكتور حسن عيدون رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم اجتماعا مع السيد بلالعي الفريق المصري لكرة القدم.

وقد أكد محمود الجوهري المدير الفني لمنتخب مصر لكرة القدم أن الهدف البكر الذي أحرزه المنتخب المصري في مباراة الجزائر التي أقيمت يوم الجمعة الماضي هو غير من خطط الفريقين خلال الشوط الأول حيث جربص المنتخب المصري على المحافظة على الهدف، فلم يكن هجومه بنفس الكثافة التي كانت في بداية المباراة. كما أن الهدف لم يكن دافعا لمنتخب الجزائر للجوء إلى

## نجوم المنتخب المصري في صدارة الشرق الأوسط

### حسام حسن: اللعب مع الفرق الأوروبية يساعد على إزالة الرهبة من الأسماء الكبيرة الاحتراف ضرورة والعودة للدوري تضر بالمنتخب واللاعبين



حسام حسن يتحدث واليساره شوبير وابراهيم حسن وخالد مصطفى

يقول أحمد شوبير: إذا أوقعنا الكرة في مجموعة جيدة سنحقق مركزا متقدما وستجتاح الدور الأول كما يمكننا الفوز في دور الستة عشر والوصول لدور الثمانية أيضا ولا أخشى سوى فريقى البرازيل وإسبانيا.

ويؤكد إبراهيم وحسام - وأدأهما متقارب غالبا - أن مصر مستعدة لمباريات قوية وجادة وستعبر الدور الأول. أما خالد مصطفى فيركز على أهمية الأداء الجيد بغض النظر عن النتيجة.

## الجوائز تنهال على المنتخب المصري لكرة القدم

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: في استقبال الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لمنتخب مصر المتمثل لكأس الجوائز تنهال على الفريق القومي، فقد حضر اللقاء المهندس حسن أبو الفتوح رئيس نادي الزمالك وقدم شيكا بمبلغ خمسين ألف جنيه كما قامت شركة مصر للظفران باستضافة الفريق وجهازه الفني والإداري لإداء العشرة بجانب استضافتهم في رحلة ترفيهية إلى باريس في افتتاح خطها الجديد.

وعقب المقابلة عقد الدكتور عبد الأحد اجتماعا مغلفا مع كل من محمود الجوهري المدير الفني وحسن عيدون رئيس الاتحاد لمعرفة طلباتهما في الرحلة المقبلة من الأعداد.

بمسابقة أخرى جادة حتى ولو كانت الدوري الممتاز نفسه بدون السيلوين لتعطي الفرصة لجيل جديد من اللاعبين للظهور مثلما حدث عام ١٩٨٤ عندما أقيم الدوري بدون الدليلين وظهر على أثره عدد كبير من اللاعبين الأكفاء.

ويؤكد حسام أهمية اللعب مع دول أوروبا حتى تسطيع الرهبة التي تتملك اللاعبين المصري من أسماء تلك الدول ولاعبيهما قبل مواجهتها رسميا في نهائيات كأس العالم ويشير حسام إلى أن الجماهير الحقيقية العاشقة لكرة القدم تريد مصلحة المنتخب قبل الأندية.

## ضرورة الاحتراف

وحول المستقبل الجيد أكد الرباعي أهمية فتح باب الاحتراف أمام لاعبي المنتخب ولم يخف حسام حسن - الذي تلقى عرضين من ألمانيا الغربية والبرتغال في الموسم الماضي وبغض الأهل والاعتناء عنه - أنه تحدث إلى السيد أحمد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة قبل المباراة الأخيرة وطلبه بالتدخل لدى الأندية لفتح الطريق أمام اللاعبين ويعد عبد الأحد بالتدخل.

ويقول شوبير: إذا استمر التخطيط الواعي الذي بدأه الكابتن الجوهري ستمر الكرة المصرية بأزمى مراحلها ولكن بشرط فتح موسم الاستقالات وباب الاحتراف وتغيير قوانين الهواة التي تجعل اللاعب عبدا لناديه. مع ضرورة التركيز على القد قبل اليوم حتى لا نمر بالسيوط الذريع الذي مرت به تونس ثم الكويت والمغرب بعد وصولهم لكأس العالم.

ويطلب إبراهيم وحسام حسن بتنظيم معسكر أعداد للمنتخب اعتبارا من الشهر المقبل على أن يشهد استعدادا خارجيا طويلا واللعب مع فرق أوروبية مرتفعة المستوى لاسيما وأن الاحتكاك الداخلي في الدوري ضعيف ويهبط بمستوى اللاعبين.

ويرفض خالد مصطفى الفكرة مطالبا بالمشاركة في الدوري، ويعتني العودة لحراسة مرمى الاتحاد. والسكندري، لاسيما وأن للجماهير وللأندية حقا عند اللاعبين. ويطلب ضرورة إعطاء صلاحية كاملة للكابتن محمود الجوهري لتطبيق مسابقة الدوري بالمعززة التي يرغبها.

ولكن شوبير وحسام حسن يتفقان مع إبراهيم ويارضان خالد ويؤكد شوبير أن استئناف الدوري من شأنه أن يزيد الحماس بين جماهير لاعبي الاهل والزمالك بعد أن ذات تاما ونست الجماهير تلك النقطة السيئة. ويشير شوبير إلى ضرورة الاهتمام

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: بعد ٢٤ ساعة من فوز منتخب مصر على الجزائر ١/٠ صفر في القاهرة وصعودها إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم في إيطاليا ١٩٩٠ لأول مرة منذ ٥٥ عاما، تظلمت الشرق الأوسط ندوة مفتوحة لنجوم المنتخب المصري شارك فيها أحمد شوبير حارس الرمي وحسام حسن صاحب هدف الفوز الثمين الذي حقق الفوز وأبراهيم حسن الظهير الأيمن وأحد نجوم المباراة وخالد مصطفى حارس المرمى الاحتياطي في اللقاء الحاسم.

ورغم الجوا احتفالي الذي جرت فيه الندوة، دار حوار ساخن حول المباراة وأحداثها المثيرة وخطة العمل المتوقعة لمنتخب مصر وانضمام اللاعبين الدوليين لأنديةهم وتوقعاتهم لكأس العالم المقبلة، وأخيرا مستقبل الكرة المصرية.

اداء سيء... ولكن !

اعترف اللاعبون الأربعة أن أداء المنتخب المصري في مباراة القاهرة كان سيئا بالمقارنة بالأداء الممتاز الذي شهدته لقاء الذهاب في الجزائر، وأشار أحمد شوبير إلى أن المباريات النهائية أو الحاسمة تشتم دائما بطابع التوتر ويهبط مستواها. وقد زاد من التوتر الحدة المبكر الذي أحرزه حسام حسن. وأضاف شوبير قائلا: «لا أعلم هل كان توقيت الهدف من حسن خطأ أو سوء حظ المنتخب».

ولكن اللاعبين اضطروا للعب للمحافظة عليه منذ توقيت مبكر في المباراة. ورغم امتزاج الجانب الخططي القتالية للاعبين كان في الذروة. وتشير النظرة الشاملة للمباراة إلى أن منتخب مصر كان أخطأ، واتحد لنا داء فرض مؤكدة لجمال عبد الحميد وحسام حسن وهشام عبد الرسول مقابل فرصتين فقط لمنتخب الجزائر.

أما إبراهيم حسن فيختلف تماما في الرأي مع شوبير ويقول: أن المنتخب المصري كان قادرا على تقديم مباراة ممتازة ووضع ذلك جدا في البداية القوة والهدف المبكر والسيطرة البدنية على اللعب وتزايد الأساس عندي أننا سنغوزي بياق مطمئن. ورغم أنني كنت في حالة نفسية وبدنية طيبة خلال اللقاء إلا أن عدد الكرات التي وصلني كانت قليلة ولذا لم أظهر بمستواي الحقيقي. ويشير حسام حسن صاحب الفرج إلى جانب عام وهو الشد العصبي الزائد الذي تملك معظم اللاعبين ويقول: لأول مرة في حياتي أبكي بشدة قبل المباراة. لقد كنت قلقا للغاية لأننا لم نتمكن من تحقيق العلم ومن أسعد اللاعبين التي حرسنا على موارثنا، وقد تضمني الكابتن الجوهري على تحويل هذا الاحساس إلى انفعال عند نزول اللعب وتيقنت نبوءته بالفعل وأحرزت هدف الفوز الثمين. ويضيف حسام حكاية الهدف. عندما

## بنك فيصل الإسلامي المصري

رأس المال المرخص به ٥٠٠ مليون دولار أمريكي  
رأس المال المصد ١٠٠ مليون دولار  
رأس المال المدفوع ٧٠ مليون دولار

بنك فيصل الإسلامي المصري

ش. م. م.

يعلن

للسادة أصحاب حسابات الاستثمار

بأنه استأجر من يوم ١٤٠٠ م إلى ١٤٠١ م الحوافز ٢٣ نوفمبر ١٩٨٩ م. سيتم توزيع عائدات الاستثمار على المصارف التجارية والاستثمارية التي تمت تمويلها من ١٤٠٠ م إلى ١٤٠١ م (مصر - مصر - مصر) بواقع:

١. ٩.٠١ % للعملة المحلية  
٢. ٩.٠٢ % للعملات الأجنبية

وبالنسبة للمصارف الموردة بالعملة المحلية لمدة عامين فأكبر قدر ممكن استثمارها عائدات استثمارها:

٣. ١٣.٧ % للعملة المحلية

وتبلغ جملة العائد المدفوع حتى نهاية الربيع الأول من العام المالي ١٤١٠ هـ ما يوازي:

٢٤.٥٠ مليون دولار أمريكي

ويسر البنك أن يعلن لعملائه الكرام أنه تم افتتاح فرع بمرية - سوهاج وبأشغال أعماله اعتبارا من يوم الأحد ١٣ من ١٤٠١ هـ الموافق ١٢ نوفمبر ١٩٨٩ م

أموالك معنا في أي مكان  
صدق في المعاملة .. سلامة للأموال .. طهارة في الانزاج  
فروع البنك: الرئيسي بالقاهرة / الاسكندرية / الأزهر / أسبوط / غمرة / بنها / السويس / دمياط / مصر الجديدة / طنطا / مصر الجديدة /







## هذا اليوم في التاريخ

٢٠ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٧٥  
وفاة ديكتاتور اسبانيا فرانكو

في مثل هذا اليوم من العام ١٩٧٥ توفي في العاصمة الإسبانية مدريد الدكتاتور الجنرال فرانسيسكو بولونيو أيد منجيدو فرانكو.

ولد فرانكو يوم ٤ ديسمبر (كانون الأول) ١٨٩٢ في مدينة فال فيرول، السلطانية في إقليم جاليسيا (جلفقية) في شمال غرب إسبانيا من أسرة متوسطة الحال إذ كان والده ضابطاً في إدارة البحرية الأسبانية بينما كانت أمه سيدة متدينة ومحافظة من الطبقة المتوسطة العليا.

وبفضل البيئة التي عيش فيها سواء في مدينة فال فيرول وهي قاعدة للبحرية الإسبانية أو لأن تقاليد العمل في البحرية كانت متزعة في تراث أسرته، فقد كانت الحياة العسكرية شبه مقررة سلفاً لفرانكو.

أما الفارق الوحيد بينه وبين أسلافه فهو أنه لم يدخل سلاح البحرية، بل جيش البر بسبب تقليص القبول في ذلك السلاح في تلك الفترة.

عام ١٩٠٧ دخل فرانكو، وكان في سن الرابعة عشر، أكاديمية المشاة في توليدو (طليطلة) وتخرج فيها بعد ٣ سنوات. وبعد ذلك دخل الخدمة الفعلية في إقليم الريف المغربي وترقى في مناصب الجيش أبان خدمته في الريف.

في بداية حياته العسكرية عرفه عن فرانكو صفات الجدية والقيادة والاحتراف لرؤسائه ومرؤوسيه، وعام ١٩١٥ رقي إلى رتبة نقيب فأصبح أصغر نقيب في الجيش الإسباني.

عام ١٩٢٠ أصبح الرجل الثاني في الفرقة الأجنبية الأسبانية وخلال ثلاث سنوات فقط تولى قيادتها. وتزوج أيضاً في تلك السنة من كارمن بولو.

أصبح فرانكو عام ١٩٢٦ بعد خدمته العسكرية في شمال المغرب بطلا قومياً للإسبان وكان عمره آنذاك ٣٣ سنة. وروقي في تلك السنة إلى رتبة لواء.

وبعد عشرين عاماً قاداً لأكاديمية العسكرية العاملة في سراجوسا (سرقةسطة).

وقد سقط النظام الملكي عام ١٩٣١ وبعد تبني الجمهوريين الأسبان سياسة مناصفة للعسكر تغفر



تقدم فرانكو وحلت الأكاديمية العسكرية. ولكن هذه النكسة وفرت له أن يلعب دوراً قيادياً في مناحلته الجمهورية.

وعام ١٩٣٣ عندما سيطرت القوات المحافظة على إسبانيا عاد فرانكو إلى الخدمة الفعلية وروقي في العام التالي إلى رتبة فريق وشق طريقه صعوداً على المستويات الشعبية والتراتبي في الجيش. وعندما انفجر الصراع في إسبانيا بين اليمين الوطني واليسار الشعبي قاد فرانكو الحملة ضد اليسار. وبعد حرب مدوية انتهت عام ١٩٣٩ أصبح فرانكو ديكتاتوراً لإسبانيا.

لقد برزت قدرات وكفاءات فرانكو السياسية في قدرته على التعاضد مع الأنظمة الأوروبية التي كانت تصعد وتهبط في فترات الحرب العالمية الثانية بعد سقوط الثلاثين الألمان والفاشست الطليان. وتوجت براعته السياسية بقدرة على الابتعاد عن تيار المحور واقتربه من تيار الحلفاء المنتصر. وقد توجت باتفاق عون عسكري أمريكي عام ١٩٥٣ لمدة عشر سنوات.

إلا أن فرانكو الذي حكم إسبانيا بمقدرة وحزم حتى وفاته لم يتمكن من ترك حزب قوي يدافع عن فترة حكمه وعن تراثه السياسي. كما أنه قبل وفاته مهد الطريق لتولي الملك خوان كارلوس ابن الملك الراحل دون خوان ليكون الحاكم المستقبلي للبلاد.

وفي عهد الملك الجديد، بعد وفاة فرانكو في مثل هذا اليوم من العام ١٩٧٥، وبفضل الانتخابات الحرة الديمقراطية تضاعف نفوذ تيسل اليمين ففتح الوسطيون الليبراليون في بداية الأمر وبعدهم ذوي الاشتراكيون الحكم وهم الذين كن فرانكو بناصبهم إرثاً دعاء.

## صورة فرنسا الرومانسية تحطم على أيدي مليوني رجل يضربون زوجاتهم

باريس : لاتزال صورة فرنسا كهدى للرومانسية سليمة في الخارج. ولكن في الداخل تقدر الحكومة أن في واحد من كل عشرة متزوج يضرب الرجل زوجته أو يسبونها معاملة.

وقد شنت الحكومة الأسبوع الماضي أول حملة رسمية في البلاد للكشف عن محنة هؤلاء الزوجات بناء على تقديرات تقول أن مليوني امرأة على الأقل في فرنسا يتعرضن للضرب.

والتي يحدث للسعادة. وتعامل الحكومة في هذه الفجوات من خلال حملة قومية من الاعلانات التليفزيونية والملصقات والأفلام التي تستخدم المشكلة بصورة حادة وتعرف النساء بالامكان التي يمكنهن الذهاب إليها للحصول على مساعدة قانونية. وفي ملجأ في أحد احياء الطبقة العاملة في باريس قالت مجموعة من النساء اللواتي هن من احوال العنف اليومي في المنزل ان الحملة ستقطع الصمت على الاطلاق، ولكن المجموعة قالت انه لا بد من تعديل القانون.

نفسه. ولا تتعامل القوانين الفرنسية الحالية مع مشكلة العنف في المنزل بصورة محددة. ولا يقدم من يضرب زوجته المدعى سوى في اشد القضايا مدوية وعادة ما يكون من حق الضحية فقط مقاضاته.

ورغم ان حلقة العنف في المنزل استمرت طيلة عشرات السنين من غير املعة اللثام عنها في دعاية المساواة بين الجنسين يقولون : ان الاستقلال المادي للجيل الاصغر قد يكسر هذه الحلقة.

### من يعطي أفضل منا؟ لا أحد..!

## هونداي

الان تسهيلات أفضل  
لا تنافس، اقتصادية، ولا تشارن  
بالتقسيط

التي بالاقساط وتفتح حصة فقط  
أسعار مخفضة خاصة للدفع نقدًا

تتميز خاصة للشراء بالاقساط للشركات والمؤسسات

- سيارة هونداي إكسل  
أربعة أو خمسة أبواب، مكيفة بالراديو  
والسجل موديل ١٩٨٩، ألوان مختلفة جداً  
الدفع الأول ١٥٠٠ ريال فقط  
القسط الشهري ١٣٣٣ ريال
- سيارة هونداي ستيلر  
أوتوماتيك وعادي، مكيفة بالراديو والمسجل  
وبألوان جميلة موديل ١٩٨٩  
الدفع الأول ٢٥٠٠ ريال فقط  
القسط الشهري ١٤٤٤ ريال
- سيارة هونداي - سوناتا  
موديلات مختلفة، مكيفة بالراديو والمسجل  
أوتوماتيك وعادي  
الدفع الأول ٦٠٠٠ ريال فقط  
القسط الشهري ٢٠٠٠ ريال

وقالت سيدة تبلغ من العمر ٢٥ عاماً تحملت عامين من ضرب زوجها السكير لها قبل أن تقدرت المنزل في فرنسا لا تتحدث عن حياتها الزوجية. فلا يمكن لأحد أن ياتمن اسدقاءه أو جيرانه أو أي أحد في أسرهم الشخصية.

لكن شرطة المدينة تقول أن ٦٠ في المئة من المكالمات التي تصل لها في نداءات استغاثة من نساء يسيءن أزواجهن معاملة.

الا أنه كما يحدث عادة في حال الاغتصاب تقول الضحايا ان المرأة وليس الرجل هي التي يلقي عليها باللوم دائماً.

وقالت السيدة ذات الخمسة والعشرين عاماً والتي طلت عدم الكشف عن اسمها وكان الناس يتساؤلون لماذا لم تترك البيت ببساطة. وبما أن كانت مصابة بداء المسوشية أو شيء من هذا القبيل.

وعندما فرت أخيراً تشاركة مسقط رأسها واصفاً لم تجد أماكن كثيرة تتجأ إليها. وكان مجرد معرفة أي جهة تتصل بها في شبكة الرعاية الاجتماعية التي تعاني من سوء التنسيق تحدياً كبيراً.

وتقول جماعات المساعدة الخاصة مثل تلك الموجودة في الولايات المتحدة وبريطانيا وتبذل فناناً يمكن أن تتصل فيها النساء مع افقاهن عدة أشهر انه ليس في وسعها مواجهة عدد النساء

### تامين الفلاحين ضد مخاطر الجفاف في المغرب

الرباط - مكتب والشرق الأوسط: تستعد الحكومة المغربية لأحداث نظام للتأمين خاص بالفلاحين وقد أعلن عثمان الحمصاني وزير الفلاحة والإصلاح الزراعي أمام البرلمان أن هذا النظام سوف يؤمن الفلاحين من أخطار الجفاف والعجز عن سداد الدين.

وكان البرلمان يناقش علاقة الفلاحين بمؤسسة القرض الفلاحي التي تمول المشاريع الزراعية ويتعامل معها مئات الفلاحين يشكو أغلبهم من العجز عن سداد دينهم وأيطالون بتأجيلها.

## خلال خمسة أعوام في بريطانيا وداعاً للعدادات الانظار في المدن الكبرى



العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

عدادات الانتظار في شوارعها الرئيسية، ويفسر نجاح هذه العدادات الحديثة في ما تدره من عوائد تتقوى حجم المبالغ المتحصل عليها، حيث يقول بول ريد، مدير دائرة عدادات الانتظار في بلدية ويستمينستر: لقد نجحنا في تجربتنا الأولى وبنا أكثر ما كنا نتوقع وبفعل استخدام العدادات الإلكترونية الحديثة التي تدر الواحدة منها مبلغ ٢٥٠٠ جنيه شهرياً، بينما كانت حصة أي عشرين عداد من

لندن - والشرق الأوسط: تحمل السنوات الخمس المقبلة تحقق آخر أمل ٢٥ مليون بريطاني من ملكي السيارات في نفس الوقت الذي ستحمل فيه إلى الخزنة العامة ٢٥ مليون جنيه استرليني سنوياً تتبدد حالياً بسبب تخريب عدادات انتظار السيارات في العاصمة لندن وبقية المدن الداخلية الكبرى.

مع أحدث أجهزة التكنولوجيا التي ستقوم عمل عدادات الانتظار الجديدة سوف تنقش هذه الملايين الصعده والاستراحة من العنور على أماكن الانتظار أو مواجهة مآزق عدم حملهم للعدادات المطلوبة باستمرار.

وكانت بلدية ويستمينستر قد أزالته لندن أكبر البلديات البريطانية قد أزالته منذ مطلع العام الحالي ألف عداد انتظار من بين ١٠٠ ألف تنتشر في الشوارع الكبرى باتجاه المدينة وبدأت تحل محلها العدادات الجديدة التي يصعب تخريبها أو سرقة العدلات الحديثة منها.

فيما بدأت عدة بلديات أخرى في الاعداد لتحديث عدادات الانتظار في الشوارع التابعة لها.

ورغم بدء العمل في هذا المشروع الكبير والذي لن يستكمل قبل نهاية العام الخمسة المقبلة، لازالت معظم العدادات القائمة حالياً والتي تعتمد عليها بلدية ويستمينستر في المقام الأول الحصول على دخل سنوي يقدر بعدة ملايين من الجنيهات الاسترلينية مصابة بالخطر أو معرضة للتخريب في معظم الأحوال.

الأمر الذي يفقد خزينة أكبر البلديات في بريطانيا مليون جنيه من حصة ١٤ مليون جنيه يتوجب الحصول عليها من عدادات انتظار السيارات في تلك المنطقة وحدها.

ومع استحداث عدادات الانتظار الجديدة وتجاهلها في الحد من عمليات التخريب أو سرقة عدلاتها الحديثة، شجعت التجربة عدة بلديات أخرى في مدينة كمبريدج وضواحي بارنيت (شمال لندن) وريثمستون (غرب لندن) وشمال منطقة هارثور شابر على حذو هذه التجربة والبدء في تحديث أماكن



العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة

العدادات الجديدة ستقضي تماماً على مخلفات الانتظار في الأماكن المتروعة



## على قد لحافك



الفنسة سرا وبيعها سرا وبيعها سرا بالثمان مضاغفة والطريف أن لكل لوحة قصة، وفي كل قصة موعظة أو مفارقة أو مجرد طرفة تدعو للاستسلام والتأمل. استوقفتني قصة لوحة المهرج بيكلسو، والتي بيعت في منتصف الأسبوع الفائت في صالة مزادات كريستي في نيويورك بمئاة وعشرين مليون دولار. هذه اللوحة رسمها بيكلسو كيوثريه ذاتي. وليس نفسه فيها ملابس المهرج ربما تعبيرا عن ضيقه بالهوية التي لم تكن في ذلك الوقت تؤمن له قوت يومه.

والدليل على ذلك أنه رسمها واهداها لصاحب مطعم متواضع في باريس نظير ثلاث وجبات غذائية، أكلها وهضمها ومضى. ومضت اللوحة في رحلتها حول العالم حتى عام ١٩٥٢. عندما قدمت للبيع في مزاد. في ذلك الوقت بيعت بسبعين ألف دولار أو نحو ذلك. ثم ظهرت من جديد في نيويورك للبيع في المزاد المذكور. وتبارى الكولاء في المزادة حتى ففر السعر إلى ثمانية وعشرين مليون دولار. وهو السعر الذي لو بيعت بيكلسو وسع به مالت فورا بالسكة القلبية.

وفي غمرة المزادة لا يبياني الكولاء باعتبارات السعر. ولا يبايون أيضا بحالة السيولة النقدية التي يتمتع بها صاحب الثروة. المهم هو الحصول على ما يريد. وبأي ثمن. ففي عام ١٩٨٧ بيعت لوحة زهور السوسن لجان جوج باربعين مليون جنيه للمؤرخ استراي. وعندما انتهى المزاد اكتشف المليونير أنه لا يمتلك الأربعين مليون. فاضطرت صالة المزاد أن ترفض المليونير ١٥٪ من سعر اللوحة حرصا على البروتوكول والسمة الطبية. وأن تنتظر عامين كاملين حتى قرر المليونير أن يبيع لوحة أخرى لكي يسد من ثمنها قيمة القرض.

لو فكر أحدهم في أعداد كتب بعنوان: «ماذا فعل لو كنت مليونيرا؟» لا بد أن يستغل دراسته بعبارة: «على قد ملاينك مدرجلك، أو يدك، أو عينك، وبعدها يستعد للكتب لأشهر أفلاس. لأن كُتبه لن يقرأ أحد.

فوزية سلامة

العالم مملوء بالملووعين الذين هم على أتم استعداد لإساءة النصح في ذلك وللآخرين عن أفضل الوسائل لجمع الثروة. كتاب وصحفيون، محللون نفسيون، وخبراء اقتصاديون دأبو على أعداد الدراسات والكتب التي تحصل على ملايين من النسخ. كيف تصنع مليونيرا... وطرحها في الأسواق لكي تخذلي الأمل في قلوب أصحاب الأمل. ولكن الغريب أن واحدا منهم لم يفكر بتجاوز مرحلة الأعداد لجمع الثروة إلى مرحلة التعامل معها عندما تهبط على أصحابها.

والدليل على ذلك أنني لم أصاف كتابا واحدا يحمل عنوانا مثل: «ماذا تفعل لو كنت مليونيرا؟». وقد تصور البعض أن مثل هذا السؤال لا يحتاج إلى إجابة. ففتى هبطت الثروة أصبح إنفاقها والتعامل معها متعة طبيعية مثل استنشاق الهواء.

ولعل عدم وجود مثل هذا الكتاب هو الدليل الأكبر على أن النصح النظري عن جمع الثروة لا يفيد. لأنه إما أن تكون من أصحاب العقول التي تحول الصفيح إلى ذهب، أو أن تكون من زمرة الموظفين الذين ينتظرون المربح في آخر كل شهر لكي يستكثروا به أصوات البقال والجزار وشركة الكهرباء.

الطريف أن هؤلاء يحلو لهم تتبع أخبار الأثرياء في الصحف والمجلات، واكتشاف تلك الوسائل البارقة التي بفضلها أصبح الثروات في اتفاق أموالهم. فهذا أحدهم يتفاجئ سرا مع دار كارتيه لكي تصوغ له نمونجا واحدا. لا يتكرر من طائر أبو قردان الرقيق، مرضعا بالأسس والمقوت من ناحية. ومكتوبة عليه رسالة حب من الناحية الأخرى. لكي يهديه إلى زوجته في مناسبة خاصة. وهذا آخر يدعو صفوة نجوم المجتمع الدولي لقضاء (الويلك إند) على ظهر يخت مصر إلى لجن الساحر. وهذا ثالث يشتري شارعا بأكمله لكي يمنع ركاب السيارات من المرور فيه. لأن صوت السيارات المارقة يزعجه. وهذا رابع. يجبو العالم بخشا عن قطع السجود النادر. وخامس يفضل اقتناء السيارات العتيقة. وسادس ما يفتن الأثرياء على ممارسة هواية واحدة دون غيرها ألا هواية اقتناء اللوحات



احتفل في تيلاند أول من أمس بالمهرجان السنوي لليلة بحضور حشد كبير من المتفرجين الذين وفدوا من مختلف أنحاء البلاد. وفي الصورة أعلاه يبدو عدد من الليلة التي اشتركت في المهرجان من مديريها الذين يعتبرون هذه المناسبة من أجمل المناسبات في حياتهم.

## مهرجان الليلة في تيلاند

## مواليد

● ثائر حسن عيده من منسوبي شركة مصر الدولية بجدة رفق ورحمة بمولود سمياد محمد.

● محمد سليم عيده من منسوبي الشركة السعودية للتوزيع رفق ورحمة بمولود سمياد محمد.

● زهير حسن مينيدي مدير مكتب مساعد مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات للشؤون الفنية رفق ورحمة بولينا عيده مولودة سميادها راون.

● دوك أمال الرئيس النائب للجمعية البرلمانية للتعاون العربي الأسيوي يوزر مصر حاليا لاجراء محادثات مع الدكتور رفعت المحجوب رئيس البرلمان المصري.

● صوفيا لورين نجمة السينما الإيطالية الثالثة تصل إلى لندن في نهاية شهر يناير (كانون الثاني) المقبل في زيارة خاصة.

● مونيكايارو رئيس الرئيس البولندي أسند إليها بطولة أحد الأقاليم الإيطالية وذلك عقب تخرجها مؤخرا من أكاديمية الفنون المسرحية في روما والتي كانت تدرس بها خلال الأعوام الثلاثة الماضية.

● جيم هوتلمان، الفنان التشكيلي الأمريكي والمتخصص في رسم الطيور، البيرة فاز في مسابقة أفضل الرسامين الأمريكيين المعاصرين والتي اشترك فيها ٦٠٢ فنان بإعمالهم. قيمة الجائزة ٣٥ مليون دولار.

● ميلوك علي الخاطر وزير الكهرباء والماء في دولة قطر يصل إلى القاهرة يوم السبت المقبل في زيارة عمل.

● شارلوت أوتشوروف، الممثلة الفرنسية العالمة وصل إلى موليود في زيارة عمل.

● دكتور عمر الجوهري استاذ ادارة الاعمال ورئيس المركز الدولي للتعليم بالقاهرة يلقى في الساعة من مساء غد الثلاثاء محاضرة في مقر غرفة تجارة المنطقة الشرقية بالسعودية حول «مهارات واستراتيجيات التفاوض لعقد الصفقات التجارية».

● السيد صالح محمد علي رئيس دائرة الخارجية بالحرب الاشتراكي الصومالي يترقب مطار القاهرة أمس (الأحد) قادم من مقديشو في طريقه إلى بوخارست في زيارة رسمية لرومانيا تستغرق عدة أيام.

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

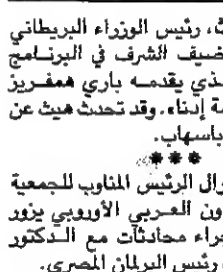
● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط

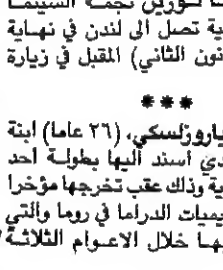
● وزير الاعلام المصري - الشرق الأوسط



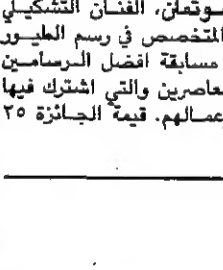
صوفيا لورين



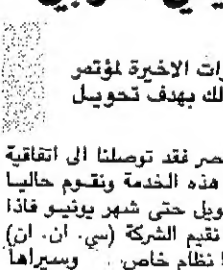
اميرة الجزائر



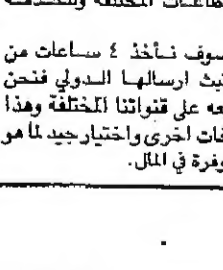
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



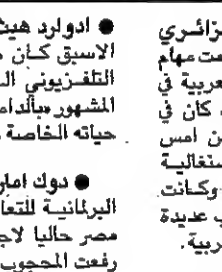
اميرة الجزائر



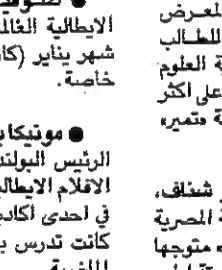
اميرة الجزائر



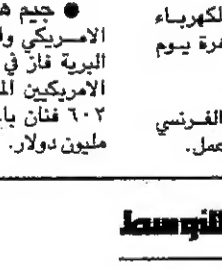
اميرة الجزائر



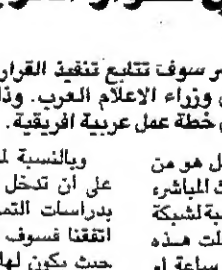
اميرة الجزائر



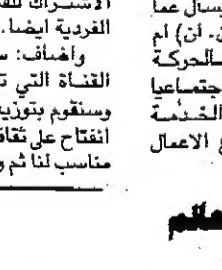
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



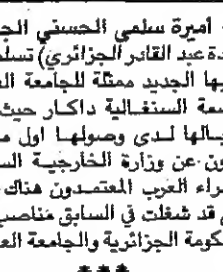
اميرة الجزائر



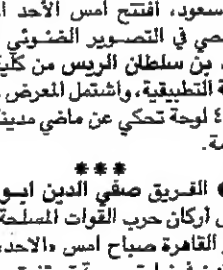
اميرة الجزائر



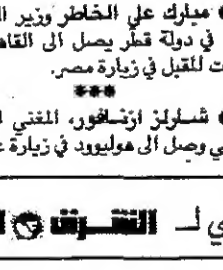
اميرة الجزائر



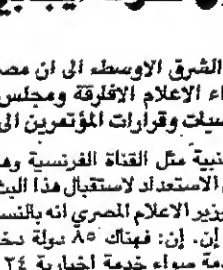
اميرة الجزائر



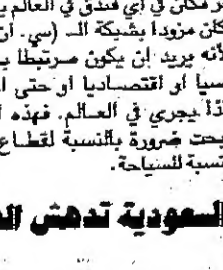
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



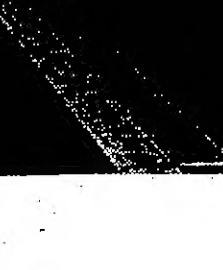
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



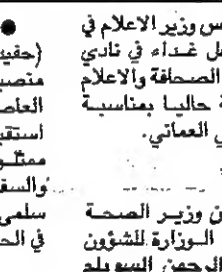
اميرة الجزائر



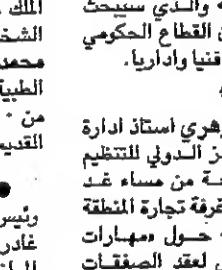
اميرة الجزائر



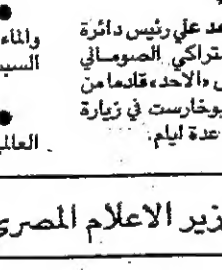
اميرة الجزائر



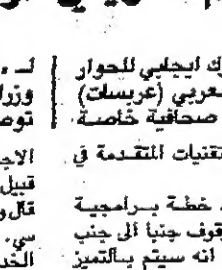
اميرة الجزائر



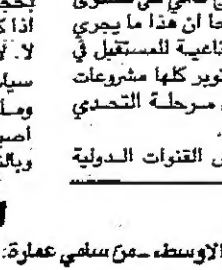
اميرة الجزائر



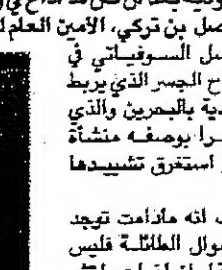
اميرة الجزائر



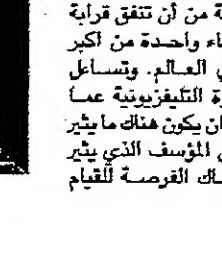
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



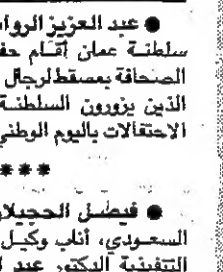
اميرة الجزائر



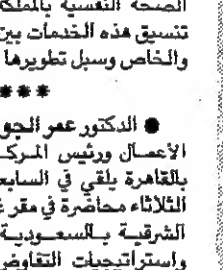
اميرة الجزائر



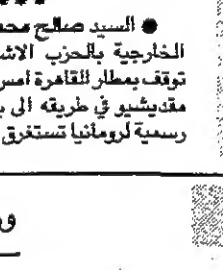
اميرة الجزائر



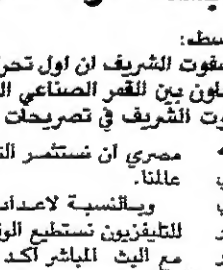
اميرة الجزائر



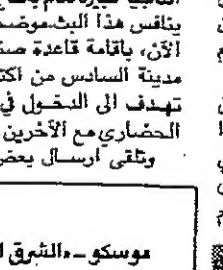
اميرة الجزائر



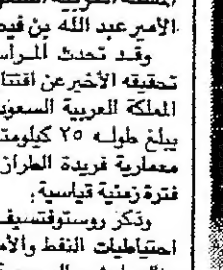
اميرة الجزائر



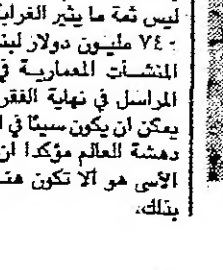
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



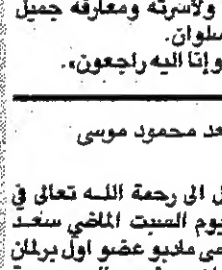
اميرة الجزائر



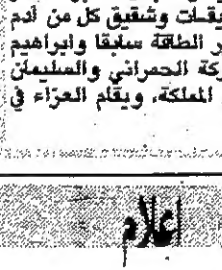
اميرة الجزائر



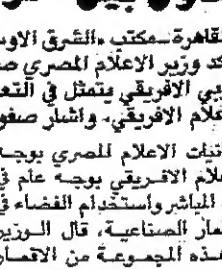
اميرة الجزائر



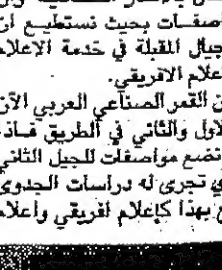
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



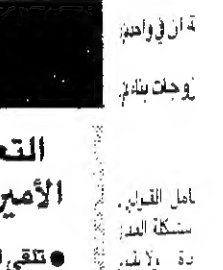
اميرة الجزائر



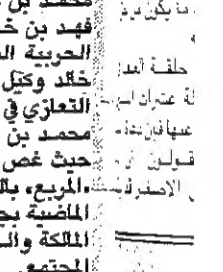
اميرة الجزائر



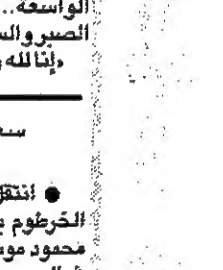
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



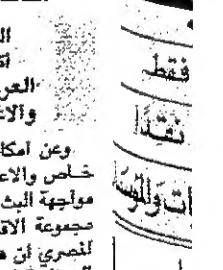
اميرة الجزائر



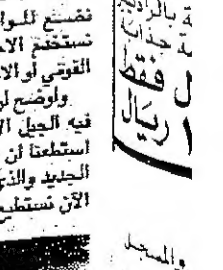
اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



اميرة الجزائر



النوعية ليست مجرد كلمات رنانة

أبواب نوافذ فتواطع اقتصادية - أنيقة

جدة: ٦٣٧٦٩٣ - فاكس: ٦٣٧٦٩٣ - ٦٣٧٦٩٣ - ٦٣٧٦٩٣

الشركة السعودية للأبواب والنوافذ المحدودة

بسم الله الرحمن الرحيم

Asharq Al-Awsat

The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

تصدر من لندن وتنتشر في ١١٠ دولة - ١٩٨٨/١١/٢٠ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٤٠١٠

الطبعة: ٢٢ ربيع الأول ١٤١٠ هـ - ١٩٨٨/١١/٢٠ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٤٠١٠

London - Monday, 20 November 1989 - Front Page No. 2 Vol. 12 No. 4010

مارشال MARSHAL TIRES

الصافاك

الإدارة العامة - الرياض ت: ٤٤٦ ٦٠٠ ٣ - ٩ خطوط

أعد الدكتور محمد طلعت الصعدي رئيس قسم الشات بالمركز القومي المصري للبحوث دراسة حول مقاومة الملوحة والجفاف وتجنبت الري السطحي بزراعة الأغنام المصرية لتكتسب قدرا للجفاف وذلك للتغلب على عدم انتظام هطول الأمطار وخاصة في مراحل النمو الأولى للنبات بمنطقة الصحراوية

بدأ الباحثون المصريون في القاهرة في تطبيق برنامج لنقل اجنة الإغنام الفنلندية وزراعتها في ربح الأغنام المصرية لتكتسب قدرا للجفاف وذلك للتغلب على عدم انتظام هطول الأمطار وخاصة في مراحل النمو الأولى للنبات بمنطقة الصحراوية

في المصانع البريطانية. وتأتي الخطوة البريطانية هذه بعد أن اشتدت المعارضة الشعبية لإطلاق مثل هذه المواد السامة إلى الجو والتي تسبب في اتساع رقعة الأورون الذي يؤثر بدوره في تغيير حاد في مناخ الكرة الأرضية.

تدرس وزارة البيئة البريطانية مجموعة من التعليمات المشددة لأقاربها في البرلمان. بخصوص السيطرة التامة على المواد والنفقات السامة التي تطرح كنتاج لعمليات الإنتاج الصناعية. بالإضافة إلى منع استيراد أية مواد سامة من أقطار أخرى لمعالجتها

مع فبهوة الصباح الزيارة

للكتيب السويسري الشهير

مفرديش بيرنيل، مسرحية شهيرة

اسمها «الزيارة» نجحت على المسرح

كما نجحت في السينما عندما مثل دور

البطل فيها أنتوني كوين أمام أنجريد

برجمان.

وفكرة المسرحية تقوم على رغبة

امرأة في الانتقام من الرجل الذي

رفضها والقرية التي طردها.. فتعود

بعد أن تصبح مليونيرة لتنتقم.

تذكرت المسرحية التي شاهدها

وقراها عندما تابعت محاكمة فنانة

أمريكية تحكم أمام محكمة وليج،

بتهمة الكذب على السلطات،

والحكمة أن مذبذبا، هاجرت من

مدينة ليج منذ سنوات طويلة

وذهبت إلى أمريكا وبعد سنوات

انقضت الحين إلى زيارة مسقط رأسها،

وكانت مفاجأة محزنة.. بل سلسلة من

المفاجآت المحزنة.. فالحديقة التي

تركتها منذ سنوات وكانت آية في

النظافة والجمال أصبحت في غلبة

الفوضى، تزدحم شوارعها بالمخلفات

والخلفات.. والأرض مغطاة بمخلفات

والنفايات بفضائلها السوداء، ورائحة

العفونة تنتشر في الشوارع

والبيادر.

فكرت جوانا، قليلا ثم ذهبت

للقبلة رئيس البلدية وأخبرته أنها

منذوية شبكة تلفزيون أمريكية وأنه

وقع الاختيار على مدينة ليج،

لتصوير فيلم تسجيلي كدعاية

لسياحة المدينة، بذاع في عشرات

المحطات في أمريكا، وأهتم الرجل

بالفوضى، وسارع بجند كل الأجهزة

للقيام بعملية تنظيف وترميم

وتجميل واسعة النطاق. وفي خلال

شهر تحولت المدينة إلى شيء آخر،

وكان السيد مدير البلدية يواصل

الاتصال بالجنسان، مندوبة

التلفزيون، لسريها ما فعل..

ويرجوها أن تذهب لمشاهدة

الانتخابات.

كل من مدير البلدية يحمل بالظهور في

الفيلم، والتحدث عن الإنجاز الضخم

الذي قام به وكانت المفاجأة القاسية

عندما عرف الحقيقة كلها من الفأنة

التي روتها الصحفي الجيبي.. وأصر

مدير البلدية على تقديم الفأنة

للحكمة..

ومازالت الصحف تتحدث عن

القصة.

عبد الله يا جبير

البراءة للفنانين المتهمين بتعاطي المخدرات

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط :

قضت محكمة جنايات الجيزة ببراءة

جميع الفنانين المتهمين بتعاطي المخدرات

وهم : أحمد الكلاوي ، سيد زيان ،

مجدى وهب ، سالي ، والمنتج السينمائي

عبد درويش .

وقالت المحكمة في أسباب حكمها أن

الأدلة التي تقدمت بها النيابة كانت

خاطئة وأن دليل الاتهام غير مشروع .

عقدت الجلسة أمس (الأحد) للنطق

بالحكم وبعد إصدار الحكم تجمع أهالي

المتهمين وأخيرا يهتفون «بحيا العدل» .

وكان قد تم القبض عليهم في أبريل الماضي

بمكتب أبو القوارس لاستنشاق الفني

بالمهندسين الملوك أحمد الكلاوي

وأهلبوا إلى النيابة التي أمرت بتدعيمهم

للمحاكمة .

وقد بدأت وقائع هذه القضية في ١٨ يونيو

الماضي وحل مدى خمسة أشهر واستمعت

المحكمة لشهادة شهود الاتهام ومرافعة

إسليم مدير النيابة وكذلك مرافعة الدفاع

وعلى رأسهم علي الكلاوي شقيق المتهم

أحمد الكلاوي وبهاء الدين أبو شقة

وأحمد سعيد عبد الخالق والدكتور محمود

السقا والدكتور نبيل محنت سالم وأكثر من

عشرة محامين حيث قدموا ببطلان أدن

مراقبة تلفين أحمد الكلاوي لأن

التسجيل - المراقبة - تم قبل إذن القاضي

الجزئي في مراقبة التلفين ، وبناء عليه تم

بطلان جميع الإجراءات التي تمت بعد ذلك

من تفتيش وخبط والقبض على المتهمين ،

وأنه لم يتم العثور على أي مخدرات ، وكل ما

وجد آثار الخان.

حوت عملاق على شاطئ فرنسي

بركاريس - أ.ف.ب. : أقامت الشرطة

البلدية في بركاريس (شاطئ البحر

المتوسط) في فرنسا أن حوتا ميتا يبلغ طوله

١٨ مترا ووزنه ٣٠ طنا وجد على الشاطئ.

واكتشف متزهون الحيتان طافيا على

شاطئ الليد. وأضاعت المصادر أن

الحيتان الذي كان في حالة تحلل سيبلغ

الوزن ٥٠٠٠٠٠ كجم.

كانت الزوجة حامل وعمل وشك

الوضع..

ولما كان وقت الولادة كانت متسرة..

خرج الزوج سريعا إلى السوق ثم عاد

وبعض بعض الطوى، وضعها بجوار

زوجته.. فسأله الزوج: «ماذا؟

فاجاب: أن الأطفال لم ينجون

الطوى.. إذا جئت بهذه الطوى ليرأها

الوليد، ويخرج سريعا!

سعيد عمر يا عباد



«الولد الصغير»

على عتبة الأعياد الغربية المقلدة تكثر في برميلينا حفلات الزواج والأفراح واللبالي الملاح . عذسة . الشرق الأوسط . التقطت هذه الصورة الطريقة لصيف في حفلة عرس وهو يعتمر قبعة والده اللورد بعد أن أنزعها عن رأسه . وقد ظهرت علامات الغبطة على وجه الطفل وهو يتطلع إلى المرأة وكأنه يقول : متى سأصبح أنا الآخر لورد؟

تصوير : محمد متولي فضل

وفيات غامضة في تايلاند قد يكون سببها المخدرات

بانكوك - قالت صحيفة «بانكوك بوست» أن الشرطة التايلاندية في منتجج بتايلاند سجلت زيادة كبيرة في أعداد الوفيات بين السياح الأجانب ويعتقد أنها تتعلق بالمخدرات

وأضافت الصحيفة قولها أن زيادة الوفيات أثار مخاوف من وجود خطة لعصبات إجرامية

ونقلت الصحيفة عن أطباء قولهم أنه تم العثور على آثار لمخدرات في معظم حالات الوفاة المسجلة في البلاد في العام الحالي

وعندما ٦٦ حالة

وتقع بلدة باتايا على بعد ١٥٠ كيلومترا جنوب شرقي العاصمة بانكوك

# الفيتناميون يرتكبون جرائم السرقة والقتل في موسكو

موسكو - «الشرق الأوسط» سامي عمارة:

سكان المنطقة المجاورة لمصنع ليختشيف للسيارات (زيل) في موسكو يعربون عن سخطهم الشديد بسبب تصرفات العمال الفيتناميين ويطلبون بترحيلهم. الخناقات والمشاجرات مستمرة، والاعتداءات لا تتوقف. حتى أن الأمر بلغ بمعمال الفيتناميين حد مهاجمة قسم الشرطة (الميليشيا) للأفراج عن زميل لهم جرى احتجازه بسبب الاعتداء على مواطنين والتعدي على رجال الشرطة حين تدخلوا في الأمر.

تقول الصحافة السوفياتية التي خرجت من صمتها مؤخرا حول هذه القضية أن العمال الفيتناميين جاءوا إلى الاتحاد السوفياتي للعمل وفق اتفاقية حكومية بين الاتحاد السوفياتي وفيتنام جرى توقيعها في عام ١٩٨٨ حول التعاون في مجال العمالة وتدريب الكوادر. غير أن الواقع العملي يؤكد أن العمال الفيتناميين جاءوا في الأساس للعمل في المؤسسات والمصانع السوفياتية. وحتى هذا الحد ليست هناك مشكلة، ولم تكن لتكون لو لم يحدث ما حدث. فمماذا حدث؟

حدث وأن تكس الفيتناميون بالآلاف في مساكن خاصة أعيد تجهيزها لاستقبالهم في المناطق المعالية المزخمة وعلى مقربة من المصانع التي يعملون بها. ولأن هذا ما حدث تحديدا في موسكو.

لقد بدأ هؤلاء العمال في التكاثر على شراء المتجات الغذائية والصناعية. بدأوا يفتقون بالمخدرات في الطابيع التي يبيعونها لا تطلق، يشترون السلع الغذائية والاستهلاكية بكميات كبيرة وعلى نحو لا يفيق معه المواطن السوفياتي المألوف. وأصبحوا يشترون اللقاحات والمكايير والآلات الكهربائية التي يندر للمواطن السوفياتي مجرد مشاهدتها بالتحديد، والمتاجر بكيمياء تجارية وتصديرها إلى فيتنام استنادا إلى حق كل منهم في إرسال حايوة إلى وطنه كل عام بحيث لا تتدنى قيمة ما تحتويه على ٥٠٪ من دخله السنوي. راج هؤلاء يشكون شبكة منظمة للاتفاق مع البائعين ومعرفة عناوين المتاجر التي سوف تباع المتجات النادرة وبشرة من يقدمون كل هذه المعلومات ويسهل لهم شراء ما يلزمهم ليس فقط في موسكو، بل وفي العديد من المدن التي يعمل بها الفيتناميون.

وقد أشارت مجلة «نوفوبه كريبيا» (العصر الحديث) في عددها الأخير إلى أن الأوضاع الاقتصادية السوفياتية هي السبب في عيشها المجتمع السوفياتي في السبب الأول في هذه المشكلة. وتذكرت المجلة أن نظام هذه الأوضاع وعدم تلبية احتياجات السكان يزيدان من حدة المشاعر العنصرية لخصيف يعيشون في الاتحاد السوفياتي بوانوين بلادهم. غير أن المجلة أشارت إلى تورط العمال الفيتناميين في جرائم كثيرة.

عطر الرجل الذي يدوم وتودوم معه أشد الذكريات

مستيو كازانوف

MAHMOOD SAEED

محمود سعيد

ج. كازانوف

J. CASANOVA PARIS

كالودوما الجديد المرطب يجعل بشرتك رقيقة وناعمة بصورة تشعيرين بها

البشرة في حاجتها منتظمة إلى كريم كالودوما المرطب الذي يوفر رطوبة كافية للبشرة من تقشرها ويحافظ عليها ناعمة كالودوما يحمي البشرة من أشعة الشمس ويمنحها نضارة طبيعية

إن استخدام كالودوما الجديد بانتظام يجعل بشرتك رقيقة وناعمة بصورة مشرقة ويصبح شكلها جميلا

كالودوما من شوارسكوف

Schwarzkopf

GAZZAL

لأشرفها الخبر

يرسول - إنجلترا - الشرق الأوسط :

قام أحد المجهولين بالهجوم على عجوز بريطانية (٨٤ عاما) أثناء عودتها إلى منزلها بعد التريض في الحديقة العامة المجاورة صباح أول أمس وأحدث برأسها عدة جروح بعد أن أتنزع حقيبتها بها التي لم تكن تحوي سوى على جنيه استرليني واحد.

وقالت العجوز ملقاة على قارعة الطريق لأكثر من ساعة إلى أن تمكن بعض المارة من إسعافها ونقلها إلى إحدى المستشفيات القريبة.

وقد جمع سكان المنطقة من جيرانها مبلغ ألف جنيه وقدموها إلى الشرطة كجزالة من يرشد عن اللص الهارب.

حليب خال من الكولسترول

واشنطن - و. أ. س. : توصل فريق من الباحثين في وزارة الزراعة الأمريكية إلى صنع حليب من كراتل من الأجسام الدهنية والكوليسترول.

ويفيد الفريق أن هذا الحليب تم صنعه بشكل جامد صغير الحجم الأمر الذي يساعد على عدم تراكم علب وتفتتات الحليب في التلاجة المنزلية.

وأكدت وزارة الزراعة الأمريكية اثر إعلانها عن هذا الاكتشاف أن شركة كالفورنيا لم تكف عن هويتها تقاضيا حاليا من أجل شراء رخصة لإنتاج هذا الحليب.

شافت اندري

لا يبق قطرة... كنت عمومت وتفتتت بالنظام... «الريكة» تاعلم... ولا تفرجة أبدا أهد لانا... الهبة باهت... في المانيا... الشرقة